

3700

سلای جہوریہ ایران سے جن کتابوں کی اشاعت کاسلسلواری ہے ان میں سے بعیشتراینی افادیت کے لحاظ سے پوراحق رکھتی میں کانک تراج حضات مومنین اور ا فراد ملت کے سامنے بنیش کیے جائیں۔ لیکن ہرے لیے باعث حسر ہے یہ بات کراینی دوز بردزگرتی ہوئی صحب اصنی ہوئی ضعیفی ادر گھشٹی ہوئی بینائی کی دجہ سے اب مسی خیم کتاب کا زهر بالله من لين كى بمت نهي بوتى - في الحال مشهيد عراب - آية الترب بدالحبین دستغیب کی ایک بنتا مختص می برخ "کا ترجمهدیک اظرین کرتا بول مجھے بورایقین ہے کہ اگر توجہ کے ساتھ اس کا مطالعہ لیاجائے تو ہم جیسے گنہ گاروں کی دنیاہ ورین دونوں کی اصلاح میں اس سے بوری مدد ملے گی۔ اور ہم اپنی مجر مان غفلتوں سے الودہ زندگی وجیاتک رزخى انجام سے كياسكتے ميں اگر حيات مستعار اور صحت نے كچھ دنوں كاتوقع دردیا توانس عالمستعان بعض دوسری تباول کے ترجے بھی بیش کرنے لى سعادت ماصل كردى كا . ورد دعائد مغفرت كالميدوار بول كا ال

والسلام عاصى محد بافتر الباقرى الجوراسى

عقيدة معادة ونسرينش عام كالمعم

عقیرہ مادعفل کا ایک عنی نیصلہ ہے اوراس کا اعتقاداً فریشش عام کے ساتھ ساتھ ساتھ جات اورز مانکہ اقبات اورز مانکہ اقبات اورز مانکہ اقبات اورز مانکہ اس سے مرد صفحے ہیں کہ بعض قبائل زندگی کے فروری وسائل اس خیال سے مردے کے ساتھ دفن کردیا کرتے تھے کہ آئیندہ قیامت کے دوز جب یہ مردہ ور تو خاص خاص حروریات زندگی اس کے یاس موجود ہوں

آسمانی نزایسی بنیادی کن

عفیندهٔ مبدا کے بدراسانی ندام ب کا دوسرارکن عقیده معادر ہا ہے،
اس کا مبید معلوم ہے کہ بینم ہروں کی دعوت و تسبیع کی بنیا دمعنویت،
اعتقادالومیت ادر خلاصہ یہ کہ تواب دعقاب ادر حت اکی طف بازگشت
پر قائم ہے ، کیوں کہ عقائد ہوں یا احت لاقی یا احکام ہمیشہ منظے کا معنوی اور باطنی بیب کو صاحبان مشریعت کے پیش نظر رہا ہے۔ مقدس دین احسام من تمام ادیان میں کامل ترین ہونے کی بنا پر اس بار بمیں امسام نے تمام ادیان میں کامل ترین ہونے کی بنا پر اس بار بمیں علی دور رس سفار شات کی ہیں اور اس قضیے کا معنوی رُخ ایک وسیع معنوی رُخ ایک وسیع کی معنوی رُخ ایک و مقاب

کادروازه کھلا ہوا قرار دیتا ہے" اخامات المجل قامت قیامة " نیز قرآن مجید خدا کی طرب بازگشت کو بقاء فدایعنی موت ہی کے وقہ سے یاد دلاتا ہے ملہ

اورموت كى خوائش كوا دليائے ضراكى نشانى بتا تاہے. سے

موت اوربرزخ و قريب يكھنے كى تاتيہ موت کے ساتھ ہی سفروع ہونے والی عالم برزخ کی مناوجزا اورياداس على كواين قريب ديكھنے كااشخاص كے عقيده ف انحلاق اورعل برمثبت اشريرتاك . يهادان لوك روزقيامت كاعقيده ر کھنے کے با وجود لینے لائیالی بن کی جہت سے عذر تراسی کرتے ہو عے كهتة بين كرا بعى قيامت تك كياب، و يعنى بوكتاب كد قيامت ہزاروں سال کے بعدائے سین جب برزح کا سلموت کے دقت ہی سے شروع ہوجاتا ہے تو چندسال سے زیادہ ہیں گذرے كرانسان اين عقائد واحسلاق اوراعمال كاانجام ديكه ليتله « الشهد ان المؤرث حق الهذا اس امرى طرف يورى توجر كفنا جابيك كراين فرالض اور دمر داريول كير خلاف كسي على كامرتكب نه بهو ، كيونكر بيست كالمولداس كانتيجر المنة أف والاس-

له من كان يرجوالقاء الله مان اجل الله لات عده يا يمال من كان يرجوالقاء الله مان عدة مرافك الات م يا يمالك من وون الناس فتمنوالموت ان كنت م الله من دون الناس فتمنوالموت ان كنت م مل من وين مورة جمعه آيت ملا.

برزح ي يادد إلى بين تهذيب عس ادر صلاح كانداز ضهيد بزركوا رآبية الترسيدعيد الحسين دستغيب جوامام امت كے ادفتاد كے مطابق معلم اخلاق، تہذيب نفس كے ماہرًا ورانسانوں كوراه حق د کھانے والے تھے ،اصل ح نفوس ، لوگوں کو عفلتوں سے ہوشیار رنے اورانھیں گنا ہوں سے بازر کھنے کیلئے موت اور برزج کی سناؤں کی ماددمانی کرانے کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ استفادہ فرماتے تھے۔ اور تف يرياعقائد بالحناق كى بحثول مي مختلف مناسبتول كے ساتھ عالم برزخ كى عظمت كاجس كى وسعت اس قدر بع جيسى اس عالم دنيا کی رحم ادر کی تنگی کے مقابلے میں ذکر کرتے تھے۔ اور اس کے تواب دعقاب كى عظمت و بزرگى كے اخرات كوسننے يا برصنے والوں كے دلول ميں بخولى تقش كرديت تص تاكه الحيس حقيقي اورلازى طورسے ليفين برد جائے کہ دنیای صلاحتم ہونے دالی فوشی اور راحت ، برزخ اور قیاست کے غیرمعولی ری و مصیبت کے مقابلے میں کوئی حقیقت ہیں رقعتی ملکہ اس کے برعکس دنیا کے چندروزہ دیج اورزاحت كالتخل دا قعًا وزن اور قدر وقيمت ركفتا مع كيونكه اس كيبيج ایک طولانی راحت وآرام سے وہ ان حقائق کو مجھانے کیلئے سا دہ دلنشین اور موشربیانات کے در لعے متعددا خبار وایا ت اور داتان سے فائدہ اٹھاتے تھے ادرعالم برزح کے بارے میں ان بی حکاتیوں اورحقیقی حالات و واقعات کو تبوت وشهادت میں بیش کرتے تھے بومعتركتابون من درج من اورانراد كے نفوس اور تلوب يركماحقه اسرانداز بوسكة بن-

きかっととうとうからりと درا نے اور تون دلانے کے سوقع بر آس سوس کی حکایت کا والہ ديت تعرب ادكاي يهودى كالحة ترفدار تصاادراس كانتيي مرودى كى انكلى كى ررخى آك في اسے جلادیا تھا اور وہ مرتول ستر میارى يريزاد إلى السال كاجوظام ك تبركواسطرى جال درى كا كريمى نے یہ جان لیاکہ یہ مادی اور دنیا دی آگے نہیں ہے طاع کو ڈرانے کے لیے ذكرفراري تھے۔ توشخرى كے مقام برادر اعال خركا شوق براكرنے كيا يكى ان اخبار وا ماديث اور روايات سے استفاده فرماتے كھ ین کا یک کون ہم حفرت بینم رفدای اس حدیث میں دیکھتے ہیں کہ " بى خەتىم دە اور مىزى جىفرطياركويرزى بېشىتىيى برزى میوول سے نطف اندوز ہوتے ہوئے دیکھا۔" اور وہ تین بی بی تا مجيزوں سے زيادہ برزخ مي كام آتى يى لينى حصرت كى عليات كى عبت، محدد أل عرفيهم الصلوة والتين يرصلوات بصحف، أوراني يلانے كو بيان قرماتے تھے : اوران شوابركا ذكر كرنے كے بعد سنے يا برط صفے والوں کوائن میکیوں کیطرف دعوت دیتے اور رغبت دلاتے مع - تعلاصہ يركوا برركوارك آثار اور زودا شراور فصيح وبليخ بانات برغوركر في العدمث ايد بى كوى سخص السابوس عالات ين القل بابيرانه بود يكتاب والا اوراف ي سلمين ال شهد بزرگ ك ارشادات كاليك انتخاب م جناب تقت الاسلام آقائے ماج شیخ من مدافت کے توسط سے برتب ہوتی ہے۔ اور حبطر عیدان بزرکوار کے زماک ویات

یں تشروا تاعت کے کام یمان کی پر فلوس اعانت کرتے تھے اسکی شہادت کے بعداس میں اضافہ ہوگیا ہے۔ خداالصي مزيدتو فيقات عطافر لمتاوراس طرح كاثارياق كوان كى تشروا شاعب ين ما ته بالفيان دالول كے ليے دخيرة آخستى قرار دے، اوران مید کونداوران کے کئری برا بول کو سکر عزاق روت فراند

بعوباه دكره

سيلاحل هاجع وسنغيب

بسالله والترازين

حقوق اداد كرنے يرعذاب برنى معتركتاب" مصباح الحمين "سي مكها بواب كداك نيك انسان مين عرالطا برخراس في ايني عركة أخرى ايام مين اس ارادے سے مکتمعظے روانہ ہوگئے کہ دین دین کے اور دین مرس کے اسى زانے ين ايك مخص جوابرات اور نقدر قم سے بھرى ہوئى ايك تھيلى الانت ركف كيلة كسى معتمرا مين كى الاش مي تقار لوكول في مشيخ كيطرون اس كار بهائى كا اور بتا يا كمكرمنظمين بي بهت دیانت دار اورلائق اعتادا نسان بی جنانچه آس نے ابنی امانت ان كے سيرد كردى يندروزك بورسيخ كا انتقال ہوگيا۔ اورامانت و كلف والاجب ابنى أمانت واليس لين آيا توبيمعساى الونے كے بعد كروه اب اس دنيا يس بسين ان كروارتون كياس بونيا ، سین ان لوگوں نے بتایا کہ ہم کوا انت کے بارے می کوئی علم نہیں ہے اس نے ایناس پیٹ لیاک آب وہ کیا کرے کیونکہ وہ با لکل مفلس ہو يكا بد أوراس كرسا من كوئى راسسة تهيل بد أس في سن ركفاتها كمومنين كالمقدس روص وادى السيلام مي ديتي مي اورده آزاد ادرایک دوسے سے مانوس بی لہذائی نے توسل اختیار کرنے کی كوستس شروع كى اور دعاكى كر بار الباكوتى ايسى صورت بريدا كوف كيساس ميت كوديكوسكول اوراس سے اپنے ال كا يت ملى كرمكولى. اسى طراع ايك مت كرد في كع بعد بعض باخر حفرات كاسان

س كيدر ترايين آئے -اك تھارے ميرد كردون - يمان تك كويل دركياتم دين محف يين الديو عك يس رتبالها؟ اس عربا يون ين وزيدي د كا كا كا كان الان تعدين ديرزين دن كردي هي دنیا میدخصت ، وکیا ما دادریرے داروں کو بتابتا کے اپنی يجون نازل بوتى ؟ الفول في واب دياكر، تمهارى المنت مي في الم ين شغول بواريمان ك كرايك لدوز سي مورالط بركامت ابده كيا كرمول مركائنات حفرت امرالومنين كرجاري وادى السامي بيبت ناك وادى ميدي مي وحفت ناك مقالات يى اور مكرد ے دے محصوص بیں اور مکن ہے کہ دہ یکن کی فادی بر ہوت یس ہوں۔ وہ یک ال سرديمار اك ين عوراطام بن الفول عرك ال فيواب دياكر شايدومان مقامات يمريون بواستقياادركنوكارون دة مخص وبال کے لیے روا نہوک اور روزہ، دعا اور توسیلات كالوشيش والعديد من الراب المن الن معامات المسين بعلى يوالهول وادى الريوت التقاء ادر ادواح جديد كا مظرادر فيام كه والمه تدرجت البى كا محل ظهور اوريا كيزه روول كاسكن بعاسى قدر نق بوايد اس سرونست الكيز ادازي من جائي يلنا خلاصديد بعريد يساكريرى المانت كهال بعد اور تحادث مريراليين معيب といういかんしたいなかんというとうないかがなっとい できないからいないないとしているからんかられる اسى زاف ين الكشخص جوابرات اور نقدرتم سے جو كابون الكھيلى اس قدارنامهد الكوال ده كل كرميونك ده بالكل مفلس بو ان كميوكردى يندروزك بمتح كانتقال يوكيا- اورالات بهت دیانت دار اورلائ احتادا نسان پین جنا نیداس نداییالات كرومين كامقدس دوميل وادى الرسام يلى دي يى ادرده أزاد アーのではいいがんというにかんしいかんというできるいい وكون في الله يمان اس كار بهان كادرتا باكوكلوسطيس ادرایک دو ای سه مالوس بی گیداس نه لوس اخترار کرف ک んとうけいというというというというというというという ر في والديث ابن الن النويم لل الويم لل الديم المراد الديم وسشر مروع فادرد عا فاكر بارالها كوني السي صورت بيدا كلف سيران "مصاح الحمين " ين محايد المحايد الم ميكن ان وكون نه بتاياكه يم كوا انت ك بارت ين كولى علم تهين جه الات ركف كلة كسي معتمدا من كالاس مي تعالى complete of the sail تعن اداد كر في يمال برن

مولف تمريد كان إسعاد يين ولوى السام اوروادى المريوت ين دويول مرزى كرف اس مركب كودهم كون اوراس مع اين ال موت مولاكري المن المول المولاية المن المولاية المولاية المولاية المولوية المولوية

ا انت أن سے ہے او۔

وه گناه بو برزن بی گرفت اری کے باعث بی

رہی یہ بات کرمیں بدیخت بہاں کس وجرسے گرفتار ہوں، تو ہر ہے تین
گناہ اس بر جنی کے سبب بنے۔ (حقیقت یہ ہے کہ دوسہ ول کے تقوق
مرغ کے یا نوک میں بھر کے مانند ہیں ہواسے برفاز کرنے کی اجازت نہیں
و بتا۔ کر لاکے معلے ادر شہر مقد من کے مفرکر نے کے بعد بی بخص مکنا اسلام کی اور مسلوج کے معلی کے اور اسلام کی مورث معلی کے اور اسلام کی مورث سے جبور بنا دیتے ہیں کہ مرنے کے بعد اسے ابلیت علیم السام کی فدرت میں ہیں ہوئے فریقے دیتے۔ دوادی السلام نہ کہ اور مرمنہ جب میں ہیں ورون گرفتار ہے اور اسے عالم ملکوت کی بان دوں کی طرف برصے برصے نہیں دیتی)۔

उंटे दें हिए जिसी के प्राप्त कि

مشیخ عبدالطاہر کی دوج نے کہا بہلاگناہ ہو تھے ہے بتایا گیا یہ تھا کہ نے اپنی قوم خواسان میں قطع دح کیا در میکے میں قیام کر دیا! قطع دح حوام ہے ، تم نے اپنی قوم ادر اقربا ، کی دعایت نہیں کی۔ کھے لوگ جوابنی اولاد یا والدین کے حروری اخراجات کے کفیل نہیں ہوتے اور اس کی بروانہیں کرتے کہ یہ لوگ کسی موقع اور اس کی بروانہیں کرتے کہ یہ لوگ کسی موقع اور اس کی بروانہیں کرتے کہ یہ لوگ کسی موقع اور اس کے بروانہیں اور میں اور ان کے موقع کی جربے میں اور ان کے موقع کی جربے ہیں۔

الات کی خبر نہیں کیتے دہ یقینا مجرم ہیں۔ دوسیرای کہ جمد ایک دینا دیئر شخص کو اداکر دیا تھا۔ اس کتاب شاہ و عمالات تحریر ہے مشاید اس کا مطلب یہ ہے کو انعیں ایک دیناکسی مستی تک بینجانے کیلئے دیا گیا تعالین انوں نے سامی کیا اور تق کون دیکر ایک بیٹرستی کو دیدیا ، اور تقدار کومردم کرناموام ہے۔

عالم كى المانت ادراس كى سخت عقوبت

اور تیسلرید کرمیرے مکان کے قریب ایک عالم رہا تھا، یں نے اکی اہات کی تھی۔ عالم ترجی ایک عالم دیا اس سے وابستہ ہے دہ قدم اور معارے اور برحق رکھتا ہے ، اور تمہارا دین اس سے وابستہ ہے دہ قدم اور معاشرے برزندگی کا حق رکھتا ہے ۔ اگر کسی عالم کی کوئی تو ہوں ہوگئی تو بناب رسالمت آب می الشرعلیہ وآلہ وہم کی مشہور صدیف ہوئی تو ہوں ہے اس کے قرات کرے اس فے میں اور کسی عالم سے بے میری اہائت کی ۔ اگر کھے لوگ اس طرف متوجہ نہیں ہیں اور کسی عالم سے بے میری اہائت کی ۔ اگر کھے لوگ اس طرف متوجہ نہیں ہیں اور کسی عالم سے بے اور انھیں اس کے حق کا کفران کیا ہے اور انھیں اس کی جوابد ہی کہ نا ہوگی ، فواد ندا اگر تو ہمارے میا تھا ہے عدل کے اس کے حق کا کفران کیا ہے اور انھیں اس کی جوابد ہی کرنا ہوگی ، فواد ندا اگر تو ہمارے میا تھا ہے عدل

بدوردگاد! بهاراخوف تیرے عدل سے ہے۔ یا الی ! بها رے ساتھ این فضل وکرم سے معا مذکرناکیوں کہ بہارے اندر تیرے معاملہ عدل کی ا

طاقت نہیں ہے سے

موت کے وقت ہمسالیں سے معافی جا ہنا متحب ہے کہ جب کوئی شخص یو موں کرے کہ اس کی موت قریب آگئی ہے

مله وس عدد ده مهای سه عدلت ان بخاف مناع الد العدل والعدل والعدل والفضل والعدل والفضل والمنافقة والمن

تواپنے ہمسایوں، سمنشینوں اور ہمفردں سے حقوی کی معانی طلب کرے ميد نهوك ين في السااور ويسااحسان كياب، كيونكرتم ني اكثر مواقع جرح تمسائيكى كے خلاف على كيا ہے، بندآ دا زسے خطاب كيا ہے، اور ہمایوں کو بربیتان کیا ہے۔ ہو تمصیں اب یادنہیں ہے صحبت اور استینی کاحق بھی فراہوش بنوکرو ۔ ہمسفری کاحق بھی اسی روایت سے سمجھ میل تلہے حفرت على عليالتلام ادريهودي كي بمسفري كالحاظ مردى بعكمولاعلى عليالتكلام ايك مفرين كوفي كى طرف تشرليف لار سے تھے انتا نے راہ میں ایک شخص حضرت کے ساتھ ہوگیا۔ ایسی د دران حضرت نياش سے أس كانام، طور طريقه، اور خربب دريافت كياتوأس نے بتاياكم من كوفے كے قربيب فلان قريد كا د ہنے والا اور میرامد میں بہودی ہے، توحفرت نے فرایا، ین بھی کونے کا باشنده موں اورمسلمان ہوں۔ دونوں ساتھ ساتھ چلتے رہے اور يهودي باتين كرتار بايهان تك كدايك دورا سے يريب بنج كائے يهاں سے ایک راستہ کونے کواور ایک بہودی کے گاؤں کوجا تا تھا۔ بہودی كے ساتھ حفرت بھی اس كے كانوں كے راستے بر چلتے رہے . ايك بار يهودى متوجه واادركهاكياأب كونه نهيس جاره ين و آب في ا كيول نهين ؟-اس نے كہاكونے كا داست دوسرى طرف تھا، شايدائے توجبهين كى وأي فرمايا، بس أسى مقام برمتوجه كفا كسين بونكه من تبهازا بمسفرى تصالبذا جا باكم صحبت كى دعايت كردى ادر جندق متمهارى تايت مهودى نے تعجب كے ساتھ پوچھاكدية آپكاذاتى مسلك سے يا

اب کے دین کاطریقہ ؟ اوراس طرح سے حقوق کا لحاظکیا آب کے مذہب ہے۔ مندم سے تعلق دکھتا ہے ؟ آنے فرایا، یہی ہمارا مسلک اور ہمارا دین ہے۔ یہودی غورد دن کریں گرگیا کہ یہ کبیادین ہے جواس مدیک حقوق کی میں بر کیا کہ یہ کبیادین ہے جواس مدیک حقوق کی عالیت کرتا ہے ؟ دوسے روز کوفر آیا تو دیکھا کہ میں محدوث ہے ۔ اس نے پوچھا میں محدوث ہے ۔ اس نے پوچھا کہ یہ کون بزرگواریں ؟ تو لوگوں نے بتایا کہ خلیفتہ المسلین اور ایم الرام میں محدوث ہے ۔ اس نے پوچھا کہ یہ بزرگ مسلین اور ایم الرام نور کے بتایا کہ خلیفتہ المسلین اور ایم الرام نور کے بتایا کہ خلیفتہ المسلین اور ایم الرام نور کے دس اور کرار کے میں سوچاکہ یہ بزرگ مسلیا نوں کے رسی اور میں مدار تھے جنھوں نے کل میں سوچاکہ یہ بزرگ مسلیا نوں کے رسی اور میں مدار تھے جنھوں نے کل میں سوچاکہ یہ بزرگ مسلیا نوں پر بوسے دیے اور میا نوں پر بوسے دیے اور میں سان ہوگیا ، جنانچہ اس نے حفاص شیعوں میں شانی ہوگیا ،

مظالم صراط مين اورجيت م كادير

اگرکوئی شخص ادائے حقوق کی ذمہ داری بوری در کرے اور اس جالت و دنیا سے انھوب ئے تو قیامت اور مراط میں منظام کی عقوبت میں کر فتار ہوگا ۔ مطلب کی وضاحت کے لیے مقد مے کے طور بر مراط کے ایپ مقالب کی وضاحت کے لیے مقد مے کے طور بر مراط کے ایپ میں کوئی معنی راستے کے ہیں کے مطالب عرض کرتا ہوں۔ مراط کے لغوی معنی راستے کے ہیں کین اصطلاح اور جو کچھ مشرع مقدس میں وار د ہوا ہے اور جب کا مماد ہو ایپ ہوا جا اور جب مے اور جب مرد یات دین میں شمار کیا جا تا ہے ہیں کے مطابق اس سے جہنم کے اوبر ایک بیل مراد ہے۔

مراط جہتم کے او برایک بل خاتم الانبياء حضرت رسول خداصلى الشرعليد وآلد ولم سيمنقول ب ركد حفرات ني نوايا ، جب قيامت بريابهو كي توجهنم كوميدان تشركيطرف کھینچ کے لایاجائے گایہ اس کی ایک ہزاد تھارین ہوں کی ا ورہر بہار الكنت الكه غلاظ ورشداد لعنى سخت ودرشت فرشتول كم بالقول بن موگی میں دفت اسے طیبی کے توجہنم سے ایک بلوہ بلند ہوگا ہوتام خلائق کو گئیسے گا۔ مبھی لوگ (والفنساوس سے نفسی) کہیں سے يعنى خدا و ندائيرى فريا دكوبهو بح-سواحضرت خاتم الانبياع كي كداب فہیں کے (رب اتمنی) نیعی خداد ندامیری اتنت کی فریاد کو پہونیج درحقيقت بيغمرخدااليس بدرتهربان يس خنصين خدان ياك وياكيزه قراردیا ہے اورجواینی است کی نجات کے لیے کوشاں ہیں۔ اب ہم روابیت کا آخری حصہ بیش کرتے میں کر جب جہتم کولا یا جائیگا تواس كے اوبدايك بال قائم كياجائے كا. اورجنت تك بينجنے كے ليے سب كواس يرسد كرزنا بوكا.

يتن تزاد سال مراط ك ادير

یه هیچ چه که بهشت کادامت مراط ب نیکن ایک عجید فریب داسته به برخوت رسول خداصلی الشرعلیه واله سے مردی به که، صاطبین بهرادسال کی داه به بے ایک نظامیال بلندی کی طرف جانے کیلئے، ایک نظام ارسال نشیب میطرف اور نے کیلئے اور ایک نظام ارسال سنگلاخ داستے کے لیے درکار ہوں محرصی

له دي يومدي بجهنم سورة فجروف آيت سال

بخفوا در دوسے جانور بھی ہوں گے۔ البند صاط میے گذرنے کا اندازیکی ا نہ ہوگا۔ ہر مخص اینے عقاید اور اعمال صالحہ کے نور کی مقدار کے مطابق اس پر سے گذرے گا۔

مراط من عقايداوراعال كانور

مراط میں کوئی خاص فرائیس ہے بلکہ وہ تاریک ہے اور وہاں کوئی آفتاب یا ماہتاب کام ہمیں کر دہاہے سواجال محدی کے۔ قیامت کے دوزمرف فورمح وال محدید یعنی ان کا فور دلایت ہی مدد کرسے گا۔ ہم محق کا فور دلایت خوداس کے ہم اوہ ہوگا۔ نماز، روزہ، تلادت قرآن، ذکر خدا، اور اخلاص کا فور ہم طرف سے روستی ہے بلائے گا۔ اور سامنے اور دونوں ہوئی کے اطراف کو روش ومنور کر دیگا۔ لے لیکن اسی صدیک جس مقدار میں یہاں نور حاصل کیا ہوگا۔ ایک شخص کا فور وہاں تک ہوگا ہجاں تک نظرام کرتی ہے۔ دوستے کا ایک فرمنے اور عیسرے کا عرف اتنا کو اپنے قدموں کے ماس دیکھ سیکے۔

یا س دیمه سیعے۔ مردی ہے کہ ایک شخص کانور توان کم ہوگا کی سس کا انگر کھا روشنی دے گا اور ده مراط برسے گرتا بڑتا ہوا گذرے گا۔

میرطویل ارمته بغیر تور کے کیوں کرسطے ہوگا۔ می درست ہے کد دخو وعنس اور عبادت کا نور مجی ہے جوتمام اعضاء وجوادہ

له يوم نترى المؤمنيان والمؤمنات ليسعى نورهد مبين ايديد هد وبايماندهد مسورة مديد عند. آيت . ملا

مجه نیج کیطرف کھینے ۔ کوئی چیزالیسی نظر مہیں آر ہی تھی حس کاسہارا لےسکتا۔ جننا بھی ا دھرا دھر ہاتھ ماررہا تھا نہوئی جائے بناہ ملتی مقی نہ کوئی فریادرس کھا۔ ناکاہ میرے دل یں گذراکہ کیا حفرت علی عليات لمام فريادرس نهيل بين وحضرت سے والستكى نے ايناكام كيا ورین نے کہا یا علی! جیسے ہی یہ جلہ میرے دل اور زبان پرجاری ہواحضرت علی علیہ استال کے نور کو اپنے بالائے سرمحسوں کیا مرافظ کر ديكهاتوآب بل مراط كے او پراستادہ نظرآئے۔ مجم سے فرما باكدا ينا بالقه تجے دو۔ میں نے القہ بڑھا یا توآپ نے بھی ہاتھ بڑھا یا اور آگ ایک کنارے ہسط گئی ۔ حضرت کا دنست کرم آیا اور اس نے تھے آگ كى سے سے سے ات دیكر او برنكال بيا، اور ميرى رانوں بر باتھ معيارين اسى وحشت كے عالم ميں بيدار ہوا توميرا ساراجم جل زمالھا سواأس مقام كے جہال حضرت نے ہا كا ركھا كھا۔ الخول نے تو لیے کوالگ کیا توان کی ران کے کھے حصے توسالی تھے لسيكن بقيدساراحبم جلا بواتفاء الفول في تين فيد مسلسل علاج كيا تركسى طرح صحتياب ہوئے ۔ حب ال سيكسى كلبس ميں اس كے متعلق دريا فت كياجا تا تصااور وه اس واقع كي تفصيل بان كرتے تھے تو ہول في وجرسے الحيس بخار آجا تا تھا۔ كون سارى زندگى صاطعتى يرسى ؟ بحادالانوار جلرسوم میں مردی ہے کدادلین و آخرین میں سے کوئی شخص بغیر شقعت کے صاط سے نہیں گزرے گارسوا خاتم الا نبیار خفرت محصلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اور آپکے اہلبیت کے بانخضرت نے فود فوایا

ہے کو باعلی کون سخص مراط سے بغیرز حمت کے بہیں گزریکا سوامیرے اور تھار ہےور المادے نرزندوں کے بہی بورہ یاک ویا کیزہ نور ہی جو بغیرسی نفرش کے گذراین تے اور بقیہ خلائق میں سے کوئی شخص کرنے سے بہیں بے گا کون ہے جو تکلیف شرعی فابتداسي ابني عركية أخرى لمحات تك ديانت كى عراط متقيم برقائم ربا بو وكون س کے اور کوئی ایسادن گزراہوجی میں اس سے لغزش نہوئی ہو ؟ کون ہے ویزی عطوردطريق سے ايك لحظ كيلے بي مخرف الواراس سے دور رز را مو ؟ معنص بال زياده باريك درعمل تلوار سے زيا ده تي لتنے زیا دہ دن ایسے ہیں ہو سے سے شام تک انحراف ادر مندائی افرمانی میں گذرتے ہیں۔ یہ سندای اطاعت وبندگی کے خط تقیم برہیں بلکہ مکل طورسے ہواد ہوس کی داہ بر ہوتے ہی اور انسان العلة مقصد حيات سے سزاروں فرح دور جلاجاتا ہے۔ در حال دنود اس کو توسیس بیوتی وه درمیانی منزل جوشرع اور اس يرعل كاراسته بعد درحقيقت اس كاشخيص كرنا بال سع بھي ذباده باریک سے اوراس برعل کرنا تلوار سے زیادہ تیز د صارولا برخص وجهم سعمدين خلاصہ یہ کہ بھی لوگ ان سے گزریں کے اور ہر شخص اس کے دكى مورت من زعمت سے دوجار ہوكا۔ بل مراط سے عبور كے وقت بول جهنم، آک شعلے، دل كي طيش، اور انتها كي نوت وہراس كاسامنا بوكا . دور حسے اليى اكب لند بوكى جو بھى كوكھيے كى اور بیغیروں کو بھی لرزہ براندام کر دے گی۔ ہم بہیں جانتے کہا رے

ادبركياكزرے كى برخف كفنوں كے بيل سرنگو ہوجائے كاك برشخص وبي نفسى كى مدا بلندكر كى العنى خدا وندا ميرى فرا كويها بني اورآخركار تجات بربيركاركے يصب سے دوسرے الفاق یں اگر کوئی شخص یہ فیال کرے کہ مراط سے فرار اور نجات ماصل کرے تویہ مال ہے صراط بہشت کاراستہ ہے جس کے نیے جہنم ہے۔ اس بر د بی منفس کررسکتا سے بواس د نیایس منطاعی سے مشراا ورمحفوظ رہا ہو۔ آخرت كے مطالب تصور كے قابل ہيں بيعرض كياجا جكاب كدعالم آخرت كحالات كسي وقت بعي اس دني والون كى عقل و د ماغ ين نهي أسكة ادريدام محالات بي سے سے انسان جب تك دنيا بن سيجهنم اور بهنست كي تفيقت كو محض سع قاصرب لفظول كاستراك ساتنا بوتاب كمعانى اورمطالب ى ايك صورت كاتصور كرليتاً سے - درحاليك حقيقت مطلب اس سے كہيں بالاترب مثلاجب كماجاتا ہے أتش جہتم تونام اور لفظر كے انتراك كيوجه سے انسان أس آگ كيطرف متوجه ہوجا تا ہے ولكوى سے بیدا ہوتی ہے۔ حب کماجا تاہے جہنم کے سانپ اورا زدہے تواسی دنیا کے گزندوں کی مثال ذہن میں آتی ہے ہونکہ انھیں پہلے سے محسوس كرج كاب للذاانفيل كاتصور كرتاب له وسری حیل اصد جدانید ته وره جانیه بین است مین است ا

آتش جہنم مؤمن کی دعابر آمن کہتی ہے دنيا كي آگ ص اور شعور ايس ركهتي ميكن دوزخ ديجهنے اور سننے کی صلاحیت رکھتی ہے، یہاں تک کہ بات بھی کرسکتی ہے۔ ردى مد كرس وقت كوئى بنده كمتاب اعتقنى من الناس بني خدا يا محصة أتش حبهم سے آزاد نرما توجهم أين كهتا ہے بيحقيقت مے کہ جو شخص دوزرج کے نتر سے خدا کی بناہ جا تاہے اور اس لے دعا کرتا ہے تو جود جہنم اس کے لیے این کہتا ہے۔ اسی طرح س طرح کوئی شخص بہشت کے لیے دعاکرے تو تو د بہشت مجی س کے لیے امین کہتی ہے۔ اسی صورت سے تورالعین کے بارے س بھی ہے کہ جس وقت کوئی مومن دعا کرتا ہے دومن وجنی س الحور العين "يعنى خدايا مير ب ساته وركى ترويج نرا، و نود العين مي آمين كبتى سے جہنم کہتاہے، ابھی میریاس کہ جهنم كي آك جب دورسے كنهكاروں كود كھتى ہے تو يہي وال الماتی ہے، غیظیں آتی ہے اور نعرہ مارتی ہے له دوزخی آگ فابل خطاب ہے۔ قرآن مجید میں ارشا دہے۔ جس روزہم جہنم سے بہیں گے کہ آیا تو بھرگئی ہے ، تو مجھے گی ، کیا اس سے زیادہ اور جی ہے ؟

له اذاراً تقدمون مكان بعبد معوالها تغيظا وزفيراسورة نرمان ايت الله اذاراً تقدمون مكان بعبد معوالها تغيظا وزفيراسورة نرمان ايت الله له يوانقول بعد مديد بسورة ق آيت عنظ

كيا أبھى كوئى فجرى باقى ہے ؟ بعض مفترين نے اس مقام برجہنم كے تكميانون كومرادليا سي ادريه مجهين كه خدا كاخطاب ان فرشتور سے ہوگا ہوجہنم پر مامور ہیں۔ سکین یہ ظاہر آیت کے خلاف ہے کوک دوسری آیتوں سے بھی دوزح کے شعورواد راک کا اندازہ ہوتا ہے جياكاس سے تبل بيان ہوچكا اگركوئى جابل يہ خيال كرتا ہے ياتش جہتم صرف کفارا در دشمنان اہلبیت تھیلئے ہے، دوسروں کواس سے کوئی واسطرہیں، اور سیمومنین کے لیے نہیں ہے تو اسے جان لیناچلہدے کا ولا یہی کب ضروری ہے کہ ہر حض باایان دنیا القيج كيائميس اس كانوف نہيں ہے كہ شيطان تموارے ايان ك غارت کردے و درسے اگرفوں کر نیاجائے کہ مہیں ایان ی کے ادبر وت أى توكياتم يهي جائة كرجهنم كانت طبق بين ويدتو ملكات من سے سے اور نص قرآنی سے تا بیت ہے۔ بہلاطبقہ میں کاعذاب دوسرے طبقات کی ہے آن گنہ کاروں کے ایک کنہ کا دوں کے ایک کنہ کا دوں کے اوران کا محیلے ہے ہے جو برزخ میں گنا ہوں سے پاکستہیں ہوئے اوران کا عذاب قيامت يراكفاركفاكس دوزن سى عالى درج مختلف يى حفرت رسول خواصلی الشرعلیه واله وسلم نے فرمایا کہ ممیری امت سے بعض لوگ بینڈلیوں تک بعض رانوں تک بعض کرنگ ، ایک گروہ اینی گردنوں تک، اور مجھ لوگ اپنے سارے

له ال جهنوطوعل م العين لهاسبعة الوب يوره فحرايت سي

のとしかでいいかいとりまして معلم کے ساکھ ال میں عرق ہوں کے کے ہے اسی طرح فرمایا کرجہنی افرادیں سے حس محص کا عذاب کم سے کم ہوگا اس کے یانوں میں آگ کے ایسے جوتے بہنا کے جائیں کے كان كا شرسي أس كا دماع كلو لف لك كا. ہم بہت دور ہیں منزل نجات سے۔ ہمار نے ایمان کے آٹارکہاں یں ؟ ہمارا خوف ورجاء کہاں ہے ؟ تين بزارسال تك يونك كياش دوزخ كارنك باوبوديه كه خداوندعالم فيحضرت رسول ضراصلى الترعليه والدوم سے مغفرت کا مرحی دعدہ فرایا ہے۔ اور نود آنخفرت مجی رحمت مغفرت مے مظہری سین اس کے بعد ہی آپ کی کیا حالت سی اور آ ب کے دلیں جهتم كاكتنا فوف تطا والوبصير كهتي يس كريس الم معفرصا دق عليات لام ى فرمت مين حاضر بوا اور عرض كيا، آقا! سير يدل مي تساوت براہوئی ہے۔ آپ نے فرایا کہ ایک دوزجرین امین حضرت خاتم الانبياء كے پائل نازل ہوئے ، وہ ہمیشد بنتاش اور ستم رہتے تعطيكن اس دوزا فسرده اور محزون و دلكرفته تصاور عم والدوه كة تادان كي جرب سي ظاہر كھے حضرت دسول خدا نے ان سے فرمایا، یہم اُج ریجیدہ اور عملین کیول نظر آرہے ہو؟ اکھول نے عرض كيا، الارسول الترجيم كو كيونكذا وردهو تكة كاسلسلة أج تمام بوا-اله بحارالانوارمبرس سله ليغفى لك الله مالقدم من فن الله مالقدم من فن فن الله مالقدم أتخفرت قدرايا، يركيونك كاكيامامله عيدة توجبريل امين ف عرض كياء كديروردكار كي حكم مع جهنم كوريك إرسال مك يهونكا كيديهان تك كداس كا دنك مفيد بوكيا بصرايت بزارسال مك يهوالكاكيا اوروه سرح بوكياء اس كونبدمزيد ايكنظ بزارال تك يجونكا كيا وراس كي آك مسياه بوكي، بو فرصية اس كام برمعور تھے دہ اب فارع ہوئے ہیں۔ یں اسی آگ کے ہول سے علین میں اسی آگ کے ہول سے علین ہول اور علین ہوا۔ اور علین ہوا۔ اور علین مرشیتہ نازل ہوا۔ اور عرض كياكه فيران وعيره فرمايا ب كداب كوبراس كناه سے محفوظ ر كھے كا بوالس جہنے كا موجب ہد-رَقُومُ منظل سے بھی زیادہ کے قران مجيدين فداوندعالم نے باربار خردی سے کد دوز تی می کنهگارد ى نوراك زقوم بوكى له يراكك السا درخت بده كالمل منظل بھی زیادہ کرواہوتا ہے۔ اتنا تلخ کراس کا صرف ایک ذرہ اس سارے عالم بركفيم كياكيا. مرداد كىلاش سے بھى زياد كائيده اور بدبوداد بوتا ہے اس کی ظاہری مشکل بھی بہت ہی وحشت انگیز اور تہیب ہے جس وقت کے سے نیجاتر ا ہے توجوش ارتاہے سین بھوک کی تکلیف اس قدرت دید ہوتی ہے کہ جہتی اسے کھانے پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ بیر ٹرافشارا ور تکلیف ہے کہ جسے دفع کرنے سکے لیے زقوم کھانا پڑ له ان شجرة النرتوم طعام الا تيم كالمهل يغنى في البطون سوره حم دخان آيت عسس. وزخ کی دو سری غذا دن میں سے عسلین ادر مزیع مجی ہیں کے

کھو لتا ہوا ہائی ہی جہرے کے گوشت کو کلا دیتا ہے
د درخ کی پینے والی چینر دل کی جانب بھی اشارہ کردول منجلاات
عصرید ہے جس کے متعلق بتایا گیا ہے کہ وہ زناکا رعور توں کی گندگی ہے
د بہت ہی گرم، کھولتی ہوئی، انتہائی بد بودا را در متعفن ہے ۔ یہ ایک
سیلاب کی طرح بہر ہی ہوئی۔ اور دوز خیول براس قدر پیاس غالب
کو گی کہ اسی میں سے پیئیس کے اور فریاد کرس کے کہ ہم کو پا کو کے اسی طرح
کے لیے لائیس کے تو وہ ابھی منے میں داخل نہ ہوگا کہ اس کی گرم کی فر درت
سے چہرے کا تمام کو شت گرم ائے گا۔

مؤمنين نقين كرتے ياس

کفارجب سنتے ہیں تو کہتے ہیں کہ بیسب رستم داسفند بیاری داستانوں کے مانن دانسان سے ،قرآن حق ہے متیاست کے مانن دانسان سے ،قرآن حق ہے متیاست در دوزخ حق ہیں کے مومنین جس وقت سنتے ہیں تولفین

له طربینشرک کے لیے کتاب محاد ہوں پہنچم ملاحظ ہو۔ له وان یستغیر ایفا اُٹوا براء کا لمھل پینٹوی الموجودہ بٹس الشراب وساءت حسر تفقا۔ سورہ کہنت آیت سفت نکه ات کھان الاساط پرالا ولین سورہ انعام آیت محک

عه الحاقة ما الحاقة - سوره الحاقة آيت عل

کرتے ہیں جس وقت ان کے سامنے قران مجید کی آیتیں بڑھی جاتی ہیں آ ان سے ایمان میں اضافہ ہوجا تا ہے کہ . خبر حق ہر حق د صدافت سے زیادہ سم سے کیونکہ یہ خداکی دی ہوئی ہے۔

دوز خيو ل كالباس آك كا يوكا

" سرابیله من قطران" قرآن نجید می متعدد مقامات پر خردی کئی ہے کہ دوزخی آگ کا لباس پہنیں گے کا ورجی طرح جیل خانوں میں قیدیوں کو ایک مخصوص لباس بہنا یاجا تا ہے جہنتی ہوں کو بھی جہنم کا محضوص لباس بہنا یاجا کے گا ہو آگ کا ہو گا . دوزخ کے خصوصیات اور اس کے عذاب کی کیفیت بھی سننے کی خردت ہے مسختر ہاتھ کی زنجیہ جہنمی کی گردن میں ڈالی جائے گی اوراس کے لیے آسے آگ میں گھسیٹا جائے گات

نون أنش سے فرت على عليالت لام كے نالے

می مخترت علی علی است کھے جوشب کے درمیان منتی کرجاتے تھے اور لیسے عذا اوں سے صراکی امان جا ہتے تھے۔ آب اپنی مناجاتوں میں عرض کرتے ہیں،" اللهی است کُلے الامان یوم لا بنفع مال ولا بنون الامن اقدامات ہوں دوز قیامت کے یہے۔ الامن اقدامات کے یہے۔

له اتما المؤمنون الذن ين اذا ذكر الله وجلت قلوهم وا ذا تليت عليهم أيا ته زادتهم ايا ما الله المأا وكل وتهم متوكلون بسورة انفال آيت على من قطعت الهم شيكلون بسورة انفال آيت على من قطعت الهم شياب من ناريسورج آيت على الله من قدة في مسلسلة زم عها مسبعون ذراعا فا اسكوة يوره الحاق آيت على

نے سے اس وامان طلب کرتا ہوں جس روز مال واولاد کوئی فائدہ بہونیائیں کے سوا آس شخص کے جوسالم دل کے ساتھ آئے۔ عذاب الم مح يندلون جهني زنجيرون كالك طقة بهي اكراس دنيايي لا ياجائے توسار الم كوجلاد ہے عذاب كے شعبوں من سے جہنے كے نگہان ہى جو مت تندخو، مج خلق، بهيب، ادروحنت ناك بين عن وقت دوزخ تن جبتم سے باہر آنے کی کوشش کریں کے تو کھراسی میں بلطادیہ مردی ہے کہ دوزخی نشتر سال تک اس میں دھنتے چلے جا کی گے س کے بیراویرانے کیلئے ہاتھ یانوں ماریں گے۔ اور جب او بہد بہجنے کے قریب ہوں کے تو دوز خے ما دور سے دار ینے آہنی کرزافن کو مقعہ جمعے میں اوراس کی جمع مقامع ہے کے ن کے سروں پر مار کے بھر آسی میں واپس کردیں گے۔ دوزفيوں كيموں يوجينم كے كرز يه كوئى ضعيف روايت بهي بلكه قرآن مجيدى مرحى خبر بيدى مرابنی زندگی می خدا کے سامنے بنتھے اور سرکتی کرے در حقیقت وا جہنی گرزدل کا سزاوارہے ہواس کے اوبر ارمے جائیں گے۔ له كلما ارادوا ان يخرجوامنه امن عم اعيد وفيها صوره في آيت ما ا عه ولهم عقامع من حديد وسورة . في أيت ما حضرت رسول خدا صلى الترعليه والدوسلم سعم وى بعد جريال في المعلم المع مع موى بعد جريال في المعلم المعلم المعلم مع مع مع المراد والمدور المعلم مع مع المواد والمدور المعلم مع مع المراد والمدور المعلم مع مع المواد والمدور المعلم ا براراجاتے توزمن کے ساتوں طبق تک دینرہ دینرہ کردے۔ ایل کم بہتری ہیں جائیں گے دراص ایک مرش آدی ہی السی عقوبتوں کا مزاحار ہے جہا مر المركم من المركم ورن الركوني منحض صاحب لم بسے اور اس معلا كے سامنے سرك مرد يا ہے تواس كوجہتم سے كميا واسبطہ والد بولوك مركش اورنا فرمان بن اور ترانى تعبير طحمطابق عنل اليد برخو اورظائم وغیرہ) ہیں آہ تو تیامت میں اُن کے بدن بھی آئے۔ لفسوں کے مانزرسخت، صغیم اور درشت ہوجائیں گے جہتم ہوں کے جیم ان کے دلوں کی طرح سخت ہوں گے بجیونکہ دنیا ہیں آئے۔ دل بیم سے زیادہ مخت کھے کے بونکہ قیامت میں ان کے بدل ان کے دلوں کے مانند ہموجا ئیس گئے لہٰڈاکوئی شخص یہ ایبراد و اعتراض رنہ کرے کہ ان کے کمزور بسم کے لیے اتنے سخت عذا ب کیوں مکن ہیں؟ أن كے دلوں كى طرح ان كے سخت اجسام كتاب كفايت الموقدين ين ذكور بدك ابل عذاب كالمنطقة له عنل بعد واللك زنيم يسوره علم أيت " معد قلوبهم الحجارة اواشان قسوي سوره بقره أبيت سك لدى الول كى اوربر صلد كى ضخامت جاليس بالمد الوكى - بوسكونى نیایس قرآنی آبیت کا اُشرقبول نهیں کرتا تھا قامت میں اس کا جسم ماسی طرح سیخیت ہوجائے گا۔ اور روامیت میں ایک دوسیری سرجی بیان کی تی ہے کہ اس کے دانت کو ہ افعد کے برابر سوجا بیں نے۔ دہی بخت نفسی اور دل اُس کے بدن میں اللاس ہوگا ہو قرآن سے أغرنهيس بوتاتها درجاسيكه بإنى يتفركونتا غرادر شكافية كر بلہے کے ۔ دہ کہنا ہے کہ موت ہے، قیامت سے سین اس کی کوئی وانهين كرتا - اس كى صلابت اورمنگدلى اس مدتك يهوي جاتى ب امام مین علیاد شدم بر فراتے بین کرتم اس نتر متوار نیے کولیکو دہی بانی بلادو میکن دہ بر بد کے انعام داکرام موترجینے دیتا ہے۔ آنرت مي باطن كاغليه ظامرى صدرت بر احسريس مورت كے او براندروني كيفيت كا عليہ وتا سے بعني ہری چنیت باطنی حقیقت کے مطابق ہوتی ہے ادر ہو کچے دل میں ہے ك بھی اسی کافونہ بن جا تا ہے جس سے قلبی حالت ظاہر بنوجاتی ہے ت بودل استف رقيق اور نازك إس كمان عذا بول كابيان سننفأ طاقت المسين رکھتے ان کے جبم بھی کھول کی درح لطیف ہوجاتے اجا كيهمتني لوك بجي اليسي اي ين - وه يه بات سننے كى تا البيري كفتے ه دان من الحجارة لما يتفجى منه الانهام وان متهالما يشقى خى منالى المله وان منها لما يحبط من خشيت الله ... سوره لقره أيت مك ريع بتلى السراير - سوره طارق آيت عد

كداما م سين عليه السُّلام ك شير خوار بيطّ كا نازك كل سيشعبه تبركا نشانه بناياكيا. بهشت اور به نم اکرموجوری توکها گ دی ؟ سوال كياجا تلهدكم آيا بهشت ادرجهم اسوقت محى موجودين اور اگریس توکہاں ہیں ؟۔ یہ سوال روایتوں کے اندر بھی یا یاجا تا ہے ادرامام عليدالت لام نياس كاجواب مى دياب كروكال برست اورجبتم اج بھی موجود میں در ہی بیات کہ سے دونوں مقام کہاں ہیں ، توروایت محمطابق اي نے اسطرح تعبير قراقي ہے كہ بہشت ساتويں اسمان كاويراورجهنم زسن كينيج ب بعض حضرات ني يرجى فرما يا ساك "والبحرالمستجور" (لعنى قسم بعظو لته بوك مندرى) السي كحي طرف اخاده كرد الها عد يعنى زين كى اندروني أك المراجات كى -بہتت وجہنم کی موجود کی برجوسوا ہد دلالت کرتے ہیں الیس سے وہ روایات واخبار می میں ہو محراج کے بارے می واردیاں آب نے اکثر سا بو کا کر حضرت رسولی انے فرما یا ، یس شب مواج جنت من بهونجا أورجبرئيل نے بچے بہشتى سيب دياجيے بي نے كھا اورويى فاطمه زبراكا مادة مخليق بنا-جہنم میں فلود صرف کفارکے لیے ہے صاحبان ایمان کو یه خوشنجری بھی دیتا جلوں کہ جو خص ایک ذر برابر کھی ایمان اپنے ہمراہ ہے جائے گا وہ ہمیشہ جہم میں نہیں دہے۔ ایک آخر کار ایک روز اس سے باہر آئے گا خلود لیعنی ہمیشہ دوز حیر

ناماندين اوركفارومشركين كے يعے سے ل كونى وس اينے كنا موں سے تو بركيے بغير مركيا اور برزخ يا قيا مقوبتوں سے پاک نہیں ہواتواس وقت تک جہنم میں رہے گا ب مک كرياك بنه بهوجائے اسيكن كننى مدت مك رہے گا ؟ تو يہ ا كان كنا أول كى مقدار برسخم بع بخيس وه اپنے ساتھ لےكيا ہے صديدكم تم فياس دنيا بس اين كوجيسا بنايا بوكا وليسابى ولاس وكد اكراين كو بھيريا بنايا ہے، جانور بنايا ہے، نومرى بنايا ہے وت من بھی بہی صورت ہوگی اگر یہاں فرٹ می مخصلت رہے ہو تو ل بھی فرمشتہ بن کے القو کے اور بوب تک فرمشتہ صفات نہ بنو کے تھا۔ ملكوت عليا اورجنت ميں جگرنهيں سے انسان جب تک فرشتوں سيرت افتيارنهيين كرے كاكروه در كروه الانكداس كى زيارت كو با میں کے ملے قبری بہلی شب اوراس کے بعدد سکرعالموں میں اس کا راسی صورت بریرو کا جس کے ساتے بی اپنے کو دھال ہے فكيرا ورمنكري بشيراور مبتري آپ نے اکٹر منا ہے کہ قبر کی پہلی شب دو فرشتے میت سے بازیرس لئے آتے ہیں جن کے نام تکیراور منکر ہیں یعنی عزر پہونچانے والے اور بین کرنے والے نکیراور منکرکس کے لیے ہیں ؟ اس ضخص کیلئے جوا دی بنااورمر گیا. مین جس نے اورتت اختیاری اس کے لیے بیراور منکر نہیں

اقسمت ان تلاه هامن الكافرين من الجنة والناس وان تخلد فيها المعاندين التسميل من كل باب سورة رعد آيت مسك

ملك بشيرادر منشري ييني ومشخري دينے والے. اه رجب كى دعا ہے كەد وارعينى ميشرادبنيراولا ترعينى منكرا ونكيرا" يعنى فداوندا قبرى بهلى شب مجع منكرا ورنكيركون دكهانا بكدمبة وربشيركودكهانا دراصل دونرت تول سے زيا ده نہيں ہں۔ اُس مومن انسان کے لیے جس نے بہاں اپنی اصل ح کرلی ہے لیے اورمبشریں اور اس کے عیر سیاف جس نے وہاں کے لیے سروسامان متانس كياب بكراورمنكر-اب يافود تحادب إقدين ب كم كيے بنتے ہوك اس بارے س جند جاذب نظر اشعار ملتے ہيں بوامدالمؤمنين عليالت لام سے منسوب بين برخص كى موت كے لجب اس کاسروسامان و بی سے جواس نے بہاں تیاد کیا ہے۔ اب آس ا بنے بیے جیسا کھر تعمیر کیا ہو۔ صرف دو بالشت کا لمبا بحورا باحد نظ مك طويل وعريض - اكراس نے اپنے وجود ميں وسعت بيداكي ہوكى تواس کے لیے کوئی میں اور تنگی ہے۔ موت کے بوانسال كى فراعنت اورفراخى اس عالم مين آس كى وسعت قلب اورسيد کی ک دی کی تا ہے ہے لوگ سيرتوں كے مطابق صورتوں برمختور رونكے تفير في من أيه مبالم كرد يوم ينفخ في الصّور فتانون افعاجًا ويعنى من در موركيون كام المركة يوم ينفخ في الصّور فتانون افعاجًا ويعنى من در موركيون كام المركاب كالبين تم توك كروه در كروه أوكي مه لادارللمرعبدالموت يسكنها خان بناها بخيرتاب مسكنها الة التي كان فيل الموت ما ينها وان بناهالبشرخاب عاويها

عضن من روايت مع كرحضرت رسولخداصلى التدعليه والمرحم سي يوجها عاكرية ايت كافروں كے بارے من سے اسلانوں كے و توحظت نے ما یاکد سانوں کے بارے میں بون کی دین صفیب سیان حشر می وارد ون كى . كچە بندول كى صورت مى ، كچە سورول كى شكل يىل، ايك كروه وند صے منعه، ایک کروه اندها بایک کروه اینی زبانوں کو چیاتا ہو گااور ن سے بیب جاری ہوگا دغیرہ ہم ۔ اور ایک کروہ الیا بھی محشور ہوگا کہ ن کے چہرے چود ہویں دات کے جاند کے مانند چک دہے ہونگے منوستوں کی طرح اہل محت سے بلندمقام بریاں رہے ہوں گے۔ خلاصہ یہ کہ ہر مخص ایسی اندرونی حالت کے مطابق محشور موکا، يعنى اس كا باطن حس نوعيت كا بوكا اس كاظا برجبى اسى كا نورنه بوكا. الراس نے اپنے اندر فرختوں کی مصلتیں ہیدائی میں توروز تیاست المائكرسے بہترص وجال كا مالك إلوكا. اكردر نده صفت را سے اور وشہوت رائی کی عادت اختیاری ہے تواسی مشہور روایت تے مطابق ارتادم الا کالیسی صورتوں برفحت میں دارد ہوں کے کہ بندراور سور بھی اُن سے خوبصورت ہیں وہ اپنی تسکلوں سے اس قدروست اُدہ م و ل م ك كر آر دوكري ك كر الخيس جلر سے جلد قعر جميم من دالديا جائے تاكدلوك ان كے كريمنظركون و دھيں۔ وه كس قدرمفطرب ہوں كے كہ دوزخ ان کے لیے آسایش کی جگر ہوگی ؟ بال بو محض در ندہ خصاب ر اس ده الساس كركويا ايك كتاب بواين دانتول سے كاش را بسے له - عربي وترجر وروايت كى قارى تشريح تيميد دستغيب كى كتاب معاد ين ماحظم و.

ته يحشوالناس على صورات عنادهالقروه والخنازير

ده ابنی زبان اور قلم سے بھیرتا کھا اوتا ہے، نیش زنی کرتا ہے۔ آسے اپنی تقري وتحرير كي ذريع كسى كى أبرورينى اوردل أذادى كرنے يو باك نہيں ہوتا۔ خلاصہ يدك تيا ست بن برخض كي شكل ال كے تيا طبخ كيفيات اورملكات كے مانند ہوئى تاكراس كا باطن و كھے كى ہو،اكر انسان بوتو بهترين شكل مين اور اكر جبوان بوتو برترين صورت مر آخرت كاعقاب دنيادى مقوبت سيختلف ب معاد کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کا ایک فائدہ یہ ہد كرانسان يمجه لے كرمالي الخسرت كاعذاب وعقاب دنيا كي عقوبتوب کے مانزنہیں ہے مثلا کسی شخص کو گرفتار کر کے لاتے ہیں۔ اسے قیالے يس دال دينے يس اور طاغوت وسركش اور طائم وسفاك مكام كنانے کے مانزراس کے ناخن اکھاڑ دیتے ہی تو یہ ایک دوسری صورتحال ہے اوراس كاعام دنيادى عقوبتول كرساته مقاليسه اورموازر نهيل كياجا سكتاب اعال كي يم يون كو جي يم عنوان بنانا بيس جائة. اسىطرح وہ آگ ہے بوخود انسان کی ذات سے شعلہ در ہوتی ہے کہ فلاصه يدكر بم س قدر مي جا إس كرجينم ادراس كے عذابول كا اپنے این می تصور کری کامیاب نہ ہوں گے . اجمالی طور بر مرف استقدر بان ليناج الميكرده يهال كي طرح نهين يدع وران كيفيت وصوصيا عاعلم بعى صروريات مذبهب ميس سعنهيس بدكران كاجاننا اوران اعقيده ركفنا لازى برو-ه فالقوالنّا التي وقورها الناس والحجاره مورة بقره أيت س

خواب برزى تواب وعقا كالموريد آیت" منامکم باللیل والتهاو" کے سلیلے بن اصول کانی کے ررایک اوراہم کت سے کہ احلام، رؤیا، اور خواب انسانوں کے اندر ندائے خلقت سے بہن تھے۔ بہاں تک کرایک بیغمریب اپنیات بعوت ہوئے توالفوں نے ہرجند برزخ، تبرے سوال دجواب اور داب وعقاب کے بارے میں انھیں بتایا۔ سین ان توکوں نے تبول سىكيا- وه كميت تھے كر تردے سے سوال و بواب كيا ؟ وه توفاك بكي فيا إدجا تاب رس برفدائي تمالى ني اس سارى است كو اب دیجھنے کی صلاحیت عطائی بہر حض نے ایک مختلف اور جدید تسم کا صوص خواب دیکھا۔ حب ایک دوسرے سے لمتا تھا تو کہتا تھا کھی نے منب نواب من كه چينرس ديكه سائن جب بيدار موالو كه مي نداله وراكبتا ہے كرمي اس سے بالا تراورا ہم مناظرد يھے۔حب بيدار ہواتو في جيزر التي حب الفول في الفول في الفول في رما یا کہ خدا کے عزوجل تم کو مجھانا جا ہتا ہے کہ آدی موت کے بعد توا۔ ن حالت میں روسکتا ہے۔ بیکن اس کا پیجم خاک کے نیچے ایک طولانی ينيس بوكا ـ ياضرا تخواسته نالے اور نريا دكرر با بوكاك. معانى الاخباريس وارد بد كالمضرت أسولى الشرعليد والدولم ما ياكد مي بعثت سي قبل الين جي الوطائب كي بعيثر سي جرايا كرتا تها من بعى مجى ديكه المعاكد معيري بغيري وادين كادي كالحصل كرسكت من أجاتي میں اور کھوڑی دیر کے بیے جرنا جھوڑ دیتی تھیں۔ جنانجہ می نے جرکنال میں له بحارالانوارجلدس- اس کا سبب پوتھا قو اکفوں نے کہاکہ جس وقت عالم برزخ بین کسی
میست کے نالہ و فریادگی اُواز بلند ہوتی ہے قواسے جنات اور انسان کے
علاوہ بھی سنتے ہیں۔ یہ جانور مردوں کے نالوں کی اَ واز عفید متوص ہوتے ہیں
خدا کے تعلیٰ نے اپنی حکمت بالحد سے مردوں کی اس اَ واز کو زندوں سے
پوسٹ پرہ رکھا ہے تا کہ ان کا عیش منعص نہ ہو۔
پوسٹ پرہ رکھا ہے تا کہ ان کا عیش منعص نہ ہو۔

مردے زنروں سے التماس کرتے ہیں

اكرادى اين كفروالون اوررات دارون ك نالدو فرياداور آه و زاری کی آوازیں سن لے تو زندہ میں رہ سکتا۔ مرجعی خدای ایک حكيت بدكوني مخص مرف والول كى حالت سے اكا يى دركھتا ہو۔ اس دقت عرف خدا بى جانتا ہے كدمر ف والے كس قدر نالے، كس قدر آه وزاری، اور م سے م سے کس قدرالتجایاں کرتے ہیں اور فاص او برسب تدريس التماس دعاكرتے ہيں۔ يدائتاس دعاأس طرح كانہيں ہوتا جیساہم لوک البون میں ایک دوسرے سے کرتے ہی بہارالتاس ایک طرح کی رسمی فرمانش اور خوایش بوتی ہے۔ سین سیس کا انتاک گدانی، نوشامر، اور تفرع دزاری بے دوایت یی بے کرمز رسول خداصلی الترعلی الراد الم ف الربی کسی اور و نرمایاک، لینے مردوں بر رحم كرو، بالخصوص ماه دمضان بين ده تم سے كيتے بين كميم نے بھى رمضان كے جينے كذارے ، اورشب قدروں سے كزرے سيكن ان كى ترريب اى اوريه بهارے والقوں سے تكل كيس. تم جھے ہمارے پاس آنے والے ہو۔ سیكن الجي بيب تك ماہ رمضان کھاری دسترس میں ہے ہمارے کے بھی

لي ف كركروله . ده اس طرح سے التماس اور التجاكرتے ہيں كه اس نے حضرت رسول فرا کو بھی ولادیا ہے۔ کبھی جی ایسا ہوتا ہے کہ ادى كھے وحشت ناك نواب ديكھتا ہے نالے اور آه و فعال كرتا ہے۔ مكن وصفى اس كريبلوس بوتاب و محى بيل سنتا، ياخوشى سے اس قدر مفتا ہے کہ اگر عالم بیداری میں ہوتا تواس کے قبقے کی اواز کانی دور تک جاتی اسیک جوشخص اس کے بہلوش سے و و جی فسوس نہیں کرتا۔ جب تم اپنے باپ کی تبریرجاتے ہوتو کچھ کفی نہیں سنتے سيكن خداجانتا معكروه بيجاره اس دقت كن مصيبتون اور فريادو داری یں ہے۔ یا انت اوالترکن مرتوں اور بہت وسرور سے لطف اندوزهے - رکھنے میں ایک حکمت یہ بھی ہے کانسان ا ملام بینی خواب دیکھنے میں ایک حکمت یہ بھی ہے کانسان موت کے لور دوبارہ زندہ ہونے پر عور کرے۔ اس لیے کہ موت کے بعید پیش آنے والے حالات کا ایک ٹون بھی نوالول میں دیکھتا ہے۔ مي كنيزول كو أزاد كرتابول تاكيبتم ين نبطاؤل مکھا ہے کہ مدیر مینورہ کی ایک صاحب جنیت عورت سجد نبوی مسیس له كان الموتى ياتون في كل يتعة من شهر مقال فيقفون دينادى كل ولحل منهم بصوت حزين باليايا اهلاه ويا والله و يااقريباه اعطفواعلين ابستى يرحمكم الله واذكرونا ولا تنسونابالة عاءارهواعلينا (سفينتالبحار جلد المعمد)

بيغمرن واصلى الترعلي وألدوهم كي يجهان إرش صف كيلف ما فراوى أتخضرت نے نماذیں یہ آیت پڑھی ص کامفہوم یہ ہے کہ درمقیقت جہم ان ی وعدہ کاہ ہے۔ جو صحف کفرے ساتھ مرے) اس ی علہ جہنم ہے، اس مےسات دروازے یاسات طبقے ہیں اور ہر کروہ کیلئے جہنم کے درول میں سے ایک در سے لے وہ عورت باایان تھی بیغیث کی خدمت میں طاعز ہوتی اور سندت سے گریے کرنے کے بی عرض کیا، یارسول النرا اس آیت نے مجھے بہت ڈرا دیا ہدا در میں بہت ہجین الال، میں کے کروں کہ بیرجہ نے دروازے میرے لیے نہ کھولے جائیں ؟ آب نے خود ہی فرمایلہ کے کد صدقہ آتش جہنے سے بچانے والی ا يكسير بهاك يارسول اليرايس في مال دنيا يساسات كنيزيل تربیری یال ان کے علاوہ اور مجھ مہیں رکھتی دیعنی اپنی ساری دولت ان كنيزون كي فريداري مي مرت كردى سے بن جہنم كا بردرواز وينے ادبربند كرنے كيلے ايك ايك كنيزكوراه ضرا ميں آزاد كرتى ہوں يا رسول النداب مجع اطينان دلائين كرجهنم كي آك مجه كونه جلائيكي عالم برزاعي بهت وف اورخطرے يى كتاب من لا يحفره الفقيد من امام موسى كاظم على الشلام كتاب من لا يحفره الفقيد من امام موسى كاظم على الشلام كاب قول منقول مع كرس ندائي أقاس ايك ا وَانَّ جَهَنَّ مَلُوعِلَ هُم الْمَعِينَ لَها سبعت الواب لكل منهم حزومقسوم سوره فجر آيت ١٣٧٠ - ٥٥ على المنادسين البحار طده .

عند الصل قدة حُرِّة من النادسين البحار طده .

ى مديت سى بى كە جب ك زندە د بول كايد مديت مجه ف ذده ارتعے کی اس نے براسکون اور آرام یعین لیلے!ب یای کوئی سخت سے سخت معدیت علی پیش آجائے تو محد برائر نہیں الرسكتي كيونكريل في ايك اليي اك ماصل كى بعرض كى مودوكى ماكونى دوسرى آك دل براشرانداز نبيس بوتى. ايك روزين المام يوسى ابن حفظ عليها السلام ى فدمت مين مزتما آداب نے (رقت قلب کے سلسلے میں) فرایا، جب تم کسی بت كودفن فرناجا مو توجنازے كوالك بى بار مين قبرتك رايجا د. دمرد ہے تو جنازے کو قبر کی بائینی کی جانب رکھدو اور اگرعورت ہے قبلے کی سمت میں اسے تین باراتھاؤ باری باری کھے قریب بیجاکے فواور ميسري بار قبري اتادو "فان للقبواهوالا" اسلة قبر کے لیے بہت سے وف ہیں۔ عالم برنے کے مراص بڑے ولناک یں بیکن ہمارے دلول میں کس قدرقساوت بیدا ہو ی ہے۔ راوی کہتاہے می عمرے آخری دی تک اس سوزمشی نلارہوں کا سیکن ان باتوں کے باوجو دہم کوئی اشرقبول ہیں کرتے۔ شخصان مطالب كوقصه كهاني سمصالهده حجاج كے مانزرانتهائي سى القلب أدى س الرين مراطس كذركيا... ايك مرتبدايك منافق شخص نے جناب سلمان سے تواول سين ھ ادرجن کالقب ال محدی ہے ان کی صحربت اور مرائن کی ورزی مے زیانے یں کہا اسلمان! یہ تھاری سفید داوھی بہتر ہے یا (ماذالتُر)

كتے كى دم ؟ يدسلان مع كونى بحريس كي يعربي يد بات سننے کے بعد آپ ہوش یا عقے میں ہیں آئے بلکہ انتہائی لما تمت کے ساتھ فرمایا ، اگریس بل مراط سے گزرجاؤں تو میری داڑھی بہتر ہے ادراگر گرجا کول تو کتے کی ڈم بہتر ہے۔ جونکہ آخت ران کے نز دیک بہت عظیم چینے تھی لہذا یہ فقرے اور مزاحمتیں ان کے لیے متعی کی بھنجھنا ہمٹ سے زیادہ و قصت نېسى رفقتى كىسى جوموسى كى قلب در د ح بىركونى اشرىبىي داكتيس. بوضحف تود بزرك اور بزرك كوبهجا نين والا بوتلهاس كے نزدیک مادی زندگی تھیونی اور حقیر ہوجاتی ہے۔ جب یک تم خود بزرگ نہ بنو کے بزرگ تک نہیں بہو بخ سکتے۔ اور اگر بفرض محال بہانے بھی جاؤتونم تو دفرار اختیار کرو کے اس بزرگ منزل سے کوئی فائدہ نہ اٹھا سکو کے ، اور اور اکات ومعارف کے دومانی نیوش و برکات سے ہمرہ مندنہ ہوسکو گے۔ اس کا استرکی صبر خدای آگ سے جی ہوئی قبر مزید

بخدصدیال تبل مؤرخین تکھتے ہیں کہ ہمارے ندانے میں ایک خوابدا در و بیرا رز ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ یہاں پزیڈ کی قبر ہے۔ اوراس کا تحبر بہ ہوا ہے کہ جوشخص اس راہ سے گذرے اور کوئی حاجب رکھتا ہوتو ایک بیھریا و صیلا یہاں بھینکرے اس کی حاجت

له كتاب ايمان صلع

اوری ہوجائے کی اسی وجہ سے یہ ایک مزبد من گیا ہے ؛ اب ہمارے زیانے میں تو قبری وہ حکہ بھی موجود ہمیں ہے ، ص دقت بنی عباس شام میں بہنچ تو بنی امیہ کی تمام قبروں کو لھود کے ان کے جنا زوں کو جلا دیا تھا۔ بزید کی تبر کے اندر ایک ت آدم لمبائی بس خداتی آگ سے جلی ہوئی داکھ می صرف ایک ایک لا ودفی لہذا او تق مؤرخین عامری تحریر کے مطابق اسے بُر کر دیا نیا اور وہ چندسال پہلے تک ایک خواہے کی صورت میں رم دسین ب ده او زایدی ایسی سے الله _ سے تین وقوں یں زمین کے تین الے يهى زمين جى برتم الرسته يطلق بو - بظا برشعورا دركو ما تى كى كا میں رکھتی بیکن اس کا باطن مومن اور کافر کو پہوا تا ہے۔ کیاتم نے میں ستا ہے کہ زمین تین اوقات میں تیں قسم کے نوگوں سے مالکرتی ہے؟ ایک اس وقت جب ی مطلوم کا نون اس بربہایا جاتا ہے دوسے اس وقت جب اس برزناکی رطوبت گرائی جاتی ہے۔ ورنبيك اس وتت جب كوئى شخص طلوع صبح سے طلوع آفتاب كساسوتاليس اوردوركوت كازعبع برهن كيلي ندائه مس له فقطع وابرالقوم الدن بن ظلموا ـ سوره انعام أيت عمر ئه کتاب ایمان صور

له نقطع وابرالقوم الدن ين ظلموا ـ سورة انعام آبت عدر الله نقطع وابرالقوم الدن صلام الله كستاب ا يمان صلام المنونا ومن النوم بين الطلومين مله الحرام ومن ماء غسل المزنا ومن النوم بين الطلومين عليها ولدًا لى الاخبار صفحه

ردايت ين بع كرجى وقت يومن كے جنازے كو قبريس اتار کے چلے جاتے ہی توتبر (یعنی خود زین) بات کرتی ہے ۔ تبر كى ملكوتى قوت موسى سے كہتى ہے كا اے يوسى! تومير ہے اوبير راسة جلتا تفاتوس فخركرتي مقى كيونكرتومير ماوير خداى عباد كرتا كفا أويد في سيادكرتا تفادين كيتي كلى كرتو بيري على ين أي كاتوي اس كى الى كرول كى اب يد ميرى تلافى كاموقع بد ككوت قرصة نكاه تك وسوت يساكردينا بدرمة البصى أوراكراس كے برعلس دہ تارك الصاولة تقاتر ملكوت قبر كتاب كتوبيرب ادير داسة جلتا كفاتوش ترى در سے فرياد كرتي هي اب اس كي تلاني كاموقع سے ، ينانچه ده اس قدر تنگ الوجاتي سع جيكى ديوار مي ميخ تفونك دى جائے كسقدر سخنت ہے یہ فشارس میں یہ برنھیں مبتلاسے ک ملوت قبر كياع نورادر درش

بین توضعور دادراک اورنطق ہر جگر کیسلا ہوا ہے سیس ملکوت میں اس میں توضعور دادراک اورنطق ہر جگر کیسلا ہوا ہے سیس ملکوت میں بہس ہے تاکہ جو لوگ وہاں ہیں وہ شن سکیس ہولوگ عالم برزج میں اس سے تاکہ جو لوگ وہاں موجو دات کی گفت گو آورا وازین اسکر اس کے اصاح کے جن وہ وہاں موجو دات کی گفت گو آورا وازین اسکر اس کے نطق کو شخصے ہیں۔ وہ ذمانہ آنے والا ہے جب زمین کی اواز کو تم توریحی سنو کے جس د قد تمادی قبرتم سے کہے گا نام نوری کی اوازکو تم توریحی سنو کے جس د قد العروس "

The the work of the state of th

منه بحادالالوار جلدسم

روس مردب تو کے کی، دامادوں کے ماندآرام سے سوجا و۔ اور اگر رت ہے تو کھے گی، دھنوں کی طرح سور ہو۔ بے سب بنس ہے د ماه صیام کی دا توں میں امام زمین العابرین علیال الم تسطر بھے کہتے ہیں الكى نطلمة تعبرى "يعنى من اينى قرى ارسى كيليخ رد تابول" لمراف رشاه بالعمل الصالح" حب كے ليے ميں نے عل تك الوقى درش مهي المعيما ہے ، مذين نے اپنى قبر كيلئے ايمان كانور كھي ہے لقوى كى دومشنى ميرى قبركيك تو مكوت قبريى كافرش بوكا؛ مين بناجا بتا ہوں کابنی قبرے ظاہر کونہیں بکداس کی اندرونی اور حقیقی منزل وأراسته كرو خواه اس كاظامرايك خرابه بده مدرى منى بويا قرماني مِشْ اور بينسب بغيرعل صالح كے انجام بہيں ياسكتا۔ بوكام تم نے ضرافيلة یا ہے گویا اپنی بھرکے جو اور بن کیا ہے یا تين كرو بهول كى حسرت بهت تخت بوكى تم نے بردوایت تی بولی کر نین کردہ ایسے ہیں جن کی صرب قب مسل نے زیادہ ہوگی۔ اقل ہروہ عالم اور واعظ سی کے علم اور نصیحت رود سروں نے توعل کیا سکین وہ خوددنیا سے بے علی اٹھا۔ وہ تیامت عدوزوب ید دیھے گاکہ دوسرے لوگ اس کے وعظاور علم کی رکت مع جنتی بن گئے سیکن نوراس کو دورج می لیے جار ہے بن توکسقدر كالت بوكى ؟ وه أرزوكر ع كاكد أسع طداز طديم ين وال دياجات للراوك أسعد ديكمي له كتاب معار في از قرآن صومتاهم

دور و مالدارس نے لین مال سے فائدہ نہیں اٹھا یااد اسے بھوڑ کے چلاکیا۔سیکن اس کے دار توں نے اسے خیرات او نيك اعمال من مرف كيا و تعنين أس في الما من اورفا مده دوم نے حاصل کیا اور کل بی اس کی حرت اس کے ساتھ ہوگی۔ اورتيسروه أقاب بوابنى باعلى كى وجرس عنداب من متلام سین اس کا غلام تواب کے عام میں ہوگا کے یہ وہ دومانی عذاب ين بوعداب بهم سوقطع نظرادراس سے بى برتر بى - زندى توده كمتار باكرس أقابون، من مالك ادر خردم بون مير عياس نؤكرا وركنيزس يس وسيكن اب الحيس فدست كذارول كو ديكها م كددراصل آتا اور مخروم دى ياس اور خود بدمخت اور ليست د ذير المح مادراورعام دنیا دسیا اور برندخ کے مانند ایک اورصورت عبرت حاصل کرنے کی یہدے کرجب ہم دجم مادد میں تھے اس وقت اگرہم سے کہاجا تا کاس محدود چارد اواری کے بابرایک الیی دمیع نفاموجود سے جس کا قیاس اس تنگ مکان کے سُاتُه بس كيا جاسكتا و بال طرح طرح كي كهاف إوريين كي جيزيه بسابوتى بن جواس غذاسے كوئى نسبت بہيں رفعتيں جو يہا ب متحين اف كے ذرايع حاصل ہوتی ہے، اوكيا ہم ان مطالب كو صحيح طور ل لنا لى الاخبار س سرائے دیگر صال

اسى طرح يرمجى جان لوادر مجه لوكه عالم برزخ بن محارى مزل ی ہی ہوگی جیسے منظم مادر کے مقابلے میں یہ عالم دنیا ہے جبتے یداہوتے اور منظم مادر سے باہراتے ہوتو ایک ایسے عالم میں وارد وتے ہوجے ناتھا الی آنکھوں نے دیکھا تھا نہ کانوں نے منا کھا یہاں ے کہ متھارے دل میں اس کا تصور مجی نہیں گذرا تھا۔ میدنور در نوارور دت درلذت سے اور ہرطرف آثار جمال مثاہدہ کے جاسکتے ہیں۔ مجين ياغض كے ساتھ قبض وح ر حب فداموت دیتا ہے اور قبض دوح کا وقت آتا ہے الوكول كى روصين دوطر لقول سے نكالى جاتى ہيں ـ بعض كى بہرويت در جست كرساته - اورلفض كي تبروغضب اورشرت كرساكه بتددونوں کے لیے مجھم اس ادر درجات ہیں. بہال تک کارشاد ری تعالی سے کہ عزائیل (ملک الموت) کے معاون فرشنے تفاری بانین نکا لنے کے لیے آئٹیں جراوں کے ساتھ آئے ہی سے اورانکی رصیں الفیں آگ کے حراوں سے قبض کرتے ہیں۔ المرانی اور را تعت کے ساتھ جان نکالنے کے بھی کئی درجے ہی ، س ملتک کر فرنست بی میدولال کا کلدستداین ساته این ن سف برجنت کی فوت ولیں اورانعامات داکرامات جس مرنے والے له سرائے دیگرمای ، کے فکیف ادالوفتھ مالملا مکے ایف ابون وجوم رادبار هـ مرسورة - ايت ، سه المدن بن تنو فته مراملائكة ليبين يقولون سلام علي كم سوره مل آيت عشر كيك إليا كي جاتے يى دوكى تدرمرور إلا تاہے . ملك الموت بہت ہی خوبصورت شکل میں آتے ہیں اور برخوض کے لیے ایک نئى صورت يى مافر برتے يى دانى تكل دصورت فوداسىم. والے کے جال کے مطابق ہوتی ہے، تاکرجی قدراس کا جمال ہو أسى قدران كالحين جوه سائنة أئے ۔اس سے بالا ترب بات مع كبدس كر حضرت على عليدالتلام كاانداز ي يمي بع كرتم نے ليفان جن قدر جال سيداكيا بوكا ، أجي صفتين اختياري ون كى ، عالم دم يى برداند دارزندگى بسرى بوكى دىسردى كى ماتھ نىك كو كيابوگا، ايني عمرين حدر صابر، با د قار اطيم و بر د بارا ورنشاك ريه مول سي اورعقل و دا ناتي كاحسن حاصل كيا بوگا، اسي _ مطابق اميرالمونيين عليالت لام كود يجعو كي بينا سخداكر فدا نخواس اینی سقادت ، بدمزاجی ، قیادت قلب اور بدطالی مناسبت سے ملك الموت كى سختى الدوريت كاسامناكرنا يرا توفدان كرده مفرت علی علیالت ان کے تہروعضب کی صورت بھی دیکھنا ہوگی متھاری قبر کی صورت حال بھی بہی ہے: نکراور منکر کے بارے بى يەخيال نەكردكە دونوں قرست ايك ئى حالت يى آتے ہى اليد ہیں ہے۔ یہ صحفی کے بالیں برآتے ہی توداسی سے طالات وكردار كے مطابق آئے ہيں۔ يہ دونوں ملك، ملكن تورتھارى فع کے عونے تم دعاس بر صفى الوكه خدا و ندا! من بشيراور مبشركو دمكيمول يكير بیمنایی یوکاکر تھیں کیابن کے رہنا ہے؟ آیا سادی عرآدی بن کے زاری یادرنده بن کے بیر دونوں فرشتے بعض التخاص کی قروسی نہان سخت و دیشت اور ہیں۔ ترین شکوں میں تتے ہیں۔ آن کے ل زمین بر صنعتے ہولیائے، ان کے دہنوں سے از دہے کی ماننداک العلے بیکاتے ہوئے ، ان کی انکھیں نون سے بریز کا سوب کے اند درآگ اکلتی ہوتی یعنی خودمیت کے باطن کے مطابق، کسقدر خریر، بهدده، موذی، گرگ صفت اور چنتے کی سی صفات کا ما مل تھا ایس شخص ؟ بہرطال ہو کھے بھی تھا اپنی افتاد طبع کے مطابق فعا- بہت بى عجيب سے عالم ملوت اور برندح - يدارى جزي قالت يں اور بھارے ہى باطن اور مكوت اعمال جوصورت اختيا - したごかりと موسى كے ليے بادر مبتريں جواسے برورد كارى بے انتہا متول اور توابول كى بشا رت ديت يل اوى سوال ١- ايك مخص ايك بزارسال قبل مرجكا معاور ايك مخص ج مرتاب توكياعالم برزح دونوں كے ليے بكسال سے ؟ اورساكم إى ٹالیجم کی توصیح بھی درائے حواب الم عالم برزخ من قیاست کسری تک دو دول کے تھیرنے ا پڑت یفینا مختلف ہے سیس روض برزح می تیامت ک سطل بہیں ہیں۔ ملکہ یا تو برزخی تعمتوں سے بہرہ مندیں (اگروہ نا بوں سے یاک ہو کر اتھے ہیں) یا برزی عذابوں می گرفتار ہی الكركوتي مزنے والاستضعفين ميں سے تھا۔ بعنی حق وباطل كى فرى قدرت بهين د كفتا كفا، يا جس طرح جاسي أس برحبت نم ٥ وارعينى مبشرًا وبشيرا بعليه ماه رجب سه بندكى راز آ فرنيش مايمه تہیں ہوئی تھی، جیسے وہ لوگ ہو بلاد کفریس رہتے ہیں اور مذاہمیے اختلاف سے کوئی آگاہی نہیں رکھتے، یا اگراس سے باخبر بھی ہیں آ دو سے مکوں یا مشہروں یں جانے اور دین حق کا مجتنی کرنے کی طاقت اورصلاحيت نهيس رتهة، اسىطرى نا بالغ بحادر مجنود استخاص، تولیسے دوگوں کے لئے برزخ میں کوئی سوال اور عذاب وتواب نه بوكا ادران كامعامله تميامت براها ركها جائے كا تاكه دبال خدائے تعالے آن کے ساتھ اپنے عدل یا فضل کے ذریعے معامل ذرائے قاكب مثالى سے مراد دہ جم ہے جس سے مرنے كے بعدروح این تعلق قائم كرتى ہے۔ وہ الساجم ہے جوصورت ميں دنياوى سم کے ماندہے و بنانچہ امام جعفر صادق علیات لام سے روی ہے أب فرمايا "لورائت الله الله على هوهولجينه العنى الرقم اس برزخ من دیکھو تو مہو کے کہ بہ تو بعینہ دہی شخص سے بعنی شکل و صورت کے محاظ سے جس قدر دنیا کے مطابق سے لیکن ا دے کی عِتْيت سے محل صفائی اور لطافت رکھا ہے۔ علامه مجلسي عليالرجمه بحارمي فرمات مين كدر بير لطافت مي جز اورملائكه سے مثابہ سے نیز فراتے ہی كرروا یات واخبارمین وسعت تبرادوح فی حرکت، بروایس اس فی برواز اوراین محروالوں کے دیدار کے بارے می جو کھ دار دہواہے وہ سب بعض محققین خلطافت کے لحاظ سے برزح جم کواس صورت سے تعبیددی ہے جو آئینے میں منعکس ہوتی ہے سوااس کے آینے کی صورت کا وجود دو کے وریے

انم ادر نهم دادراک سے محردم ہوتا ہے بلہ というにいいいいからいいから ایک روز حضرت رسول خداصلی الترعلیه و آله وسلم نے مسرت کے اتهارناد نرایا کمی نے جمزہ سیدالت بداداور حفظ طیار ان دونوں زير سيدول كود مجهاك بهشتى أنكورول كالكيطبق ال كے سانے لها بوالها- الفول ني إن من سع كه كها يا ، بهروه بيستى رطب بن كمة لیے رُطب جن میں نہ معلی ہوتی ہے نہ کوئی تقل اور کرائی ، اورائکی شك جيسي فوت وكئي فرسنج بك جاتى ہے۔ آنخفرات نے زمایا کو بین نے ان سے یو چھایاس مقام برکوسی يزين محادے يے كام جيزوں سے بہتر ہيں و وحزه نے كما تين بنرين السي بين بو برزخ من بهت بي فرصت الكيزين. أول على ن ائي طالب عليات لام كى محبت، (خداوندا أبو مارے دلول مين على كى بت كو برهاد مع ودوده كاطرى اترجائ ادرجالوں كا ساتھ البرائي) دوم محدوال مختم عليهم الصلوة والسّل برصلوة بصيحبا. درمتوم، كسى بيا سيكويانى بلانا ، الحركونى تن ندب سائنة جائے اس كي تشنكي دوركرو، يربرزخ من تمطار عبيت كام أت كا. فيحفى ايك دل كوفتك كرك كاكل اس كى قبريس اس كا دل فتك يوكا على كايرزى ففاراب المصدولولوي ع اس جاسے داین مجھلی کوتا ہوں سے توب کریں، کتے ہی مواقع 11000 1 AY al السيات ككار خرادر دادود مس كرنا بهار فرليف تها ليان مہیں کیا۔ ہم کننی آگ این قبر کے لیے بھیج سے ہیں۔ دوسرول مے مالات برعور نہ کرو بلکہ خود اپنی خرادکہ تم نے اپنی صد کے اندرد ہتے ہوئے تی مفی کے بارے میں کتے بال سے کام لیا ہے اوراینی قبرکو تنگ کیا ہے۔ جب موت آجائے کی تو وہاں کوئی فراخی اوردسعیت سن موکی ملک جیسار داست بتاتی سے بخیل آدی كا فتناراتناسخت بوكا جيسےكوئى ميخ ديوارس تقويك ديجائے. دنياي حال اوربرزح بى ادفاه ایک حکایت میرے ذین میں آئی بھایک بزرگ ال منقول سے کہ یں نے ایک رات واقعی طور پر برز فی جنت کا ایک منظردیکھا۔ دہاں میں نے ایک عالیتان میل دیکھاجی کے راست بهت ديع تعي مريفلك درخت لكي بوئے كھاور طری طری کے میوے اورائے کے توردنوسٹی مہتا تھیں۔ اس عارت كي بالاخاف بدايك بزرك إنتهاى عظت ووقار کے ساتھ بیھے ہوئے تھے میں یہ حالات دیکھکر سوچنے دیکا کہ غالبًا ان کا ہماری دنیا سے تعلق نہیں ہے، اور جرت میں طرک کوندیا يكون تخصيه على في خداى باركاه على دعاى كد تحصامى حقیقت سے آگاہ فرادے، ناکاہ خودالحیں بزرگ نے آوا ز دى كيرانا الحمال ين دنياي باربردارى كاكام كيتا تعا اوريشه ير لوجه لادكيكا دهرس ومرا المعاجولوكولك نزديك ايك ليست ادر حقيرترين ببتهاب

وه آگ جوبسے تعلم زن ہوتی دارات دم عراقی یں قاجادی دربار کے ایک رکن کے بارے ں یہ واقعہ درج سے (ہتک حرمت کے خیالے اس درباری کانا) میں لے دہا ہوں) کہ اس کا جازہ تہران سے قیم لائے، اس کے بيرايك حجره حاصل كيا. اور قبر برايك قارى معلين كيا. ناكبال س قاری نے دیکھاکہ تبرسے آگ کے شعلے باہر نکل رہے ہیں بذاأس نے دہاں سے قراراً ختیار کیا اس کے بعد نوک اس جینر نطرب متوجر بولے كر قالين اور جو كھے جرے ميں تھا سب كى كيا سے سیکن اس اندا زسے کہ بھی نے یہ مجھے لیا کہ یہ دنیا وی ارت نهي على بلكه اس كى قبرى آك ادبرتك آكنى تقى اس كى قبر كسے اسطرح بحركمي كھى كداس كااشر باہرتك بہنچ رہاتھا تم نے آگ کے نیج ہوئے ہیں سکن ان سے بھول حاصل کرنا ہی ہے ر اگرتمهاری قرکے اور برایک برار گلدستے بھی سجا دیا میں تواس تعارى باطنى كثافتول بركيا المريط تاب ؟ البته اسطرح بم اين دل وق رييتين - خداك لطف وكرم ك آميد دار در و السان موكم محادل اوبد ورستط ہوجائے انسان کو ہلیشہ امیدو بیم کے درمیان رہنا چاہیے بھی ے ضراکی نظر بطف ہوجائے غصے كوضيط كرنا أكے او برياني طوالنا ہے غصضط كرنے كى ملكوتى صورت قبركى آگ بريانى ڈالنا ہے غيظو نف کی حالت میں اینے اویر قابور کھو ، اپنی ذات کو بے لیکام نتھورو بنے سکون اور آسانش کی حفاظت کرو، اٹھوا درابنی راه لو، یانی لی لو، ابنی حالت میں تغیر بیدا کرو، منی ہونی بات کوان سی کردو، ورن کہیں السابة ہوكہ قطع رحم كے مرتكب ہوجا و اصلارحم كے ذريعے اپني آتش قبر كوسرد كرد! خلاصه يوكم بركناه بل ماط سے يہے كرنا ہے بہشت كى دا ه صلح وصفائی ہے، جہنم کا السنة نزاع ، جنگ وجدال اورطیش میں آناہیے اب يتم نو د جلنة بوكه كون سا راسمه جلنا چاہئے ساله بغيراحمان جمانے اور إذ تيت دينے كے سخادت اورجودوكرم راه بهشب ہے بعنت تك جانے کیائے ماط کی مہولت اسی میں ہے کہ جہاں تک مکن ہوا بنی زبان سے اچھی بات کہو، امانت دار بنو، ادر اس کے اسکے عیب کو يهياو! البدأس كے برخلاف دوزح كاراب بترسيد . اكرتم جائے ہو كه فداكا قبروعضب م سے دوررسے تو تودلینے كوغضى دور دكھو. مردى يهي كدايك شخص عذاب اور أتش جهتم مين كفوا بوكا ـ اسطالت ين أواز أن كى كرمير بي ياس اس كى ايك امانىك بي يكونكماس نے ميرے يے اپنے عصے كو فرد كياتھالہذا آج اس كى تلافى كادن ہے۔ يوشيره مرقد اورعذاب كنون ساكرير. بوييزى تمارى آتش قبركو خاموش كرتى بين المين سے ايك مرقة الم ہے، یعنی خداگی راہ میں پوٹ یدہ طریقے سے صدقہ اور نیمات دیناجس کی تعبیر اسطرح كى كنى ہے كردينے ول لے ہا تھ كى خبر دوسر سے ہاتھ كو بھى نہوكسى ور سے جی ذکریہ کرے۔ بہال تک کہ خود اپنے سے بھی نہ کھے اور صربیت بھس مركع يعنى اسكوبالكل والموش كردے۔

له امّاها يناه السّبيل امتال الماكوار الماكفورا وسوره دبراً بت مسر

مبحلہ چینروں کے جو آگئے کو خاموش کرتی ہیں اُنسوکا وہ قطرہ سے جو آئے۔ و ف خداسے گرایا ہو۔ اپنی برایبوں کو یاد کر و، طرح طرح کے عذائے عقالب كاتصور كرد، اكر كلمارے دل برتوف طارى بوجائے جسم بى اور ه برراہوجائے اور خدا کے اس نوف سے آنسو کا ایک قطرہ کھی گرجائے آئے یے عذاب کے بھوکتے ہوئے شعلوں کو ناموش کردیگا۔ ہوی برستی مراط سے دور لے جاتی ہے۔ اس ہوئی برستی اور خود غرضی کا مطلب بھی صاطب کر جانا ہے۔ ایاتم نے اس شخص کو دیکھا ہے جس نے اپنی خواہش نفس کو اپنا خدا بنالیا ہے، وايرستى انسان كوقع جهنم كى طرف كعينجتى بسع لله بوشخص يدكهتاب كرميادل عابتا ہے اپنے دل کی ہوس کے سیجھے دوٹرتا ہے اور حرام وحلال کا کا اعاظامیں لرِّنا اس کی عاقبت اورانجام یہ ہے کہ وہ آگ کارسترا ختیار کرلیتا ہے اور فدای بندگی اور راه راست کو جھوار دیتا ہے سور کو کیسین میں فدا کھے بندگی کوه اطامستقیم بنایا گیاہے'ایک بندے کی طرح زندگی بسر کرو، گردن مشی نزکرو، اپنے کوازاد مطلق اور مستقل جندیت کا مالک زسمھو، اور حن راکی طلق حاكميت كومجھو -كنهكار حقيقى غاصب ب ص بهتی نے تھیں زبان عطافر مائی ہے اس نے اس کے استعمال کیلئے کچھ مرود سه افرأیت من ایمخفاللها هوای سوره جانیدآیت علا سه فاهه ها ویه سوره قازعم ایت مه

بھی میں فرمائے ہیں مقیقی غاصب کون ہے ، وہ محفی ہے ہوفداکے اس عطینے اور ا مانت سے محتی یا تیں کہتا ہے جھوط بولتا ہے غیرت كرتاب، تهمت نكاتا ہے، بغيظم كےبات كہتاہے، اور لوكوں كي أبرو ریزی کرتا ہے۔ بیرسارے تعرفات غاصبانہ ہیں، بیر تھارے خداتی مکے اس بر تمهار ب تصرفات اور انفتيارات محدود بل السيمكن طور براسيح حقیقی مالک کے زیرا تر ہوناچا ہیے۔ جهام دخمنان علی کیا ہے ارشاده که اگرتمام خلقت علی دوستی برجمع بهوجاتی (اوعلی علیالسّلام کی دو تی کے ساتھ دنیا سے جاتی) تو خداجہ ہے کو بیدا ہی نہ کرتا۔ یقیناجہ تم دہمنان علی محیلے ہے۔ اگرتم پوچھتے ہو توعلی کے دوست تو بر کے ساتھ مرتے ہیں، اور مؤد مجرت على اس دنيا سے تو بر كے ساتھ الصفى كى موجب ہے اگر بي فرض كھى كرليا جائے كريمال سے كوئى صخص آلودہ كياتو برزخ ميں ياك بوجا تاہے۔ على كالخوستين مي بين ربع كا. محقق في فرمائے ياس كرجبتم يس خلو ديعني آگ بيس بهيشه رياان انك یے ہے ہوعلی کے دوسیت ہیں ہیں۔ اور شاید صدیت کے معنی می ہی ہوں كر، على كى دوستى كے ساتھ كوئى گناه أسے ہميشہ جہتم ميں نہيں روكتا۔ اس كيالي كونى ايساخطره تهين بي وآك بين رين كاسبب في واه يدر بالحق تين بزارسال كي عذا بعد يوريو-

بهنست اور دوزخ کی تنجیال علی کے ہاکھ میں اخطب خوارزمي اورتعلى في محصله كدرسول خداصلى الترعلية المرسلم نے فرمایا، کل قیامت کے روز میرے ہے ایک بہت دسیع منبر نصب کیاجائے گاجس میں سوزینے ہونگے سب سے باند زینے پرمی بیمونگا دوسرے رینے برعتی ہول کے اورسب سے نیے والے زینے پر دو ترمشتے مٹھے ہوں گے۔ان میں سے ایک کہیگا کا اے محشر والو! میں رضوان خازان ہنت ہول اور بہشت کی تنجی بر سیاس سے مدانے محص دیا ہے كديرجنت كي منجي حضرت محرصلي الشرعليدوآلد وسلم كوبيش كردول- أوردوس كه كاكه، من مالك داروغ بهنم بول اور محص حكم ديا كيا ب كدوزخ كى تنجى محرصلى الشرعليه وآله ولم كے سير دكر دول- آنخفرت كا ارشاد ہے كہ ميں الهيس ميكرعلى ابن ابيطالي كوديدونكا _اورضائ تعلي كول القيا فى جھ ندم كل كفارعنيك (يعنى الفيايا هي رُوعلى في جهنم ...) كا مطلب بير بي كدا م كراورا معلى تم دونوں برمرکش كا فركو دوزج الزركان دين قيامت كى برنكى سے درتے ہيں۔ كتأب معالم الزلفي مي ب كريبغم اكرم صلى الشرطيه والدوسلم نے فرما يا قيات کے روز سے عورتین محشور ہونگی تو بمرہنہ ہوں گی اس برجناب فاطیم زم التعظیما نے گریم کرنا منروع کیا اور فرماتی تھیں موا فضیعتا "اس وقت جرکیل امین سیفیہ بدنازل بوئے اور عرض کیا کر، خداز ہراکوسلام کہتا ہے اور فرما تا ہے کہ ج سع - كتاب الماميت صير - مسك ك سورة ق آيت عظم

زہرا کے ضامن ہی کرائیس روز قیامت دو بہشتی تطریبنا ہیں گے۔ اميرالمومنين عليالسلام كى مادر كرامي فاطربنت اسدجوايك ايسى بي في في في ولادت فرزند كے موقع برخان محبہ كے اندر بلایا گیا اوروہ تین شیاندوزو ہال مہان رہیں،اور بوبیقیم کیسائے مال کی جنبیت رکھتی تھیں تیامت کی بر بہنگی سے نوفہ دہ بوکر محفرت رسولخذا كے سامنے رونے لكيس اور آنحفرت سے بناہ طلب كر كے نوائش كى كراكي الهي اينے بيرائن كے ايك بارچ كاكفن ديں۔ أم المومنين حضرت خديجة الكبرى جب سفر أخرت كيدع أماده بهويس توجناب فاطمه زيم اكو جواس وقت سآت سال كي تعيس بيغمر خدًا كي خدمت مي بهيجا ادر كهاكرابني سيكهوكرميرى مال كهتى بال السي ميرى توايش اوردر نواست بي ہے کہ مجھے اپنے بیران کا کفن دیں تاکہ محضریں برمینہ بذا تھول۔ بدہے روز قیامت سے بزرگان دین کے خوف کاایک کنونہ ۔ وہ دن ہو بہت سخت ہے اورجس کے بارے میں ضرا ارتباد فرما تا ہے جس روز الت تحیطرف سے ایک بلانے والا ایک زشت و الیندیدہ امریکیائے بلائے گا۔ مگر ما دہ انکارسے ہے جس جیز کوانسان خلاف معمول اور بری جانتا ہے اور وہ اسے خوف اضطاب ين بتلاكرتي بي اسي نكركها جاتا بعد ايك قرات كون كاف كرساته بعي بد). اوران دو فرشتوں کو بھی جو کھار کھیلئے قبر کی پہلی تنب میں آتے ہی ای منابت سي كراددمنكركها جاتاب جنائي مرحم فيض اورد بكر مضات كاقول ب كافتول كا أناميت كيمل سيمتعلق بع الحرم نه والأنبكوكار بعة توب ورمنته وريه نكيراور منكر الوتي يعنى والى دونون فرست مون كيلت اليمي صورت مي اشارت كياع اوركافراورفائت كيسك خوفناك صورت ومكيت بس عذاب اللي سے دلانے کیلئے اُتے ہی ور رہی دونوں طرح کے فریشتے ایک ہی جیسے حفرت مزرائیل جو در حقیقت بی ایک ہی نیکن نیگوں کیلئے بہترین صورت میں اور

ول كيلة برترين اور مهيب ترين صورت ديميت من آتے يال میری عزض نکری مناسبت سے سے بیر آیت گنه گاروں کے بارے یں ہے يسے امرى جانب كريد جائيں گے جو اضطراب اور فرياد وزارى بيداكر نيوالا ا روه روزحاب کابول ہے بال بهمری بهونی طریاں ختعاالصاهم يخرجون من الاحداث كانهم جراد نىتىن _ يىنى در جالىكەانكى انكى انكى انكى خاشع اور تھىكى موئى بونكى خشو قلبي ام مع جس كارج شمه دل مع اوراس كا اشراعضاء وجوارح سنطاب تا مختوع سب سے زیادہ آنکھوں سے نمایاں ہوتا ہے کیونکہ دیگراعضاء ومقابلے میں قلب سے آنکھ کاربط زیادہ ہے۔ شیخص کی توشی اور عماور م دسیاکواس کی آنکھوں میں طرحا جا سکتا ہے اسی بنا پرخدائے تعالے فوع كوّا نكھوں سے لبست دیتا ہے جبكہ يہ دراصل قلب سے مربوط ہے۔ نکہ ذکرت اور برجنی کے آثار مجی آنکھوں برطاری ہوتے ہی لہذافرا تا ہے کہ، کی آنگھیں خاضع ادر تھیکی ہوئی ہوں گی۔"وہ قبروں سے با ہرآئیں گئے" اجلا رف فی تمع ہے جس کے معنی قبر کے ہیں" در حالیکہ وہ بھری ہو تی طری اوں کے ند بول كے " يوند يول كے خصوصيات يس سے بے كروه يرواز كے و تريم الله رمر گردان ہوتی میں سکونے نے دیکھا ہوگاکہ وہ باہمی منظیم و ترتیب کے اته درد د بوارير توف يرتى يل اورتام جيزون كوكهاجاتي بل اوراسيسب انيس سے اکثر ملاک مجی ہوجاتی ہیں، ندائے تعالی تبروں سے باہرا نے کوئے ه ـ كتاب حقايقة از قرآن معه- انسانوں کی حالت کو مقربوں سے تنبید دیتا ہے کیونکہ وہ جیرت زدہ ہوں گے
السی جینرس دیکھیں گئے ہو کبھی نہ دیکھی ہوں گی ادرایسی جگہ جا کبھی نہ کھی ہوں گئے ہوں کے اسونت ادلین داخرین سبھی جمع ہوں گئے۔ اسونت ادلین داخرین سبھی جمع ہوں گئے۔ ا

وه لوگ بومفطرب نابول کے۔

ہاں مرف کچھ لوگ۔ ایسے ہوں کے سخص کوئی اضطاب نہ ہوگا۔ دہی وک شجوں نے ایمان اور عمل صالح اختیار کیا ہے۔ اور خدائے تعالیٰ نے ان کے دلوں میں سکینہ اور قرار کوجا کزیں کیا ہے سکہ۔ اور وہ اسی حالت کے ساتھ دنیا سے رخص سے ہوئے ہیں۔ اگر کوئی شخص بیہاں عقیدے اور علی کے محافظ سے متزاز ل ہے تو یقین رکھوکہ اُسے اخرت میں بھی اضطاب لاحق ہوگا سے بیونکہ وہ اُوسے یا اُدھ کسی جا نب مستقل نہیں ہے لہٰذا اگر عقید کے کے اضطاب کے ساتھ مرکیا تو اسی طرح میران جنہ میں بھی مضطرب وارد ہوگا۔ سے دھی۔

قیامت کاغذاب بہت سخت ہے «والسّاعة ادهی واصر» تاکید کیلئے خلائے تعالیے فرما تا ہے کہ تیامت

> سله كتاب مقاليق از قرآن مرق سله هوالدن كانزل السكينة في قلوب اطرع منين. سله من كان في هلن ۱ اعملي فهو في الاخترة اعملي. سكه كعاتعيشي تموتون وكما تموتون تبعثون. هه كتاب مقاليق از قرآن صنائد.

دھی ہے،۔ جس خوفناک اور مضطرب کرنے والی مصیبت سے فرار اور الماصى كاكونى راسسة نه ہواسے داہيہ كھتے ہيں اوراد ہى اس كافعل لتففيل مے بعنی ہروہ مختی اور غیر معمولی عذاب صب کا دنیا میں مشاہدہ ہوتا ہے۔ باست اس سے کہیں زیا دہ سخت ہے۔ اگر کوئی شخص ان بلاوں بن بتلا ہوگاتو دنیا کے عذاب کو بھول جائے کا بھیے کسی سانی نے ڈس لیا بوتووه فيقرك كاشن كى بردانيس كرتابان طالبين حقوق اورق كامت تم نے قیامت کی ہولنا کیوں کے بارے یں قرآن مجید کے اندار باربار رصا ہوگا کہ اوز قیامت ایک ایسادن ہے جس می ہر فرد بشرکو بلند کیا بالے گا. تاکرس لوگ اُسے دیکھ سکیں اس کے بعد ایک منادی نداکر دیگا استخص استخص بدكوني حق ركفتا بدوه أجلئ واسوقت الناحقوق طلب رنے والے اس ی طرف رُح کوری کے ۔ جن ہوکوں کے بارے می شاید اتی طور براسے نور می حال مذہو کا کہ بن نے ان مے حقوق ا دانہیں کیے ہیں س کے کردجمع ہوجائیں گے۔اس نے کسی تی ابروریزی کی ہوئی کسی کی سبت كى بوكى، كسى كامال كھا يا بوگا. ياكسى كا قرضدادر با بوكا اوراس جول کیاہوگا، برسب اس سے اپنے اپنے حق کا مطالبہ کریں تے۔ اس یجارے کو الحیں اپنی اپنی نیکیوں من سے دینا ہوگا۔ مونے کے طور پر وایتوں میں وارد ہے کرایک در ہم لیک بوض مقبول نمازوں کی تاہم ر معتبی دیتا ہوں گی . اب اس سے بڑی مصیبت اور کیا ہوگی له كتاب مقاليق ازقرآن صدول اُهسَن، عسر سے بناہے جس کے معنی ہیں تلخ، اور اُهب سے معنی ہیں ہمن مى تلخ تماس دنيا مي تبن ناگواراور تلخ بييز كاتصور كرسكوقيامت اس سے بھی زیادہ تلخ سے استدر تلخ کر بھائی مھائی سے، بیٹا مال باب سے، زوجہ شوم سے اور شوہ روج سے زار کر بگال ۔ اس نوف سے کہ یہ کہیں پنے حق كامطالبه نه كزيشه يك. اعضاء كى شهادت قيامت كالبك وقف إعضاء وجوارح كابولنا ميد بشخص كاعضاء اس کے انعالی کی گوائی دیں گے اور اس پر قرآن مجید کی نص موجو دہے ک بلك جبوقت وه وضحض اعتراض كرك كاكتم مير عظلاف كيول كوابى وب رہے ہو ، تورہ جہیں گے کہ یہ ہم اپنے اختیار سے بہیں کہدر ہے ہیں بلکہ

ہمیں ضدانے گویائی دی ہے بیافت آگ اور گراہی مجرمین کے یے آگ اور گراہی مجرمین کے یے

ت الجحمين في ضلال وسعى - يعنى مشركين يقنيًا گرابى ادراك من بن اگرچه فست كے مطابق محرم كنه كار كے معنى الى الم الله مات كے مطابق محرم كنه كار كے معنى الله الله مات كے مطابق محرم كنه كار كے معنى الله الله مات كے مطابق محرم كنه كار كے معنى الله الله مات كار كان مورد بتا يا لہدے

م يہاں مشرك مراديد، يعنى مشركين حق سے گرا ہى بى يى (فى ضلال ن الحق) دنیا کے اندران کی تمام حرکتی دوریہ میں بعنی وہ اپنے ہی گرد تانابانا تے ہیں ان سے کوئی مثبت عمل سرزدنہیں ہوتا ہے جوان کی پیش رفد اباعث فيدان كى تمام قوت غوروفكردولت جع كرني اورجاه ومنصب، اورتهرت ریاست حاصل کرنے کیلئے وقف ہوتی ہے جس کا نتیجہ خداکی الم سے گراہی ہے معی جنون کے معنی میں ہے .اور مکن ہے دونوں سے دنیا کے اندر ضلال سعرم ا دہو اور آن سے جنون کے معنی مراد لیے گئے ہو ال یعنی شرکین اہی میں ہیں اور دیوانے ہیں جنانچہ بحارالانوارے اندر پیغمبراکرم صلی اللہ ليدواله وسلم سے ايك روايت منقول سے جس كاخلاصہ يہ ہے كرحفيت ولخذائى ايك ديوانے سے ملاقات ہوئى آب نے اس كاحال پوتھا۔ لوگوں كهاكريد ديوانه بي والواتحفرات نے فرمايا۔ بل هومصاب، بلكم ميبت زده عادرايك بلايس كرفتاريع. التمالمجنون من اشراك سياعلى خصة ودراص مجنون تووة عض بعردنيا كوأخرت براضتيارب بجات كاراسة كلودية بي الل وسعركے دوسرے معنی يہ بى كددونوں اتخرت سے تعلق ہيں امت كے روزمشركين بہشت كے رائے سے مطلك ہوتے ہى اوراسے صل بيس كرسكة ب يوم تسحبون في التَّارعلى وجوههم - يعنى ص روزمشركين منه المجل آگ میں جھونک دیئے جائیں گے وہ ایسادن ہوگا کرمشرکین کو ه فضرب بينه مرسور لماب باطنه في الرحمة وظاهره من لمه العدن اب . سوره نكف، آيت عسد محنیجتے ہوئے آک کیطرف لیجا میں گے اور انھیں منہ کے کھل اسمیں گادہ یونکه ده دنیایس حق سے رو گردانی کرتے تھے لہذاکل قیامت کے دوزائفیہ جهنمين او نده من والدياج الحكاء ادرآن سيكهاجا يُكاكر، ووقد مس سقى (بينى جيھوجهنم كيآك كامزه) يكفوا ش جيم كامزه! سقرجهنم كاناكه اوراه مجعفرصادق عليالتك سيدروي بمارا فرما ياكربهم عن ايك بيابان مع مصم محمد ين اوردوسرى روايد میں ارشاد ہے کہ مقرمہم کا ایک طبقہ ہے، اس نے خدا سے ایک سالس بیا ك اجازت مانكي يجب أسے اجازت مل كئي تواس نے ایک ایسی سالس فند كرجمنم كے شعلے بھڑك القے يہ باتيں كوئى قصر كہانى نہيں بى بلك السي تقيقة بن جوہیں جنجھوڑ کے رکھدیں تاکہ ہم ایسے نظرناک ہواقف کے بارے میں غو وفكرسے كام ليں ، اوران سے اس وامان حاصل كرنے كى و مشركريں جستك كدموت كے وقت ملائكة رجمت كامشا بره يذكرليس اور رجمت خداكي أوا زيدس لیں کہ ہمیں بہشت یں طلب کیا جار ہے ہے۔ ميں آرام سے نبیجھنا جا ہے بلکہ بمیشہ نوف کے عالمیں رہنا جا ہے ک خدائخاسة دنياسي بغيرا يمان كے الفيس اور بغير توب كيے بوئے مرجائيں يا كونى يحف هى ياطينان ركفتا ب كربهترين حالات بي أسكى بوت آئے كى يسله له ان في جعنه واديا لقالك سقن سه يا ايتما النفس المطمِّنة الرجع الخاريكيك واضية مرضية فادخلى عبادى وادخلى حتتى سوره ومراسية الماتا مع كتاب مقالق از قرآن صنب

قيامت بين منتشراح والحجيجمع كيرجابي عجیب بات یہ ہے کہ اجزاء اور ذرات دوبارہ منتشر ہوجاتے ہیں م دقت جاول یاکیموں باپ کے کلے سے نیچے اتر تا ہے توجم کے تمام اع اور زرات یں منقسم اور ننتشر بوجاتا ہے بھراسے دست قدرت با صلب میں پیجا کر دیتا ہے اور بیر مادہ تولید کے مختران سے رحم مادر میں على بوتا ہے " تم دیکھتے ہو کہ ہم نے کس طرح سے متفرق ذرات کو جمع کردیا نيں سے جھے درئے سالت میں آگئے ،اس كے بعدان منششرا در براكن رہ " 2 US 25 6.U E." و قرآن مجيدين اس مطلب كوبار بارياد دلايا گياسيد "كهدوكه اسيدة ي مشي لا ے تی جس فے اسے پہلی باریب اکیا ہے" ک تدرت كاوبى بالمحرس نے ابتراس سفرق ذرات كوجمع كيا ہے انتظار بعرائص دوباره جمع فرائے گا۔ تھارے سانے اس طرح سے معاد کا نمونہ ہے اجاتا ہے۔ آیا تم مرجی تعجب کرتے ہوا در کہتے ہوکو آیا جب ہم مرجا بیں گے ناك بوجائيں كے تواس كے بعد دوبارہ زندہ كيے جائيں كے وائيں موت کے بعدزیں کی زندگی اكراب بهى كوئى تردّريا سنبه باقى بهوتواينے يا نوئل كے نيچے زبين كا نا ہدہ کرواور دیکھو کر سردی کے ہوسم میں طرح ہوت کی حالت میں اپنج ه- قل يحديدها الن ي انشأ ها اوّل مرّة - سوره ملك - آيت مك ٥ ا ذامتنا وكنّا ترابًا، انّا لمبعوثون - سوره يس - آيت علا له كتاب بندگى لاز آفرينش جلدا ول طا ادرنباتات بختک مکوی کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ میکن موسم بہارے شروع ہوتے ہی اس کوایک نئی زندگی عطاہوتی ہے۔ اس صفح آتا رجیان کی بارش ہونے لکتی ہے اور طرح طرح کے پیٹر بورے رنگ برنگ کو كساتھ بسالہونے لكتے ہیں۔ یہ ہے ہوت كے بعد زندكى الله مندانے جہنمیوں کو ہر راہی کیوں و سرمایا ؟ دوسری بات یہ سے کہ جب ندا جانتا تھاکہ یہ مخلوق سعادت و بختی كالاستذاختيار بس كرے كى تواسے بيدائى كيون فرمايا ؟ السال! مجوع طور برتیری بیرون دیرا تیری صدسے آگے ہے۔ تھے کہتا یہ جائے کہ یں نہیں کا نتااور خلفت کے بنیادی راز کو سمجھنے سے قاصر ہول۔ نہ یہ كاعتراض رے اور صكن الى كامنكر ہوجائے۔ البته اس شب كے وار میں صرف ایک سادہ سی مثال کے ذریعے مطلب کو واضح کرتا ہوں اگر کو کی صاحب اقتدارا وركريم النفس بادشاه الينه ملك مي بسنه والما فرادى تعالم عمطابق اینے خزانے میں طرح طرح کے لباس، مال وزراور دوارات ویرہ جمع کرکے اس کے بعدایتے خزانے، اپنے عمل اور اپنے مہمان خانے کے دروا زے کھولدے اور عام طور سے اجازت دبیرے کہوشخص آنا جاہے آ سكتاب درصاليكريه جانتا بوك ادهراً ده كيداليك لوك بعي لكم بوئ ين جوجا ہتے ہیں کران مختا جوں کو مختاج خانے ہی میں مشغول رکھیں۔ للندااس طرح فرور تمندول كاليك جاءت محروم ره جائے كى ـ شلاكسى نے آ واردى كروبان مذها و،الساكو في اعلان نهي بهواس - جندلوك توان بديختو لى بات ك كتاب بندكى داز آخرىينش جلداول صابى

خاور چند لوگ نہیں سنتے ہیں۔ ایسی صورت میں جبکہ یاد شاہ جانتا ہے کہ کھ فرائدنشيني اختيار كريس كي توكيا الني فران كدروا زع بندكر دے۔ ؟ كاكام تودعوت ديناا ورنعمتون تو سرطرف بهونجانا م اب اگرچند ازادنهين وتود والفيل كانقصال سے اصل عرص رحمت اورصل كودسعت ديناس اے انسان! خراجمل افرا د بستر کو یدبیرانی کیلئے دعوت دیتا ہے حال نکہ ای سے جانتا ہے کہ سب ہیں آئی گے بت مجر جمله كائنات كافركر دند برداس براس نشين كرد ا ارسارى كائيات كافر بوجائے تب بھى اسكے داس كبريائى بركردنہيں برے كى) امقام يرايك بطيف كتة اورجي دحقالتي بن أكربيرسار ا فراد بشرنه آئين بلك الكضخص أجائ توخداى تدرت در حمت اور كرامت وعظمت كي ظهور كيائي ا ميرى غرض يربع كدرت العزت كي شان أ اده كرنا اوردعوت عام دينات يخلوقات كوچاسية كه اين اختيار سے آئيں اور عني ہوكے بلٹيں - اور بدرور روستى سے اور السے اختیار سے بھی نہیں ہوں جسیں شبطان کا تسلط کام روبا - 4. (4.16 UNO 69712 بعض ہوگ اس مقام ہر میں کہتے ہیں کرمیے جھوڑ دو، دنیا گزرتی جارہی ہے۔ او ہاتھ سے نہ دو اکون مردہ ترندہ ہوا ہے ؟ یعنی فقراد مختاج نطانے کو رد تھوڑ ہے۔ وكتاب سندكى رازا فريسس جلداول والا ا أناهد بناه السبيل امّا مناكوا وامّا كفور اسوره يك أيت سر نه يد عوااني داراستكارم سوره عناية يت ٢٥٠ عالم مادّه وطبیعت اور دنیای مترتون اور خوشیون کو ترک نه کرد ، تمهیل خرد ادر بہشت سے کیا سرد کار ہ تھیں تو یہ جائے کے جوانات کے جواریس رہو۔ محس جوار محدوال محدعليهم الصلوة والتكلم المكام ويبهض فيطان اورام صدا ۔ اب چونکد پیشیطانی باتیں ہی اور بیشتر لوگ اس کی باتیں سنتے بھی ہیں توکیا خدا اپنی بارگاہ فضل دکرم کوسب کے پیے بند کردے ؟ تم یہ نہیں کہ سکتے کرخداجا نتاتھا کہ بیاوروہ نہیں آئیں گے تو انھیں کیو بيداكيا ؟ - يه بيكانه باتين بن بهم عالم خلقت كے اسرار مين خيال آرا في به كرسكة جس سے يہ مجد سكيں كر ملك الملوك نے اس خلفت ميں كون كول سى حكمتين ادرا سرار در موزيوشيده ركھين ادراس مين كون سي صلحتين كارفرمايس صحيس وه خودجا نتاب يااس كى درگاه كى مقرب استيال. عرسعترادر ملک رے کی مشیطانی آواز عرستذكامعا لمدكبياتها بالمك رم كيلة ايك نفساني أوازا ورشيطاني عوت ، کہ اگر تو کر بلا جائے اور حیث سے جنگ کرے تو حکومت رے تیرے بضے میں اُجائے گی ۔ اُس نے بہشت کیلے مصرت رسولی اسلی التعلیہ والدو کم ا اتنى كثير دعوتوں ميں سے ايك كو بھى قبول نہيں كيا ۔ صرف شيطاني دعوت بير يك كهي أوروه لمجي تسطرح كداسے اپنے خيال بن درست قرار ديتا ہے اور بنى الهى يراسطرة قلم بهيرتاب كرحين كوقتل كريحا ينامطلب حاصل كريكا ى كے بعد اگر آخرت بھی كوئى جيز سے تو توب كربيكائے رجانى اور شيطانى ندائيس است تک میلئے تھیں اور ہن اور رہی گی۔ یہ دونوں ندایس سخص میلئے ہیں، ملکہ زر كيك دوزم بردوس كى ندائيس باقى بىل له ٥- كتاب بندكى راز آخر ينش صواحا

موت قررت خدا و ندى كالمونه اس كلے كمثل ياس سے بالا ترحفرت على عليات لام كاار شاد ب كرجازول مے ماند کوئی موعظ نہیں ہے ال اگرتم دیکھنا جا ہے ہوکہ قدرت مرف ذات خداوندی فيلة بع توجانكنى كے وقت بر عور كروك كيونكر تم خود كھى اس منزل سے كزرنے والع بهوالك بهلوان مرطرة كى قدرت وطاقت ركفنے كے با وجوداب ايك محفى كو بعي نهيس الااسكتا. بولنے كى يورى ملاحيت ركھتاتھا بيكن اسوقت كلمُدلاإله الآالله كهناج بتاب ادرنهي كهدمكتا وميت كرناج بتاب اورنهي كرمكتا ہے تو خسید دشواری کے ساتھ سے . اس کے علاوہ اور کوئی قدرت بھی اس کے پاس نہیں۔ ملکہ روزاول ہی سے نہیں تھی۔وہ آرزو کرتاہے کواپنے کھے پہنچ جائے ميكن نهيس بيهو بنح سكتا اوركسي صحرابيل ياكسي سوارى برياكسي كلي كويصي موت سے دوجار ہوتا ہے وہ جتنی بھی تمنائیں رکھتا ہے اُن برکوئی دو سراارادہ کارنزا ہے۔ تم کیا ہو؟ اور پہلے سے بھی کچھ نہیں تھے۔ آج تمھاراات تباہ اورغلط بھی کو يراف أد بى بعيم كس يعبرت حاصل نهين كرتے وكتنى زياده شينيں اور بن كے ذريعے چلنے والى سواريال البي إس جوانے مالك كے ليے وبال جان اور خاتل بن كيس وكتني بى عارتين اليسى من صفين تعمير كرنے والوں نے يورى جانكارى ادرمحنت كے ساتھ تعميركيا ليكن ان كے إندر سے انكے جنازے نكالے كے ابتماس دنیا کے مزیدا شتیاق اور وابتگی میں کمی کرواورعالم باتی کے مضتاق بنو، خداكس كس طرك سے متنبدا ورمتوج كرتا ہے ليكن يربشرعبرت له وكفي واعظابا لموت عاينتموها- تهج البلاغه كه يامن فى القبوى عبرته يامن فى المات قىل درته (جوش كبير) ك لايستطيعون توصية ولا الى اهلهم يرجعون.

عاصل کرنے کے پیے تیارنہیں ال سى المسم كے نام المم ين عليالت لام كاخط كوياكه دنيا دراصل تفي بي بين (داقعاً جن تخص في جاليش بياش سال عمريانى أوه الساب كرجيد المى أيابو البكن أخرت كيك قطعًا فنانهي میسدسے تھی اورا ب بھی ہے۔ بیرامام سین علیدار سکوم یں جن کا دل دوسے لم كيطرف متوجه ما - آب نے كر بلا بہنجے كے موقع بر كھى الحيس مضاين خط سكها بديد خدا و ندا! دا سطه الم حين عليه السّلام كاتو بهي ايني بقا كاشوق اوراجرت مجست عنایت قرما. امام حین علیالت الام موت کے اتنے زیادہ شتاق ہیں کہ متے ہیں، حدد از جدران نا نابیغمر خدا، اپنے بدر بزرگوارعلی ملطی، اپنی ال طمئه أدبرا اوراب علمائي من مجتبي سے جا ميس محصرت يعقوب مضرت يوسف ملاقات کے کس قدرمشتاق تھے اسی طرح امام حین علیالتکام بھی اپنے جھوٹے ئے اخر باء کو دیکھنے کیلئے مجین اس اور بعد کوآپ نے اس سے آگاہ جی فرمادیا ى كربل فى يول بوقض كرب و بلاكى يوس ركفتا يوفيسم المترصلى الله يك يااباعبدالله - سه رسه مااكتوالعبرواقل الاعتبار سه كتاب كال الزيارات ين روايت به كحض التبراة رالا سعايك خطاب عالى محد صنف اور ديكر بن بالشم كواسطرح تكها يسم الله الرحن الرحيم الحيين بن على الى محد ابن على ومن قبله من بنى ما شعم امالعد كان الدنسالية تكن الأخرة لمدتنول والسلام - سكه جس وتت امام في منة سے روائتی كاقصانوایا الطيادتناد نرايا الحمد للهدولافتوة إلابالله وسلى الله على وسوله خط الموت على ولدادم لقلارة على حيد الفتالا وما اوسهني الى اسلام في اشتياق يعقوب الى يوسف الى أخره لموم مد ينه كتاب بندكى رازاً فريسش مهم تا موه

برزخ بن عنزادار سيني كى تسريادرسى تيرابوقف رزخ ہے يعنى تبرسے تيامت مک ردح كے بدن مثالى سے تعلق ہونے کے بعد اگر برنے دالانیکو کارول پی سے ہے تواس کا منظم جوا ر يرالمؤمنين عليالسلام مي وادى السلام بهادر الراشقيا اور بدكارون مي سع ہے تواس کا محل ظہور وادی ابہوت یں ہے اگروہ محل طور سے باک وبالیزہ نياس الصابع تو برزن واحت كاندرمسرت وخاد مانى اوملذت كي عالم ں ہے۔ اور اکرکناہ یا حق الناس اور مظالم سے اورہ ہے تو د بوار میں تھونکی ہوئی يخ كے مانز وفتار يس مع _ أيكوئي شخص يه دعوى كرمكتا ہے كده اس دنياسے متى طور برماكبازالصيكا وربندون كالسيطرح كالتي اس كيوتيه ندره جلات كا يا اس نے اپنی ساری زندگی س کسی کی آ پروزیزی نہیں کی ہے ؟ کسی کی عقب میں م ہے ، ان تمام صور تول سے راہ جارہ تدبیر کیا ہے ، اسی صدیث مبارک میں المجعقمادق عليات الم فرات بن والنا الموجع قليما قينا ليفرح فيه يعنى حبن شخص كادل سالرى مصبت ميس بصين بهوتو موت كردتت اساليس رحت نصيب بهوگي يوتيام قيامت تك باقي رب كي . ليني أسے عالم برزخ بي رتى سيح وعم نه بهوكا يسك مخشرين ين كي زيرسايه ا م صین علی استگام برگریه کرنے کا ایھا اشرقیامت میں بھی ظاہر ہوگا رنظام ہے کہ دوز قیامت کیسادن ہے تم اس دن کے بارے میں آیات آئی کے دریعے کم وبیش واقفیت رکھتے ہی ہوگے رخدا ایسے دن کی فنع اکبو

له ركتاب سيدال شهوا رعليال تلام صلا_

الينى سے براخون دہراس) سے تعبیر فرما تاہے اس روز وحشت داضطاب جی این گرفت یں بے دیکا۔ اور کوئی شخص ایسانہ ہو گا جومضطرب نہولے ۔ روز قیام امن دامان کیلئے امام جعفرصادی علیاد تسلام سے ایک حدیث مبارک منقول ہے کہ و من ترده السعى في حوا مجه في يوالعاشور الخ يعني و من دوز عاشوراء اپنے امور معطل رکھے بعنی کسب معاش اور اپنے دیگر کاموں کے بیچھے جائے (بعیساکہ بنی امیرابنی کورجسی سے اس دن کومتبرک جانتے تھے) اور ابنی روزا ندمعینست کیلئے بھی کوئی کام انجام نددے توخدائے تعالی اس کی دنیا واخرت كى حاجتين برلائے گا. اور جستعف كيلئے روز عاشور المحزن واندوه كادن ہوتوات يه بهادان الرجى يجله ب كر جعل الله يوم القيامة يوم سروس والعن اس كے عوض فردائے قیامت بوسب كے ليے بُول اور خوف كاد ك موكا اس كيلة وسى اورسروركا دن بوكا. ایک اورسخت موقف صاب کاموقف ہے۔ اس وقت کا تصور کروجب فلا فرمائے گا کہ تم خورا بینا نام اعمال برصوست اسوقت سرخص اپنے ہر جھوٹے سے مجوفے علی کو بھی دیکھے گا اگر عل نیک ہے تواس کی جزاء بھی نیک اور اگر بدہے ومكا بدر بهى براديا جائے كاس رئى يربات كدموقف حراب بركتني ديرتك مهرنا بوكا وتواس مي الشخاص كے حالات كى ساسىت سے قرق ہوگا جس شخص كا سأب طول لصنع كا تويه جينه خود ہى اس كيلئے ايك مصيبت اور سخت روحانى عذا ہے ك ٥- أن زلزلة الساعة شي عظيم يوم تروينها تذهل كل مرضعة عما رضعت وتضع كل فالت حل خلهاك اقرأ كتابك بنفسك يوم حسيبارسه فمن يعمل متقال ذرية تخديرايره ومن المنقال درية شرايره. ونکدده بیچاره اس جالگیل دانی کربی مبتلا بوگاکه نجانے اس کا انجام کیسا ق دالا ہے ؟ ده نہیں جا نتاکہ آیا ده بہشتی ہے با جہتمی ؟ نیکن کچھا نراد ایسے ہیں کہ روایات کی نص کے مطابق اس مرت مک جب لوگ حساب میں مبتلا ہو ہی عرف کے سایے بیں رہیں گے، اور یہ امام حین علیا استلام کے عزادار ہیں س وقت حضرت مبدالشہرا از کے جوادیں ہوں گے جب دوسرے لوگ ساب دینے کی اذبیت جھیل رہے ہوں گے۔ یہ اپنے آتا کی ضرمت میں یعنی قیقی ساب دینے کی اذبیت جھیل رہے ہوں گے۔ یہ اپنے آتا کی ضرمت میں یعنی قیقی

تكميل خلقت كيعدروح بجونكنا

اسی بنا پر حذا کیلئے ایک وہری خلقت ضروری ہے عالم مثالی، اور برزرخ یامت کے عوام ، فخ الدین رازی اپنی تفسیر میں نشا آق ثانیہ یا دوسری خلقت عبارے میں کہتے ہیں کہ نشأ ہ اخری عبارت ہے ۔ رحم کے اندرجنین کی تکمیل معداس کے بدن میں روح انسانی چونکنے سے ۔ خدا کے تعالمے نے انسان کو لفاک سے اس کے بعد نبطفے سے اس کے بعد علقے سے اس کے بعد مضغے سے معت کیا ۔ اس کے بعد ٹری بریدا کی اور اس کے بعد ٹری برگو خمنت پڑھا یا جب یہ جمانی ساخت بچار ماہ کی مرت میں پوری ہوئی تواس وقت دوسری میں کی جو انسان کی روح تھی ۔۔

وكاب برائشهراً مس سه تمخلقنا النطفة علقة فخلقنا عدمن فقد المختلفنا المضغة عظامًا فكسونا العظام ممات مرانشاً فناه خلقا الخرفة بارث اللهاحسن فالقين سوره يس ، ميت على . اس مقام پر کہتے ہیں کہ یہ معنی زیادہ مناسب ہیں گہ ہم رحم کلن نطفے کے انعقاد کو بدن کی تکمیل تک نشاق والی اور دوج انسانی کی خلقہ کو نشأة اُخری ہم تھیں ، اس لیے کہ اس سے قبل کی ایتیں روح کی جہدے کے بغیر مرف خلفت جم کے بارے دس ہیں اے کے بغیر مرف خلفت جم کے بارے دس ہیں ا

الم جعفرصادق علیات کام بیری فرایا ہے کہ فی فرایا ہے کہ فی فوصی سلمان یا بہود یا نطرنی یا مجوسی، آزادیا کنیز فودات سے حوام کاری کرے اور اسکے بعد توبہ مذکرے کا اس گناہ براصارد کے ساتھ دنیا سے اٹھے تو قدار کے تعالے اس کی تبریس عدا کے ایسے تین کا تودروازے کھولتا ہے کہ ہروروازے سے آگ کے سات ، مجھوا در از دہے برا مدہوتے ہیں اس کے بعد فراتے ہیں کہ وہ روز قیا مرت تک جاتا زمریکی

صحرائے محشریں زناکار کی بربو

ادرجیب وہ اپنی قبرسے با ہرآئے گا تواس کی بدلو سے دوگرں کو اقیبت ہوگی، جنانجہ وہ اسی سفرید بدلوسے بہجان بیاجائے گا اور دوگ جان لیں گے کہ یہ زنا کا رہے بہاں تک کہ حکم دیا جائے گا کہ اسے لازمی طور سے آگ میں ڈال دیا جائے۔ خداوندعام نے بحر مات کو قبط ما ہوا م فایا ہے اور ان کے بیے حدود دمین فرمائے ہیں بیس کوئی شخص خدا سے زیا وہ غیرت مند نہ ہیں ہے اور یہ غیرت الہید ہی کا نتیجہ میں کوئی خفس کا موں کا غیرت مند نہ ہے کہ محتی کا موں کا غیرت مند نہ ہے کہ محتی کا موں کا

له - كتاب تفسير سور كه مخم (معراج) من معراج) من معراج الله معراج معراج الله معراج معراج

مين تمهارے يے برز خ سے درتابوں

عمرو بن شرید سے مروی ہے کہ میں نے امام جعفرصادق علیات کام سے
من کیا کہ بین نے آپ کا یہ قول سنا ہے کہ ہمارے تمام شیعہ بہشرت میں ہونگے
اہ ان کے گذاہ کیسے ہی ہوں جعفرت نے فرمایا، بین نے جیح کہا ہے، عذا کی تسم
مسب کے سب ہشتی ہیں میں نے کہا، بین آپ برفدا ہوجاؤں حقیقۃ اگناہ توہم
ماور بڑے بڑے ہیں فرمایا کیکن قیامت میں ،اس دوز بیغیہ فراصتی التہ
مدوا کہ وسلم یا آپکے وصی کی شفاعت سے تم سب کے سب ہم شدت میں ہو گے
من خدا کی قسم میں تمحارے ہے برزخ میں ڈرتا ہوں ۔ میں نے عض کیا، برزخ کیا
من خدا کی قسم میں تمحارے ہے برزخ میں ڈرتا ہوں ۔ میں نے عض کیا، برزخ کیا
مزیدے توفر مایا برزخ قبر ہے موت کے وقت سے دوز قیا دے تک سل

ه من نفى بامرة مسلمة او بحودية او نصار أنية او بحيوسية حرة او امدة ملم لمرية بهات مقراعليه فتح الله لمدنى قبره ثلاث مأة باب بخرج منها في او عقارب و ثعران من بات مقراعليه فتح الله له في قبره ثلاث مأة باب بخرج منها في الله و من نتن ريجه فيع في الله و ما كان بعل في واراله نياحتى لومريه الى النار الاوات الله حرم الحرام و الله و وفا احداث بول في واراله نياحتى لومن غيرته حرم الفواحش (وسائل الشيد) . من الحده وفعاله من بحيره حلداول من المعدد في المواحق والله في الجنة على ما كان فيهم قال محد قتاك كلهم والله في الجنة تعلى الله المنافي القيامة فكلكم في الجنة في المنافق المنافق الجنة والله المنافق القيامة فكلكم في الجنة في المنافق القيامة والله في الجنة و الله و الله و الله المنافق المناف

كل السود ل ع بر لے تون روہی كے بيغبراكرم صلى الشرعليه وآله وسلم ني ابن مسعود كے ليے اپني وصيتون مر فرمایاک کناه کوچوا از مجھواور گنا بال کبیره سے برہنے کرد کیونکہ تیامت کے دوزجب بنده اینے گناه کو دیکھے گاتواس کی انتھوں بیپ اورخون جاری ہو گا۔ خدا فرماتا ہے، قیامت دہ دن ہے جس میں ہر حض اپنے نیک اور برعمل كوافي ساف موجود يائے كا اور آرزد كرے كاكد كاش اس كے اور اس كے كنا ہوں كے درميان لميا فاصلہ ہوتاك اور صفرت رسول اكرم صلى الترعليه واله وسلم سے بھى مروى ہے كہ ايك بنده ا پنے كنابول بن سے ايك كناه كيلة سوسال تك تيديس دكھا جائے كا عوس بہلے اینے برزن کو طارے كام اس منزل تك بہنجنا جا ہے كو دينى سے كوئى واسطدندرہ جائے . خدائی یا دائس کے وجود کے اندر ایساعل کرے کہ نوداس کی اپنی شخصیت درمیان سے ہے جائے اوروہ اپنی خوری سے نجات یاجا کے ۔ اسطرے جبوقت اسکی وت آئے کی تووہ اپنے برزخ سے پہلے ای گذرچکا ہو کا اور ایسے مقام پر پہنچیکا جہال ك لا تحقرن ذنبًا ولا تصغى نه واجتنب الكبائر فان العبل ا ذا نظى الى ذنوبه دمعت عيناه دمايتما يقول الله تعالى يرم تجدىكل نفس ما

مه العمان دنباولا لصعى نه واجنب اللبائر فان العبل ا وانظى الى الدفويه ومعت عبناه دما يقعال يقول الله تعالى يوم تجدى كل نفس ما عملت من حدر محضرا وما علمت من سرء تود لوان بينها وبينه أمل أو عيد المسالة في الا فرارجلن ١١) أمل أو عيد الما في العبل يعبس على وقب من وفويه ما أمة عام - (كتاب كافى) مدا و العبل يعبس على وقب من وفويه ما أمة عام - (كتاب كافى) مدا و العبل العبل يعبس على وقب من وفويه ما أمة عام - (كتاب كافى)

ہی اور طبیع عمالیت ہیں جھوں نے سی نے دل بیں جی خطور مہیں ہے۔ معرف یہ کوکسی انکھ نے نہیں دیکھا ہے اورکسی کان نے نہیں سنا ہے۔ ملکسی دل سے بھی نہیں گزری ہیں تا ۔ بالآخر مقام ذکر یہاں تک پہنچتا ہے کہ ودا بنی شخصیت فرا موش ہوجا تی ہے۔ ذکر ستقل صورت اختیار کرلیتا ہ

ئی کراپنے لیے کوئی نئوری نظر نہیں آتی ۔ سے قبال نے کس جینر سے عبرت حاصل کی ج

روی ہے کہ سجیب حضرت داؤ دعلیہ السّدام سے ترک ادبی سرزد ہوا دوہ بہاڑوں اور بیابانوں میں روتے اور نالہ دنریاد کرتے ہوتے چلتے رہے تھے

 يهان تك كرايك ايسے بها الربر بهر يح سي كا ندرايك غاركهااور اس میں ایک عبادت گزار بینم برحضرت سر تیل مقیم تھے۔ الفول نے در يهارون اورحيوانات كى أوازى سنين توسمجه لياكر حضرت داود آئے (كيونكر مفرت داود جس وقت زلور برهي تق توسيمي أن كيساكه نالوا يس شريك بوجاتے تھے احضرت داؤد نے آن سے کہا كہا آ ب اجازر دیتے ہی کہ میں اویرا جا وں ؟ ۔ اکھوں نے کہاکہ اب کنہ کاریں :۔ سرفر داؤد في دونا شروع كيا توحض تريل كودي بيونجي كه داؤد كو أن ترك اولى يرمسررنش نروء اور مجه سے عافیت طلب كرو ، كيونكمين سحف کواس کے مال پر چھوڑ دیتا ہوں دہ خردرسی خطامی متلا ہوجا ينا كيهمفرت وقيل مفرت داوركا بالق يكوك الفيل ايني ساكه ك حصرت داود في العرباء العربيل الم في محمى سى تناه كاقصدكيا ب الفول نے کہانیں انھوں نے کھر لوچھا کہ جی تمصار سے اندر عجب اور خودلین بيدا بويي ؟ الفول نے كہا، تہيں۔ بيمردريافت كياكه، آيا دنيا اوراس ي فوتم كيطرت مجي آب كادل ما مل بهوا؟ الفون نها، بال-مضرت داور يوجهاكم، اب اس كاعلاج كس جيزس كرتيان و توالحول فيواب د میں اس شرکاف میں داخل ہوجاتا ہوں اور جو تھے وہاں ہے اس سے حاصل كرتا بول محضرت دا ود ان كيمراه اس شكاف بي داه ہوئے تو دیکھا کہ ایک آئین تخت بچھا ہوا ہے جس پر تھے توسیدہ مر ماں میں ، اور اسی تخت کے یاس موسے کی ایک عنتی رکھی ہے حضرت دا ود نه الوسع كوشرها تواسين لكها مواتها بين اروا ؟ بن شام موں میں نے ہزارتال بادیتا ہی کی، ہزارشرب اتے، اور ہ محذواري لط كيول كواينے تصرف ميں لايا ،سكن بالأخرميرا الحام يه بهوا اک میرالبتر ہے، بتقرمیرا تکیہ ہیں ، اور سانپ اور چونٹیاں میرے سامے ہیں بیس جوشنخص مجھے دیکھے وہ دنیا کا فریب نہ کھاکے۔ سامے ہیں بیس جوشنخص مجھے دیکھے وہ دنیا کا فریب نہ کھاکے۔ جمكي آخري تواب كاه بين معلى خالتي... يتعيابك بادشاه كى سركزيشت اوراس كاانجام بهرحال مومن كهامية ینے کو تلقین کرے کہ بالفرض میں نے شیطان اور نفس کی بات سنی . ہوا وہوس عال میں بھنسا اور دنیا ا دراس کی سترتوں کے بیچھے دوڑا بیرسرگری کمب تک ج ركونى سخص اینی ذات كيلئے بہت زيادہ باتھ يانوس ارے توكياليدوت نه كے كى ؟ يس جاہے ميں قدر حان اوا دُل اس با دخاہ كے ماند بہي ہوسكتا، ن اس کا انجام بھی نگا ہوں کے سامنے ہے ه انكراخوابكي آخربه دومضة خاك إست كوجه حاجبت كه برافلاك كشبي الوال را (لينى من كى الزى نوالكاه دوقعي فاكت اس سيكبوكه تحصيه فلك بوس محل نے کی کیا عزورت ہے ؟) - میری عرض یادد ہانی اورنصیحت ہے۔ اگرانسان لینے بالك أزاد تهور ب اورمتند مذكرے تواس كانفس بے نكام ہوجاتا ہے عیا ہے کوہ (بہاڑ) کے مان رہائی کے مان رہائی کے مان نہیں، کہایک وسے کی دجہ سے شیطان کے پیچھے چلنے لگے۔ اسے اپنے ظاہری زرّق قرق چینم پوشی کرکے اپنے انجام کارکو دیکھنا چاہئے۔ سے و عين الحوالة محلسى على الرجم والما مكاب استعاده صيم

زيارت فبورتود محصارے بيے ہے يربهرطال عزورى مع كنود تحمارے وجودكا ندرايك وعط تصيحت كرف والا كوجودر بع مضرع مقدس مي زيارت تبوراوربالخفا والدين كى قبرول كى زيارت كيلي جواس قدر تأكيدى كى بعدوه كس ہے؟ اس مقام سے جب تم فاتحہ بڑھتے ہو تواکفیں بہنچ جا تاہے۔ اورص جاں سے بھی دووہ اس سے بہرہ مند ہوتے ہیں۔ لیکن ارتفاد ہے کہ اے بان كى تريرجاو كيونكه وه دعا قبول بونے كامقام ہے. اس كاس برا فائده نود تمارے میے ہے کہ تماس بات پر متوجہ رہو کہ تھا کرے باب تهين رہے۔ اسى طرح تم بھی ندر ہو گے اور ليا به ديران سے جاملو گے دوروزه دنيا كافريب منظاد اوروسوسول كواينيدل ين جكه نه دو-خلاصه كى غفلت يى نەربۇدىك

فاطئه زمراشهدا احدى قبرون ير

صديقة كبرى جناب فاطئه زبراسلام الترعليها كحالات مي دارد بعداً بيغبر ضداصلى الترعليه والدوهم كى وفات كے نبدان مصيبوں كى دجه سےجوا بكوبري بيمار ہو محين اس كے باوجود ہر دوشنے اور بلجستنے كواميالمومنين صفرت على علىالسُّلام سے اجازت لے كے أحد ميں اپنے جيا حزه اور ديگر شهدائے أحد كى قبرول برتشريف ليعاتى تقيل فود رسول فداصلي التدعليه واله وسلم بعي مرض الموت كى حالت ميں با د جوديہ كه بخار ميں متلا تھے اور بطنے كى طاقت نہيں رکھ تع يهر بعى مرمات مع كرميري بن الله ديكر تجع تبرستان بقيع تك بهنجادو خداوند بن می ایل ذکراورنصیحت یافته افرادی قراردے سے

اوع ۵ - كتاب استعاده صد

ではん

سی موت کے وقت سے قیامت تک انسالی حیات ،" ومن ورائھ رزخ الى يوم يدبع تون "سوره يسم ، آيت عندا و (ادرال كى وت ے بعد برزخ ہے اُس روز تک جب وہ الحفائے جا بیں گے) اس ب ويقين كے ساتھ جان ليناج اسكے كه كوئى انسان موت سے نيست و بودنہیں ہوتاہے۔ موت انسان کی روح اورجم کے درمیان صرافی انام ہدا وراس سے روح کاجم سے مکل قطع تعلق ہوجاتا ہے۔ اِس رائی کے بعد حبد مرحه ملی کے اندر فاسدا ور منتشر ہوجا تاہے اور بالآخر مكل خاك ہوجا تاہے۔ روح اس كى جدائى كے دوران ايك لطيف جيم وساته دبتى بعر بوشكل وصورت مي اسى ما دى جبم كى مانند بهوتا ب مكن شرّت بطافت كى وجه سے حيواني آنكھوں سے ديكھانہيں جاسكتا

اس امريرليتين ركعناجا ميك كرموت كے بعد عقابدا وراعال كے بارے ں پرسٹیں ادرسوالات ہوں کے لہندان کے ہوابات کے لیے آما دہ

ورمستعدر بها جاسيئے _ سيكن ان كى كيفيت اور تفصيل جا ننا صورى ہیں ہے۔ ساتھ ہی یقین رکھا جاہئے کہ برزخ میں فی الجلہ تواب وعقار می ہے، لعنی اپنے عقایدا ورکر دار کے اثرات سے بہرہ مندی حاصل رہ

بالمية بهان تك كرتيامت كسرى مين محل تواب اللي اور بهشت جاودا في ب رسائی ہو، یا بناہ بحدا ہمیشہ کے غداب می گرفتاری ہو بیرت سے ومنیا

لیے ہیں جن کا کردارا جھانہیں رہا۔ان کاحاب اسی برزخی غذاب سے سطرے برابر ہوجا تاہے کہ قیامت میں ان کے لیے کوئی سزانہ میں طلات برزخ کی تفصیل کتاب معاد" من تھی جانجی اس طرف رجوع کریں)

يقين ندكوركيلي لازم بدكرعقا يدحقه كالجتكى اوراستحكام بس اس طرح سعى كرير كدوه دل ين مفيوطي سے جكم برالين تاكريش اورسوالات كے وقت مبہوت او حیران نهول نیزطدسے جلد ادر زیادہ سے زیادہ واجبات ادر ستحبات میں سے ہوعل حیر بحالانے کی کوشش کریں۔ خلاصہ یہ کہ موت کے بعد کی زندگی کیلئے نیک اعمال کی کا تنکاری سے ایک لحنظ كيلن كلي غافل نه بيطف كيونكه وقت بهت تنگ اورنصل كاطبنے كا وقت بهية قریب ہے۔ ایک انسان اور اس کے اعال کے نتائج کے درمیان سواموت کے ا درکوئی چیز حاک بیس ہے اوروہ بھی ہر محظدانسان کو خونزدہ کرد ہی ہے۔ يقين قيامت برئيني أس دن برجس من تام اولين وأخري افراد ليت دوبارہ زندہ کرکے اٹھا ئے جائیں گے اورسب ایک مگہ جمع ہوں کے جس رو فتاب اور ما ہتاب میں کوئی روشنی نہوگی۔ جس روزیے درہے زلز ہول کے سے میں بہاڈر بنرہ رینرہ اور ریک بیابان کے مانند نرم ہوجائیں کے مى روز زين اور آسمان بدل دينے جائيں گے۔ جس روز انسانوں كى ايك عاعب مكل امن وامان ، شادمانی ، اورسفيدوروشن چېرول كے ساتھ ائے گی، اور آن لوگوں کے نامر اعمال آن کے داہنے ہاتھوں میں ہونگے در دوسرا کرده انتهائی شتریت داضطراب، ریج واندوه اورسیاه رویی احابل ہوگا، اور ان کے نامراعمال آنکے بائیں ہا تھوں جول کے یه وین دن بوگا جے خداو ند عالم نے بزرگ بتایا ہے، اور بدای د لناک ہوگاکہ بزرگان دین بھی اسے یاد کرکے خوف زدہ ، عکیس گریاں ورنالان موجلتے تھے۔ اور حقیقت یہ ہے کہ ہر بیدار دل رکھنے والانک ب قرآن مجیدین اس کے حالات اور اوصاف کو بڑھتا ہے اور غورکرتا ي تواس كاكون وقرار رخصت بوجاتا سي اس كا دل دنيا اوراس كى

اہشوں سے ہم جاتا ہے،اوراس روز کے ہول سے خداکی بناہ مانگتا ہے۔ عبات کاجا نناکوئی ضروری نہیں ہے کہ قیاست کب بریا ہوگی۔ اسی طرح ب کے بعض خصوصیات اور کیفیات کا جا ننا بھی نہ ضروری ہے نہ فائرہ کا انکے بارے میں سوالات کرنا بیجاہے کیوں کہ یہ خدائے تعالیٰ کے صوص علوم میں سے ہے ۔ البت اُس روز کے جن مواقف کی تصریح قبان بدمين موجو دسيدان كاجاننالازم بلكان بريقين كرنا واجها اقت سے عبارت ہے میران ، حراط، صاب، شفاعت ، بہشت اور وزخ بجياك آينده ذكر ہوگا۔ ك 211.

لعنت میں برزخ کے معنی ایسے پردے اور حائل کے ہیں بو دوچیزوں ے درمیان واقع ہوادران درنوں کوا یک در سے ملنے نہ دے مثلاً ریا کے نتوروشیریں دونوں موجیں ماررہے ہیں کیکن ضرائے تعالیٰ نے ن كے درمیان ایک ایسا مانع قرار دیاہے كدان میں سے ایک دوسرے ر حاوی بہیں ہوسکتا۔ کے اوراسی کو برزخ کہتے ہیں۔ سین اصطلاح کے طابق برزخ ایک ایسا عالم ہے جسے خداوندعالم نے دنیا اور آخرت كے درمیان قائم فرما یا ہے تاكہ یہ دونوں اینی اینی طصوصیت اوركیفیت الداته باقى رين ديد دنيوى اوراً خروى امورك مابين ايك عالم ب بزرخ می مرکادرد، دانتول کادردیا دوسرے امراض اور دردورود

نہیں ہیں، بیسب اس عائم مادی کے ترکیبات کا لازمہ ہیں۔البتہ اس جگہ مجردات ہیں۔جن کا مارے سے تعلق نہیں ہے۔ سکین وہ صریحی طورسے آحندرت بھی نہیں ہے۔ یعنی گنہ گاروں کے لیے ظلمت محض اوراطاعت گزاروں کے بیے نور محض ہیں ہے۔ لوگوں نے امام سے سوال کیا کہ برزرہ کازماندکون ہے جو توفرمایا ، موت کے وقت سے اس وقت تک جب کوگ تبروں سے اٹھیں گئے کے اور قرآن مجید میں ارشاد ہے "اور ان کے اليجي ايك برزنه مدوز قيامت تك سوسه ع الممثالي بيرن مثالي برزخ كوعالم مثالي مجي كهتي بي كيونكه وه اسي عالم كے مانند ہے ليكن مرف صورت اورشكل كے تحاظ سے . البته ما دّے اور نواص وخصوصیات

کے کحافاسے نرق دکھتا ہے۔ موت کے بعد ہم ایک ایسے عالم میں وارد ہوتے ہیں کہ بیاسے عالم میں وارد ہوتے ہیں کہ بید دنیا اس کے مقابلے میں ایسی ہی محدود ہدے جیسے شکم مادراس دنیا کی نسبت سے ۔ کی نسبت سے ۔ برزخ میں تمالا بدن بھی بدن مثالی ہے۔ بینی شکل کے اعتبار سے توبالکل

سی اقدی جم کے مطابق ہے دیکن اس کے علادہ جم اور ما دہ نہیں ہے ملکہ طیف ہے اور ہواسے بھی زیادہ تطیف۔ اس کے لیے کوئی چینر ما نع نہیں ہے میں مقام پر بھی قیام کرے ہر چینر کودیکھتا ہے۔ اس کے لیے دیواد کے اسطرف در استطرف کا کوئی سوال نہیں ہے۔ امام حجفرصادق علالتسلام فرماتے ہیں کہ،

له - من حين موتداني يوم معتون (بارالانوار) له - ومن درائه مربرزخ الي يوم يبعثون. سه كتاب معاد صس رتم اُس بدن مثالی کو دیکھو توکہو کے کربیرتو بالکل دیمی دنیادی جسم ہے س وقت اگرتم اینے باپ کو خواب میں دیکھو تواسی دنیاوی بدن میں ف المده كروك بيكن ان كاجم اور ماده توقير كاندر مع المورت ود رن مثالی ہے۔ برزحی جب م وہ آنکھیں رکھتا ہے جوانھیں مادی آنکھوں کی ہم شکل ہی سکانی میں ربی وغیرہ نہیں ہے، آئیں در دنہیں ہوتا، قیام تیامت کک دکھتی رہی في وه بخوبي وسي سكتي ييس د ان آنكول كي طرح مجي كمزور بوتي يال نه مینک دغیرہ کی احتیاج رکھتی ہیں۔ حکماوا در مشکلین اُس کو استِ صوریم شيد ديتي بين بو آينے مين نظر آئي سے ميكن اللي صورت بن كراسي ندردوشطيس يائي جاتى بون، ايك قيام بالذات، ليني اس طرح م خود اینے وہو دسے تائم ہو۔ مذکر آئینے اور دیگر اوراک وسفور کے در یعے برن مثالی اپنی ذات برقائم اور تهم وشعور کاحامل ہوتا ہے۔ اسکی خال و بى خواب يى جوتم دىكھتے ہو، كرايك خشم زدن مي طويل مسافتير طے کر لیتے ہو، کھی مکے بہنچ جانے ہوادر کھی شہد مقدس اس عالم ہو ليى طرح طرح كى كھانے يتنے اور نوش كرنے كى جينرين زيااور داريا سورتیں، اور نفے موجود ہی جن میں سے سی ایک پر بھی دنیاوا ہے۔ استرس نهيس ركفت سكن مثالي حبول كاندر لسف والى الدوصين أن ا مينرون سے يمره اندوز موتى اور رزق حاصل كرتى بين كے البدائكام مه ورأيته لقلت هوهو (بحارالانوار) ك دولا تحسبت الدن من قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ريهم ريرن قون. (سورة آل عران آيت ع ١٤٩) خورد دونوش کی اخیاء اور دیگرنعتیں بھی بطبیف میں ، اور ان کا ما دے سے کوئی تعلق بہیں ہے۔اسی بنا پرجیسا کہ روایتوں میں دارد ہوا ہے مکن ہے کا مک ہی جیزوس کے ارادے کے مطابق مختلف صور توں میں سبدل ہوجائے مثلاً. زرداكوموجود بوبكين وه شفتالوجا بهتاب توشفتالوبن جائي يسب تحماي اراد بير منحور وكالينا يخدايك روايت من حضرت رسولخداصتى التعليه والدولم سے مقول ہے کہ آ تحفرت نے فرمایا، میں نے اپنے جیا سیدائی والدخہاد ریکھاکدان کے سامنے جنت کے انار کاایک طبق رکھا ہوا ہے اور وہ ان میں سے نوش فرمارہے میں۔ ناکہاں دہ انا رانگور ہو گئے اور الفوں نے نوش فرمائے، يهمين ديكهاكد د فعتّاده انكور رطب كي صورت بن أكتة . ك ميامقصدايك جيزكا مختلف جيزون كى صورتون بين بدل جانا بع كيونكه وہ مارہ نہیں ہے اور لطیف سے سے تا نیرادر تا نظری شرت اس دنیابرعام برزخ کی برتری اورامتیازی خصوصیات بس ستاخیر كى قوت ہے، مكست اللهيد كے بارے يى ايك على بيان موجكا ہے۔ بو

عام انسانوں کیفائے بیش کرنے کی چیز نہیں ہے لہذا ہم اس موضوع میطون من ایک اشاره کرتے ہوئے آگے . اوسے ہیں۔

له - بقيدردايت كاظاهديه بدكرا كفرت في فرايا، من في الني جياس بوجياك بهال كوسى بعيرزياده موشراورنتيج فيزبوتى بع وتوافون فيكا يهان تين فيزي زياده كام آتى بى راول بياسى كوبانى بلانا دوم آپ بر ادر آپ كى آل برصلون جيجنا اور سوم علی کی محبت۔ سے کتاب معاد صاصر

مرك يعنى ادراك كرنے والا. اورادراك ہونے والاجس قدر زيا ده طيف ہوگا ادراک بھی زیادہ قوی ہوگا۔ یہ میوے ، شیرینیاں ، اور لذنیں ہو ہم چھنے اور کھانے سے حاصل کرتے ں عالم برزخ کے میوں ، شیر بینیوں اور لند تول میں سے موف ایک تمطرہ ہیں ن كى اصل د بنياد أسى مقام برے _ اگر جورعين كى صورت كاليك كوست مجمى ال جائے تو انگھیں ضیرہ ہوجائیں۔ حور کا نور اگر اس عالم میں آجائے توافقاً. العلى المالي أجائے۔ حق يہ ہے كہ جال طلق اسى جگر ہے۔ برور دكا علم أن مجيد مين فرما تاسيدله جو كهوز من برسه أسع بم في أس كيسك زينت ارديائ مكن اليسي زينت جوباعث امتحان ہے۔ تاكيھونے كواپ سے اور نادان بے کوعقلمن سے تمیز دی جاسکے اور معلوم ہوجائے کہ کون. مخص اس بازیجے سے شاد ومسرور ہوتا ہے اور کون اس مے فریب بن بهين أتا بلكه ندّت محقيقي، جمال واقعى اور يحى خوشى كى تلاش مير تها ہے. اجالى طور برميرامقصديه سدك تاشيرى شدّت اورقوت عالم برزخ ب ہے۔ جس کااس دنیا برقیاس نہیں کیا جاسکتا بعض اوقات اس الم كى حقيقت واصليت كے مجھ منونے سامنے بھى اجاتے ہيں جودو مرول كے ليے باعث عبرت میں منجلدان كے مرحوم نراقی نے خزائن میں اینے يب موتق اورمعتمر دوست كايربيان نقل كيا ہے كہ مجھ اپنى جوانى كى عمرين ينے باب اور حيد رفيقول كے ہماہ اصفهان ميں عيد نوروز كے موقع بر ديد ورباز ديدك يصحاتاتها بيناني اكك شيني كوابني إيك رفيتى كازديد بلئے گیاجی کا مکان قبرستان کے قریب تھا۔ لوگوں نے کہاکہ وہ تھرمین ہیں ہ ه. اناجلناماعلى لاخ من يند لهالنبوم ايتهم الله مراس علا سوره آيت مد. بموك ايك لمبادات ع كرك أئ تصالبذا خسكي دوركرن اورابل قبور زيارت كميسك جرستان بطر كر اوروبان تعورى ديركيسك ويشي كف رفيقوا یں سے ایک فی نے قریب کی ایک تبری طرف رُق کر کے مزاح کے طور پر کی اے صاحب قبراعید کاز مان ہے ، کیاآپ ہاراخیر مقدم نہیں کریں گے وناکہا ایک آواز آئی کرایک ہفتہ بعد سے شنے ہی کو اسی جگر آپ سب لوگ ہمارے بهان ہوں گے۔اس آواز سے ہم می کووحشت بیدا ہوگئی اور ہم نے خیال کر كرآينده مين سيزياده زنده نهيى ديس كر، لنذاب كامون كى درستى ادردست دغیرہ ین شغول ہو گئے لہذا موت کے آثارظا ہر ہیں ہوئے۔ ستنب كوتهورادن جرصف كي بعديم لوك عمع بوت ادر ط كياكراسي تبري جلناچا ہئے بتایداس آواز سے ہماری موت مراد نہیں تھی جبوقت ہم قبر پر بنيج توبم سي سي ايك في في كما العصاحب تبر إاب اينادعده بورا كرد! ايك أوازان ك تشريف لاين إلى سيكريه بأت قابل توجه دخدائے تعالے مجھی می نگاہوں کے سامنے جا کی اور مانع دیدار برزخی بردے کو ہادیتا ہے تاکہ عبرت واصل ہو) اس وقت ہاری آنکھول کے ما ف كامنظر بدل كيا اور مكوتى أنكم كلل كئى - ايم في كلك كدايك انتهافي سرمبزد شاداب ادرخوشنا باغ ظاهر بوالس سيمان دشفاف بانيكي مرس جاری می درختوں بر برقسم کے ادر برفصل کے بیوے موجود میں. در أن برطرن طرح كے توش الحان برندے توا بى كرد بے ياں باع فيدرميان مم ايك خانداراور أراب ته عارت مي بهو كي توو مال ايك مضحف نتهائي من وجال اورصفائي كيساكم بينها بواتها أدربهت بي بصورت فأدمول كى ايك عاعت اسى كافدمت مي معروف في جب ن نے ہم کو دیکھا تواپنی جگہ سے اٹھے عذر خواہی کی۔ وہاں ہم نے انواع

واقسام کی تیرینیاں، میوے اورالیسی جیزیں دیکھیں حضیں کبھی دنیا میں نہ ويها تما بلدان كالصورجي بين كياتها. میرااصل مقصودان کایم جلے۔ کہ جس دقت ہم نے انھیں کھایا تو وہ التخلذ بذك كالم الم في البي لذت البي تقليم الدين الريام من مراج كمات تھے سیرہیں ہوتے تھے ۔ یعنی پھر بھی کھانے کی خوا ہض باتی رہتی تھی بختلف اقسام کے دیگرمیوے اور سے بینیال بھی لائی میں اور ساتھ ہی طرح طرح ی دوسری غذا بین بھی موجود تھیں جن کے ذایقے مختلف تھے الك ساعت كے بعد ہم لوگ القے كد ديجيس اب كياصورت بيش آئى ہے۔اس خوں نے باغ کے اہر تک ہاری شایعت کی۔ میرے بات اس سے یوچھاکہ، تم کون ہوکہ ضلع تعالیٰ نے تھیں ایسی وسیع ورا ندار جگ عنایت قرمائی بدی اگرچا بوتوساری دنیاکو اینا دمان بنا سيكته بواوري كونسى جكري وأس في كها كعي تصاراتهم وطن اورفلا محلے کا فلاں قصّاب ہوں۔ ہم تو گوں نے کہا، اتنے بلند درجات اورمقالات طخ كاسب كياس ، أس فيواب دياك ودسب تھے، الك يدك یں نے اپنی دو کانداری می تبھی کم نہیں تولا تھا۔ اور دو سرا یہ کرمیں نے اینی ساری زندگی می مجھی اول وقت کی نماز ترک نہیں کی تھی۔ اگر گوشت كوترازوس ركف يكا بوتاتها اور مؤذن ك صدائے التر اكبر ملند بوقى مى دين أسع وزن بهي كرتا تها اورتماز كيلية مسجد جلاجا تا تها. اسى يهم نے كے بعد مجھ سرمقام دیا گياہے. گذشتہ ہفتے جب تم نے وہ بات كبي هي توأس وقت تك مجهد وعوت دينے كى اجازت مأصل نه تھی۔ جنانی می نے اس ہفتے کے لیے اذب صاصل کیا۔ اس کے بعد ہم توكول ميں سے ہر فرد نے اپنی مرتب عركے بارے ميں سوال كيا اور

واقسام کی تیرینیاں، میوے اور السی بیزیں دیکھیں جفیں کبھی دنیا میں نہ يها تها بلدان كالصورجي بين كياتها. مرااصل مقصودان كاير جله بعد كربس دقت بهم في الهي كهايا تووه تخ لذيذ كھے كہ ہم نے كم بھى ايسى لنزت لهيں تھى اور ہم جس تدريعي كھاتے تصربيهي بوتے تھے يعنى كير بھى كھانے كي خوا مض باقى رہتى تھى بختلف قام کے دیگر میوے اور سیرینیاں بھی لائی میں اور ساتھ ہی طرح طرح ن دوسری غذا بین بھی موجود تھیں جن کے ذایقے مختلف تھے الك ساعت كے بعد ہم لوگ الھے كد ديجيس اب كياصورت بيش آئى ہے۔اس خف نے باغ کے اہر تک ہاری شایعت کی۔ میرے ا س سے بوچھاکہ، تم کون ہوکہ نصابے تعالیٰ نے تھیں ایسی وسیع در شا ندار جگرعنایت قرمانی بدی اگرجا بوتوساری دنیاکو اینا بهمان بنا سكتة بواوريد كونسى جكريد وأس في كها كرهي متحاراتم وطن اورفللا محلے کا فلال قصّاب ہوں۔ ہم توگوں نے کہا، اتنے بلند درجات اورمقامات طنے کا سب کیاہے ہے۔ اُس فے واب دیا کہ دوسی تھے، ایک یہ کہ یں نے اپنی دو کانداری میں تبھی کم نہیں تولا تھا۔ اور دوسرا یہ کرمیں نے بنی ساری زندگی مین مجھی اول وقت کی نماز ترک تہیں کی تھی۔ اگر گوشت وترازوس ركفيكا بوتاتها اور مؤذن كاعدائ الشراكبر ملندموتي عى أوين أسع وزن بهي كرتا تها اورتما زيدائة مسجد جلاجا تا تها.اسي يهم نے كے بعد مجھ يه مقام ديا گياہے. گذشته مفتحب تم نے وہ بات كبي تفي توأس وقت تك مجھے دعوت دینے كى اجازت عاصل نہ تھی۔ جنانچ میں نے اس ہفتے کے بیے اذن حاصل کیا۔ اس کے بعد ہم لوگول میں سے ہر فردنے اپنی مرتب عرکے بارے میں سوال کیا اور ائس نے جواب دیا۔ منحلہ اُن کے ایک استاد مکتب کے لیے کہا نوسي سال سے زيادہ عمر پاؤگے، بينا نجہ درہ ابھي ذندہ سے۔ اور سے کہاکہ تم فلاں کیفیت اور کالت میں رہو کے اور تھا دی زندگی اب مزیددس بیندون سال باقی رہ کئے ہیں۔ اس کے بعدہم نیضواہ كها. اوراس نے ہماری مٹ ایعت كى بىم نے بھر بلطنا جا بالودفع نظراً یا کہ ہم اسی پہلی جگر قبر کے او پر بیٹھے ہوئے ہیں ل حالات افرت کے بارے یں ایک دوایت جى دقت مولا ئے متقیان علی ابن ابیطالب علیالتکام کی ما درگرا ناب فاطربنت اسدنے وفات یائی توامیرالمؤمنین روتے ہوئے حضرت يغمب رخدا صتى الترعليه وأله وسلم كے پاس آئے ۔ اور كياكر ميري ماں ف س دنیا سے انتقال نرمایا . مرضرت رمولخدانے نمایاک میری نے رطات کی س یے کہ وہ معظم پیغمیسے بہت ہی فجبت کرتی تھیں ، اور ایک مدت تک مخفرت كرساته بالكل مال كى طرح سلوك كيا تصا-كفن دين كوقر نحضرت ابنا بیان لائے اور فرمایا کہ انھیں پہنادیا جائے۔ قبر کے اندر د مقوری دیر کے یہے اور دعافر مائی کھردنن کے بعد قبر کے سربانے رے ہوے اور کھے دیربعد بلند آداز سے فرمایا، (ابنك ابندے عقيل ولاجعفى بوكون فيعفر والسي يوجهاكم ان اعال كاسبب القياع توفرما ياكدايك روز قياميت كى برمنكى كا ذكر بهواتو فاطمه منت إمد نے ملیں اور کھے سے خواہش کی میں اپناپیران انھیں پہناؤں۔ وہ كتاب معاد صريح شارتبرسے بھی ڈرتی تھیں اسی وجہ سے میں انکی قبر میں لیا گیا تھ وردعاكي تقى. (تاكه خدااليس فشارتبرس محفوظ ركفي ليكن مي يه كما تقاكر ابنك ...) واش كاسب يه تقاكتب وشية ی سے خدا کے بارے میں سوال کیا۔ تو انفوں نے کہا ، انٹر ۔ بینجہ کے اے میں سوال ہوا آ فين بواب من ترد د بوا، اسى يد من نے كما، كرد و، تاراند زندع لى جعفر اور منقل (معلوم بوتاب كريه بات اس نيے بيش آئى كريه واقد ريرخم اورخلافيت إميالمومنين كيصريحى اعلان سيقبل بيش آيامها ں مقام پر کافی گفت گوا در دعظ دنصیحت کیجاسکتی ہے فاطمہ بنت رجيسى جليل القدرا ورعظيم لمرتبت خاتون ، ايسى محترم بي بي جوت لغ بن مقام خانه کعبه میں تین روز تک خدای مهان روجی تھیں الیسی مخد كاظكم مبارك محضرت امير لمؤمنين كيجم مطهرى بروتك كاابل او ل تھا، اور یہ دوسری مورت تھیں جو پیغمب رفدایرایان لائی تھیں ی تام ترعباد توں کے باوجود آخریت کی سختیوں سے اس قدر در ق بس ا در رسول الترصلي الترعليه وآله وسلم بهي ان كے ساتھ ايسامعامل فرا باتو ہمیں سویرنا چاہئے کہ ہماراکیا حال ہوگا اب ہم اپنے اصل مطلب پر وائیں آتے ہی کہ مخرصا دق یعی خرا مصطفاصلی الشرعلیه وآله وسلم نرماتے میں که، سوال وجواب ، فشار اور برمنگی تیامت دعنیده برحق بین اله ه کتاب معاد صریم

جمانی بدن میں روح کی تاثیر برخيد برزخ من نعمت وخوشى لى ياعذاب وعقاب روح كيسائي بوتا ميكن روح كى توت كے تحت بدن خاكى بھى متأثر ہوتا ہے جياكر كبھى جو ال خدت كے اشر سے يہ نبران قبر كے اندر كھى بوسيدہ نہيں ہوتا ،اور ہزاروں سا كزرنے كے بعد بھى تروتازہ رہا ہے .اس موضوع كے شوا برہمى بہت سے بى متلاً ابن بالويه عليه الرحمة كي ويرص سنوال التل تقريبا فتع على شاه كدو یں جب تعمیاتی کام جل رہا تھا اور سیسلے میں لوگ سرداے کے اندرداخ ہوئے تو دیکھاکہ ان بزرگوار کاجنازہ باسکل تروتازہ ہے اور کفن بھی قطعًا بوس نہیں ہوا ہے لکداس سے زیادہ عجیب بات یہ تھی کہ نوسوسال سے زیادہ كزرنے كے بعد معى آپ كے ناخوں سے مناكار نگ برطرف نہيں ہواتھ اسى طرح كتاب روضات الجنات ين يكھتے بي كرستان كے دوران بارشو ى دجه سے يخ صدوق عليالر تم كے مقسوم عيى رخنه اور خزابي بيدا موكئى تھى له لوگوں نے جا اکراسکی صلاح اور تعمیر کودین، بنانچہ جب قبرمبارک کے مردار ين بنيج توديكها كأن كاجم مطم قبرك اندر بالكل يح وسالم بعد درحاليكه و تنومندا ورتندرست تطے اوران كيناخوں يرخضاب كا الترتها. يهجرتبراد یں شہور ہو کئی اور سے علی شاہ کے کانوں تک پہوی تو تور باد شا علماء کی ایک جمعت اوران ارکان دوست کے ہمراہ تحقیق کے لیے کیا ا اس واقعے کی صورت حال اسی طرح یا تی جس طرح شنی تھی جنا بادستاه نے م دیا کرأس فتکاف یا سوراخ کو بن کرے عارب ی تجدیداور آئینہ بندی کیجائے۔ سات Mes slevelisal

ارز ل کیال ہے، مكن بے كر نعض لوگوں كے ذہن على يہ سوال بيدا ہوكراس تدرطول اور سيل كرساته عالم برزح كهادا تع بدي يقينًا بهارى عقل اس كى حقيقت كو تجف قاصر بالبتر روايات من كيد تصبيبي دارد موكى بي مثال كيطور يزر مينول أسانول سميت يرسارا عالم دنيا عالم برزخ كي نسبت سي السابى جي ی بیابان کے اندرکوئی انکونٹی بڑی ہوجی تک انسان اس دنیابی ہے ب كاندرايك كرا عاضكم مادر كاندرايك بي كم اندب ت اسموت أجاتى بادر أزاد برجا تاب توكيس اور نهي چلاجاتا قطعاسى عالم وجو ديس ربتا م ليكن اس كى محدوديت حتم موجاتي ب م کے لیے زیان و مکان کی تیر بہیں ہوتی، یہ قیود تو اس دنیا لیعنی عالم ه وطبيعت كيميرس إلى اگرٹ ما در کے اندر بچے سے کہاجائے کہ تھارے اس سکن سے بہر الیسی وہیل دنیا موجو دہدے جس کے مقابلے میں بیٹ کم مادر کی کوئ تقیقت ب رکھتا تو وہ اس کو سمجھنے سے قامر ہوگا، اسی طرح ہمارے لیےعوالم آخرت قابل ادراک نہیں ہیں کیونکہ ى نظرم و تحبوسات تك كدود ب ، جنانجة قرأن مجيد مي ارشاد کر، کوئی مشخص ہیں جانتا، کہ اس کے لیے کون سی چیزی جیا بان اتناصرور ہے کہ بیونکہ مخرصاد ق نے خردی ہے لہذا ہم بھی کی ریق کرتے ہیں عام برزدہ اس دنیا برمحیط ہے جس طرح بردنیاجماور الا تعلم المنفى لهم من قرية عين جنء باكالليكسبوسورة آيت المال

كااحاطه كيے ہوئے ہے اوراس سے بہتر تعبیر نہیں كى جاسكتى ك روحين يس الساختيار كرتي مين اصبغ بن نباته كتت بن كرمين نهاينه ولااميرالمؤمنين عليالسلا كود يكهاك كوفے كے دروا زے ين صحراكى جانب رُن كيے ہوئےات بن اور گویاکسی سے مکالمہ یا گفت گو فرمار ہے ہیں، نیکن میں نے کسی دوست كونهي ديكها بين بعي كعوا بهوكيا بيهان تك كركا في ديرتك كعوا ريية سے تھک کر بیٹھ کیا اور حرات سکی دور ہوئی تو دوبارہ کھوا ہوگیا ا طرح بوحنية بوك بين اور كفظ بوا يكن امير المومنين عليالتلام اسيط استاده ادر گفت کویس معروف رہے میں نے عرض کیا، یا امرالمومنین اس سے گفتگو فرمارہے میں ؟، تو فرمایاکد میری یہ بات جیت میں كے ساتھ أنسى ہے۔ ين نے عرض كيا، موسين ؟ - تو فرمايا ال جولوك اس دنیاسے بطے گئے ہیں وہ یہاں موجود ہیں، میں نے عرض کیا، مرف روص میں یاآن کے اجمام بھی میں و۔ فرمایا، روصی میں، اگرتم الهير ديكه سكة تو ديهة كركسطرة أليس من طقه با نده بوئ بيه في إلى دوسے سے اُنس و محبت رکھتے ہیں۔ باتیں کرتے ہیں اور سندا کو يادكرت عنى ال وادى السلام رووں كامسكن بے دیگراحادیث بی وارد ہوا ہے کہ دنیا کے مشرق ومغرب میں جونو بھی رصلت کرتا ہے اس کی روح قالب مثالی میں جگر پانے کے بعد جوا له كتاب معاد صنف كه كتاب معاد صله- ٥٠

المؤمنين على السلامين وادى السلام كي إندرظام بهوتى ب فاظ ديكرنجف الشرف مكوعت علياك ايك نمائش كا وبع جيداككانر الم صوائے بہوت ہے۔ یہ من کے اندرایک بیتناک وادی ہے ں میں نہ کھائس اکتی ہے نہ کوئی پرفدہ وہاں سے گذر تا ہے۔ یہی ملکوت فلی کا محل ظہور ہے۔ تم فے حضرت علی علیالتلام کے جوار میں رہنے ااہمیت کا جو ذکر مناہے وہ روحانی مجاورت کے بارے میں ہے جذاس كابرن دور برو أميرالمومنين عليات لام سے نزديكى مرف علماور ل كے ذريع حكن ہے كى شخص سے اگرايك گخناه سرز دہوتا ہے تو ہ اسی کے اندازے کے مطابق آپ سے دور ہوجا تاہے۔ اگردوج خرات كرساته اوتوب وظائ بعى نحف الشرف من دنن بوتا ہے۔ اوركتنى تربع يظيم سعادت سيكن خدانه كرے كركسى كاجم تو تحف الشرف بي سي ئے لیکن اس کی دوح وادی برہوت میں عذاب جیل رہی ہو۔اسی بنا بر درى كوشش كرنا جائي كردوحانى اتصال قوى رسى البتهم كادادى السا ں دنن ہونا ہی ہے اشر نہیں ہے ملکہ بوری تا تیر رکھتا ہے کیوں کہ یہ بھی فرت امرالموميني كى عنايت سے ايك طرح كا توسل ہے حضرت اميرالمومنين عليالتكام ى عنايت كے ذيل مي كتاب مرينة الم كاندر منقول به كدايك روزمولائ متفيات اين فينامحاب عساته روازه كوفه كى بيتنت برتشريف فراتهے آپ نے ايک مرتبرنظر الھائی ورزماما، جو کھے میں دیکھ رہاہوں تم کوک بھی دیکھ رہے ہو؟ لوکوں نے رض كي، نهي يا اميرا لمونين ! آپ نے فرايا ، مين ديجه رام بول كد دوخه يك جنازم كواونط برركم موت لارب إلى النصى بهال بنع ں تین دن مکیس کے تیرے روز علی طالت لام اور آپ کے اصحال سانتظا یں سے ہوئے تھے کہ دیکھیں کیاصورت حال بیش آئی ہے۔ سے دیکھا دورسے ایک اونے ظاہر ہواجی کے اوپرایک جنازہ رکھا ہوا ہے ایک سحض اونظ كى مهار بيرا بيرا بير سور سادر ايك خص اونظ كي يحفي ا جب تریب بہو نجے تو حضرت نے پوچھاکہ، بی جنازہ کس کا ہے اور تم لوگ کواد اورکہاں سے آرہے ہو؟ اکوں نے عرض کیا کہ ہم لوگ کین کے رہنے والے ہم اور بیجازہ ہمارے باپ کاسے الھوں نے دصیت کی تھی کہ تھے عراق طرف لے جانا اور تجف کونہ میں دفن کرنا بحضرت نے فرایا، آیا تم ہوگوں۔ اس كاسب هي دريانت كياتها؛ الخول نه كها، بال يميرًا باب كهتاتها وہاں ایک ایسی سی دفن ہو گی جو اگرسارے اہل محشری شفاعت کر چلہے تو کرسکتی ہے۔ مضرت علی علیات لاس نے نہایا، سے کہا اس نے ، پھر مرتبه فرمايا ، والترين وايياستي مول -مروم محدّث في في مفاتع الجنان كاندراس بارسيس كم بوخم مضرت امیرالمومین علیالت لام ی تبرمبارک ی بناه لے ہے تواس سے بھرم موكا، أيك البھى اورمناسب لمثل بيان كى ہے۔ امثال عرب ميں ہے كا مجتے ہیں اجمعیٰ من مجیرالحراد" یعنی اپنی پناہ میں آنے والے كے ليے فلال محض كى حايت مركزيوں كويناه دينے والے سے زياده سے ورقصاس كاير سے ك تبيلة ط كاايك بادبرائين مخص ص كانام مدنج بن سويد تقاايك روزاين ضيمين بيطها ببواتها واس في ديها و قبید کے لوگوں کا ایک گردہ آیا جو اپنے ہمراہ کھے ظروف اور بہے تھیلے بھی لایا تھا. اس نے پرچھا کیا جرہے ؟ الحول نے کہا، جھارے يعے كے جاروں طرف بے فعار فرقال الرى أس مم الحيس بكر في الحي نے ہیں۔ مدیج نے جوں ہی یہ بات سی اُٹھ کے اپنے کھوٹر ہے پر واربوا، نيزه باقه ين بيا، ادركها، خداكي مرجوعن ميان لله يون ساتعرف بگایں اُسے قتل کردونگا۔ آیا یہ میٹریاں میرے جوارا ورمیری بناہ میں ل گی اور تم النیس بکر او گے ایسا ہر تنہیں ہوسکتا۔ وہ اسی طرح سے بران ی حایت کرتار با بهان تک که دهوب تیز دو تی اور فریان ں سے اڑے جلی گئیں۔ اس وقت اُس نے کہا کہ یہ میر اس معارسے وكسين ابتم جانواوروه جانين سند يفانخه في الجلمير يريبي امر اكركوتى شخص الناع كومولاك كالناع كع بواريس بينجاد اورآب اه طلب كري تو تطعاً آپ كى حايت سے فيضياب ہوگا،ك قرسے دوح کا تعلق بہت گہراہے وقدف جزائرى الوار تعانبير كے آخرى صفحات بي كھتے ہيں كام كبوكرجب روصين قالب مثالى مين اور وادى التكدم كاندرين ی کی تبروں پرجانے کا حکم کس لیے دیا گیا ہے واور وہ اپنے ذاکر کو سطرح سمجديتي ين در حاليك وه يهان موجود نهين ين و تويم واب ع كبين كے كدامام جعفرصادق عليات الام سے روايت ہے كدروفين رچندوادی السلام یں ہوں سین ان کی قبروں کے مقامات ان کے اط علميد كاندر ہوتے ہى جن كى وجہ سے وہ كينے قبور برأنے والول رزیارت کرنے والوں کوجان لیتی ہیں . امام نے ارواح کی تشبید فتات ی ہے، یعنی س طرح آفتاب زین برنہیں بلکہ اسان پر ہے سکن اس عاعیں زمین کے ہرمقام کا اطلم کیے ہوئے ہی اسی طرح ارواج کا له-کتاب معادر صاه اطاط علميه بع بحقير كهتاب كرس طرح شعاع افتاب كاظهوراس مقام برتطعًا ديكر مقامات سے زياده موتا سے جہال كوئى أينداور بلور موجود بواسي طرح دوح كي توجه اور احاطه ايني قربر دوسري جكس زياده ہوتا ہے کیونکہ اس برن سے اس کی دلیسی اور تعلق ہونا ہی جا ہے جر سالہاسال اس کے لیے کام کیاہے اوراس کی برکت سے سعادت اور كالات حاصل كيے ہيں۔ اوراسي بيان سے اس شخص كا جواب بھي مل جاتا ہے جو یہ کہتا ہے کہ امام توہر جگہ حاضر وناظریں لہٰذاان کی قبر مبارك كى زيارت كيك جأنا كياضرورى سے جميونكداس مقام اور ديگرمقامات مين كوني فرق نهين يرتا ـ اس میں کوئی فنک نہیں کہ انجہ اور بزر کان دین کی قبروں کے تقامات ہمیشه ان کی ارواح مقدسہ کیلئے مور د توجہ، برکتوں اور خداکی رجمتوں کے لیے محل نزول اور ملائکہ کی آمدور فت کی منزلیں ہیں۔ كركونى شخص جا بتاہے كه اسے ان بزرگوا دوں كے باب كرم سے بورا ليض حاصل بهوتو أسي چاچئے كدان مقامات مقدمه سے غانل ندار ہے ورجى طرح سے ہوسکے اپنے کود ہاں تک پہنچا کے با دوكسراستيمهاوراس كابواب بعض لوگ ایک اورضعیف شبه ریدا کرتے ہی اور کہتے ہی کہ رنے کے بعد جب انسان کی دوح برن مثالی کے نام سے ایک مطبق رن اختیار کرلیتی ہے جو اسی بدن کے ما نند ہوتا ہے تو (بیاریا ہوجا ہے) له - كتاب معاد صعف

اسی بدن کے ساتھ تواب دعقاب کا سامناکر تاہے۔ حالانکر جب انسان نے اپنے مادی اورخاکی جم کے ساتھ عبادت کی ہے تو کیا دہ ہے کہ اس کا تواب دو سرے بدن کو طے ؟ یا اسی قبر کے اندر بوسیدہ اور مڑے ہوئے جہ خاکی کے ذریعے گزاہ کے ہیں تو وہ بدن مثالی کے لیے عذاب دعقاب میں مبتل ہو؟ اس سوال کے چند جواب پیش کے جاتے ہیں۔

جيساكم علامه محلسي عليه الرحمه بيان فرماتے ہيں۔ بدن مثالي كونى فارى بینرہیں ہے۔ جے وت کے بعد قبر برلا یا جائے اور نتلااس سے کہا جاتے كدروح كے ساتھ رہو۔ اب تم ہى اس كا بدن ہو! بلكہ بدن مثالى ايك لطیف بدن ہے جواس دقت بھی انسان کے ساتھ ہے۔ ہر دوح دو برن رکھتی ہے ایک تطیف اورایک کثیف، اسے عبادت بھی دونوں كے ساتھ كى ہے اورمعصيت جى دونوں كے ساتھ، يہ جھانے كيلئے كرخواب ادى ك حالت من دونون ايك دوسرے سے جدا رہتے ہيں اسطرف متوج كرنا ہے عل نه ہوگا کاانسان جو کھے تواب میں دیکھتا ہے وہ آسی مثالی برن کے دریعے ہوتاہے۔ راستہ چلنا اور گفت گو کرناسب بدن مثالی آنجام یا تاہے ایک جتم زدن مي كر بلاي بي جاتا ہے، منسب حلاجاتا ہے، اور سارے شرق ومغرب كاسفركرسكتاب اس كے ليے كوئى حدیثرى نہيں ہے ۔اسى بنا بر برن مثالی میشد انان کے ساتھ دہلے میکن موت کے وقت مکی طور بربدن مادى سے جرا ہوجا تا ہے۔ محلسى على الرحمركا يہ بيان بہت عققانها اوراس كي يا كشرت سي شوامر جي موجودين -

دو ترکسری صورت یہ ہے کہ روح انسانی موت کے بعد اس کے دنیاوی جم کے ختل ایک صورت اختیاد کرلیتی ہے، نہ یہ کہ ایک خارجی برائے متعلق ہوتی ہے بلکہ روح کی صورت جسم انسانی کی ہمشکل ابتم اسے خوہ برن مثالی کہویا قلب برزخی یاروح کی مین چونکہ پر لطیف سے لہا عنصری اور مادی آنکھاس کامشاہرہ ہیں کرسکتی۔ مختصریہ کہ یہ رور تھی جس نے دنیا میں معصیت کی اور یہی روح بعد کو عذاب میں بھی مبلای جائے گی اب یہ بدن مثالی سے دابستہ ہویا بزات خورستقل ہو۔ ادر مجھر قیامت میں اسی مادی مسم کے ساتھ محشور ہوجیا کہ آئین برزح كاتواب وعقاب قرآني (1)- "النَّاريعي ضون عليها غلى ولموعشيا ويوم تقوم السَّاعاً دخلوال في عون اشك العلاب " سوره بني، آيت عوم لیعنی وہ صبح وشام آگ کے اویر پیش کیے جائیں گے اور حس روزق ريابوكي (توصم بوكاكه) آل فرعون كوسخت ترين عذاب ميس داخل بجلدان آیات کے جوفران مجیدی عذاب برزخ بردلالت کرتی ين ايداً يدشر ليف عهد مع جو فرعون والول كے بارے بي ہے۔ جب رعون كے ساتھى دريائے نيل مي غرق ہوكر بلاك ہوئے اسوقت سے ہرسے دشام آگ کے او بر پیش کیے جاتے ہیں بہاں تک کرقیامت ائم ہواؤر وہ سخت ترین عذاب میں دوہ مل کے جائیں ۔ آم جعفرمادق لیال ام کارشادے کہ قیامت میں صبح وشام نہیں ہیں۔ یہ برزخ کے رے میں ہے اور حفرت رسول خداصتی التدعلیہ والہ وسلم سےمروی ہے له كتاب معاد صله

بنمين اس كى جدائے برزخ بى برضع و شام دكھائى جاتى ہے روہ عذاب یا نے والوس سے ہے اور اگراہل بہشت میں سے ہے بہشت میں اس ی جکہ ی نشاندہی کی جاتی ہے اور کہا جاتا ہے بے ہے تمواری قیام کاہ قیامت یں۔ - "فامّاالّن بن شقوا في النّارله مرفيها زفيرو شهيق خالدين بهامادامت السموات والاسن الأماشاء رسك ان سبك قال بما يريد وامّاالَّذ بن سعد وافعى لجنّة نمالدين فيها ا دامت السّموات والارض (سوره عالم ، آيت م١٠١- ١٠٠) يعنى جولوك مرجنى اورشقاوت واليي وه جبتك زين اور سمان برقرار رہے آگ میں رہی گے۔ان کے لیے سخت فریاد اور ہ ونالہ ہے۔ سوااس کے کہ وتمہارا بروردگار طاہے۔ در حقیقت معارا برورد كارجو يا بتاب كرتاب يكن جولوك نيك بخت يى ب تک آسمان اور زمین برقرار میں وہ بہترے می رہی گے۔ امام فرماتے میں کہ بیایت بمذخ کے بارے میں ہے اور بیال رز مى عذاب ولواب مراديد، در تهامت ين توكوني أسمان بهي اخاالسماء انشقت اورز من جى مدل دى مائے كى ، كيريزمن باقى ندرم كى يريوم تببتل الدرض غيرالارض والسموات و برزوالله الواحد القيمان مور "قيل احفل الجنّة قال ياليت قوفي يعلمون بما عفرلى سى بى وجعلنى من المكرمين (سوره يسن أيت يوريه) برآب مبارك جبيب بخاركومن آل زعون كے بارے بس سے جب المول نے این قوم کو چینے ول کی بیروی کی طرف دعوت دی تولوکول النصين درايا دهمكايا (جيساكة تفسيروره ين من فرويه) ادر بالآخر الهين سولي بريره هايا اورقتل كرديا بهان يك كدوه تواب الني بينيج ادرم نے كے بعد كهاك كاش ميرى قوم والے جان يعتے كرمير بدورد كارت بح بخض ديا اور بلندم تبه لوكون بس سے قرار ديا ہے اور مقام برفوا كاارشاد مدان سع كهاكيا كربهشت مي داخل بوجادً امام عليالسلام فرماتے بين «يعنى برزخى جنت بين اور دوسرى روايت ير بنت دنيادي (يعنى بهشت قيامت سے بست جنت) معلجير فرما في كيد اور في الجلم أيم مبارك كاظاهريه سد كرجب موس أل فرعون شہریم وکے تو بلافاصل بہشت برزی میں داخل ہوئے، اور جو نک ن كى قوم الجي دنيا بين تھى لېدااكوں نے كہا، اے كاش بيرى قوم بنى مرخدانے بچھے کیسی نعمتیں اور عطیات عنایت فرمائے ہی تو وہ توب رسيى اور خداى طرف رجوع كرفته-١-" ومن عرض عن ذكرى فالله معيشة ضنكاو كشره ومرالقيم في اعلى " (سورة ظلم آيت عال) لین جن سخف نے یا د خدا سے روکردانی کی تو یقنیا اس کے لیے فت اوراذ بت ناک زندگی ماور ایم اسے قیامت کے دو زاندھا نور کردی کے ۔ زیادہ ترمفسین کاقول سے کہ معبشت ضنگ سے اب قرادرعذاب برزح كى طرف اشاره سے، ادر بيمطلب ازين إنعابدين عليالسلام سع مروكات -_ يحتى اخلجاء محمدهم الموت قال رب ارجعون لعلى على لحافيماتركت كلوانها كلمة هوقا ئلهاومن ورائهم يزخ الى يوجي يبعثون سورة مومنون آيت عن

نی بیال تک کران بی (یعنی کفاریس) سیکسی فردکی موت آنی سے لو عرض رتا ہے کہ برور دکارا! تھے دنیاس والس کردے تاکسی نے ووكراشت كى بداس يى كونى نيك على بحالاؤل أواس كيواب ع كهاجا تاب كدايسانهي بوكا (يعنى تم واليس نهي بوسكة) وه درال یی بات کہتا ہے جبی کوئی فائدہ ہیں اوران اوکوں کے بی عظم اور ماس روز تک حب وہ اٹھانے ما بین کے ۔ لازی طور سے رایت ں بات بریخ بی دلالت کرر ہی ہے کہ دنیا دی زندی کے لعداور بات آمنرت وقیامت سے پہلے النان ایک اور زندگی رکھا مے ہوان دولوں زند کیوں کے درمیان صرفاصل سے اوراسے الم يرزح ياعالم قبركا نام دياجاتا سے في الجله مذكوره أيات رديكرايون ملطوى طور سے خورو تدركے بعديد بات تابت ورواضح بوجاتى بع كرروح انسانى الكي السي حقيقت بع جويون ے علاوہ ہے اور دوح کا بدن کے ساتھ ایک طرح کا اتحادید واراد ساورسعور کے ذریعے بدن کا نظام جلاتی سے اور انسان تی شخصیت رون سے ہے مران سے ہیں کہ وہ موت کے لی حتم ہو راجزاے بدن کے مشر ہوجانے کے ساکھ دہ بھی فنا ہوجائے۔ بلکہ انسان ف حقیقت اور شخصیت زروع) باقی دینی سے اور ایک سعادت و سیات فاددانی یا شقاوت ایدی بی بسرتری سے اس عالم میں اس کی سعادت وتنقاوت ملكات اوراس دنياين اس كراعال سفواب تدري ندك اس محصمانی بہلووں اور اجتماعی خصوصیات سے عکما کے اسلام نے بھی یہ ابت کرنے کھیلے کرو حاجم کے علاوہ سے اور موت سے نیست و いないというというというというというというというという عقلى دىيليى قائم كى يى ئيكن خدا درسول اورائية ظاهرين عليهم السلام کے اقوال کے بعد ہمیں انکی احتیاج نہیں ہے الدید مطلب ہمارے یا آفتائے بھی زیادہ روسی ہے۔ (٤) - برز فی جنت کے بارے میں جو ایتیں نازل ہوئیں منجلاان کے سوره فيركا أحسرى معدي سي جن مي ارشاد فداو ندى سعك يا ايتماالففس المطمئة قارجعي الى ربك راضية مرضية فارخلى فى عبادى وإدخلى جنتى" اسمیں تفسی طمئنہ رکھنے والے سے بوت کے وقت خطاب ہوتا ہے کہ واخل بہشت ہوجا و" یہاں برزی جنت کے ساتھ تفسیری کئی ہے اوراسی طرح "میرے بندوں (کے نیمرے) یں داخل ہوجا" یعنی محدوال محرعليهم الصلوة والسلام ي نعدمت بين حاضر بهو جا - ال ك علاده دیگرآیتی جی بس جن می مریخایاکن ید برزی بهشت اورجهم کے بار سے می ذکر ہوا ہے سیکن اسی قدر کافی ہے۔ برزى تواب وعقاب روايتول ميس عالم برزخ مي تواب دعقاب سي متعلق روايتيس كترت سيبي يهاں چندروايات براكتفاي جاتى ہے۔ بحارالانوار جلد ميں بفسير على بن إبراميم في سے اور الحول في حفرت المرالمونيين عليالسلام سے روايت كى يد كر حضرت على في فرمايا، جى وقت أدى دنيا كي آخرى دراخرت کے بہلے روز کے درمیان ہوتا ہے تو اس کا مال اولاد، درعل اس كے سائنے مجم ہوتے ہيں۔ وہ اپنے مال كى طرف دخ كرتا ہے دركهتا معافداكي تسمين تيرس بارس من ولي اور مخيل تها،

ترے یاس میراحمد کس قدرہے و دو کہتا ہے اصرف اپنے کفن کے الق مجھ سے لے ہے۔ اس کے بعد وہ اپنے فرزندوں کی طرف متوجہ ہوتا وادركهتا بد، خدا كي قسم مي تميس عزيزر كفتا تصااور تمحيارا حاي ومدد كارتها عمادے یاس میراحصد کیا ہے ؟ وہ کتے ہیں، ہم محیں تمحاری تبریک عالے اس میں دفن کردیں گے۔ اس کے تبدوہ اپنے علی طرف دیکھتا مادر کہتاہے، خدای سمیں نے تیر کاطرف التفات نہیں کی اور تومیرے يركران تقا، أب تيرى جانب سے مياص كننا سے و توده كبتا ہے بين قراور قيامت من تماراتم نشين ربول كا يهال مك كرين رم دونوں تھادے برورد کار کے سامنے پیش کیے جائیں گئے۔ اگریشخص فدا کا دوست ہے تواس کاعمل انتہائی نفیس خوشبو بالى حن دجال درايك بهترين بياس و المصحف كي صورت ميس ب کے پاس اتا ہے اور کہتا ہے، بشارت ہو مکوردح ور سحان اور الى بېشىت تعيمى، اورتمهارا أنامبارك بهو-يشخص يوجها ہے، تم كون يو وه كهتاب، من محطاراعمل صالح بول اب دنياسي جنت كى طرف رواننهوا ينعسل دين واله كوبهجانتا مع، اورا يناجم منها لنه واله كوفسريا عراس صدر مدر كرت دے . معرجب قرين داخل بوتا ہے تو دونرسے قركاندامتحان يسف كيلئة أته بساس طالت يس كرافي بالزين تعنع رہے ہوتے ہیں، زمین کو اپنے دانتوں سے شکافہ کردیتے ہیں ى آدازى بادلى سىت كرى كاند بوتى بى ادران كى أنكيس لی کی طرح تر بنی بی اس سے کہتے ہیں کہ متھارا برورد کارکون ہے؟ عارابيغبركون سع واورتها رادين كياس ويهتاب، ميرابروردكار را ہے، میرے پیغمر محاصلی التہ علیہ والدرسلم بن اور میراند به اسلام ہے وه كنت ين اخدام كواس بينه عن ابت تدي رطع جي كوتم دوست ركفة ہوادر جس سے رامنی ہو ۔ یہ وہی بات ہے جس کے بارے می خدات ارتاد فرايام يثبت الله الدنين أمنو بالقول الشاب فى الحيوة الدنياوى الاجنوة"_إس كيداس كي تركود ال یک دسیع کردیتے یوں جہاں تک نظر کام کرتی ہے اس میں جنت كالك دردازه كول ديتين ادركت أن روس انكول كے ساته سوجاد يس طرح ايك نوش نصيب ادر كامياب نوجوان مو ہے۔ یہ وہی چیز ہے جی کے لیے مذافر باتا ہے، « اصحاب الجنه خارمستقرّاواحسمقاك" ليكن الردسين خدا بوتو اس كاعل برترين باس اورت ريد ترین براد کے باتھ اس کے پاس آتا ہے اور کہتا ہے، بشارت م بھے وروزے کے کھو لتے ہوئے یاتی اور جہنم میں داخل ہونے کی۔ وه اینعشل دینے والے کو دیکھتا ہے اور ایناجم بھالنے والے كوقسم ديتا سي كدا سي اين حال برجهور در مرس وثت اسع تبر ين داخل كرت ين تواز مانش كرن والع قبرين أت ين اسكا مفن فعلنے لیتے ہی اور اس سے کہتے ہیں کر ترایدور د کارکون مع ترابيغ رون مع وادر تيرادين كيام وه وه كهتام ي وي جانتا وه كنت ين تو نه جاند اور مراست زيات بهرايك أى عصال الى يراليي مرب لكاتے بين كر سواجنات اور سالوں کے دنیای ہرمنے کے کلوق اس کے افریسے وقت زدہ دواى سے اس عادائش جہنم كالك درواره اس يركهول meller or a residence of the property of the second

ہے تنگ سکان میں جگہ دی جاتی ہے جو تیزے کے جل کے اس سوراح انداوی ہے میں سرے کی آخری لوک نصب کی جاتی ہے۔ اور وراس قدرسخت فتادموتا بع كاس كاجعياس كانونول اور نول سے باہراتا ہے ضااس برسافیوں اور محصور وں اور بیشارالان مسلط فرماتا سے کراسے دسیں اورد نک ماریں ،اور بہی صالب مرسي كي بهان تك كه خلا أساسكي قبرس المفائد - وه اتفاتديد اب من بوكا كه صدقيامت بريابون في آرزوكركا. شيرالملى مشيخ طوسى من المام جعفرصا دق على السلام سع ايك مين عوله بيغ جس كے اخرى المام نے فرمايا سے كر، جبوقت س نے دا کے کی دوج قبص فریا تاہے اور اس کی روح کو اصلی نیادی) صورت کے ساتھ بہتست میں داخل فرما تا ہے تو یہ دہاں انی اور بیتی ہے اور جس وقت کو فکانے مدین اس کے سامنے اُتی ہ تو یہ اس دا سیصورت میں ہمانتی ہے جوصورت اس کی د نیا دوسری صدیت میں فرمایا کہ مومنین کی روجیں ایک دوسرے سے قات كرنى يى ، أيس مى سوال دىواب كرتى اورايك دوسر ك انتى إين اس مدتك كم اكرتم كسى وقت ان مين سيكسى كوديھو المو کے کہاں یہ لود ہی محص ہے۔ ایک صدیت یں ارف دے کروسی اینے جمای صفات اسا کہ جنت کے ایک باع میں قیام کرتی ہیں۔ ایک دوسرے کو اسى يى ادرايك دوس سال كرى اى بى جوقت كولى يى ن ان عیاس وار دروی بعد او دی در (ادرا پنے حال پر چھوڑ دو) کیونکہ یہ ایک عظیم ہول رلینی موت ک وحشت) سے گزر کر بھاری طرف آر ہی ہے۔ اس کے لعداس سے پوچھتی ہیں کہ فلال محص کیا ہوا اور فلال محص کس حال میں ہے اكريد دوح كهتى سے كرجب ين آئى توزنده تھا، تواس كے بارے امدكرتى بين (كروه بھى ہادے ياس آئے كا) ميكن اگركىتى ہے وه دنیاسے گزرچکا کھا، تو کہتی ہی کہ وہ گرگیا۔ یداس بات کیطرف انتاره ب كره بونكه بهان بس أيا لهذا يقينًا دوزج بن كياب بحارالانوار جلدا بس كتاب كافي وعنره سع بيندروا يتي نقر كى كئى بين جن كا خلاصه يه سع كر، روجين عالم برزخ بن ايندام نا اوراقرباكي زيارت وملاقات ادردريا فت حال كيك أتي بن يعف روزارز، بعض دوروزمي ايك بار، بعض يتن روزمي ايك بار، بعق برجع كو، بعض بين مين ايك مرتبه اوربعض سال مين ايك مرتبه اور باختلاف حالات كے تفاوت ال كے مفام ومكان كى وسعت و فراخی اور صیق و تنکی اوران کی آزادی در کرفتاری می اعتبار سے سے ایک روایت یس سے کرموش اینے کھروالوں کی عرف وہی چیزیر ورطالات دیکھتا ہے بوہر اوراس کے لیے باعث سرت ہوں اور أركوتي السي بات موتى بعض سے أس كور جى يا تكليف كيوني توود س سے چھیادی جاتی ہے۔ اور کا فری دوج سوا بری اور اسکو ذیبت پہونجیانے والے امور کے دوسری کوئی چین ہیں محقتى له له _ كتاب معادم ه _ تاصله

פשפת זנט שט متعدكتابول بس برالتربن سنان سے روی ہے كم بن نے امام بعفرمادق علىالتكام سيحوض كوشرك بارع مين بوجها أوحفرات نے زمایا، اس کاطول اتنا ہے جتنا بھرے سے صنعاء یمن تک کا فاصلہ۔ می نے اس برتعیب کی آفو حضرت نے فرمایا کی آتم جا ہتے ہو کہ میں تمویں اسى كاف ندى كرون ويس فيع فن كيا، بال العدولا الحفرت محمك مدینے سے باہر ہے سے اور یاؤں زین پر مادا کھر کھر سے فرمایا ، دیکھو! (ملکوتی برده امام کے حکم سے میری آنکھوں کے سامنے سے ہط گیا) میں نے دیکھاکہ ایک نہ ظاہر ہوئی جس کے دونوں سرے نگاہوں سے وقیل مع البديس مقام بري اورامام استاده تھے وہ ايك جزيرے كے ماند تھا ۔مجھکوالیسی نہرنظر آئی جس کے ایک طرف یانی بر د ماتھا ہورت سے زیادہ سمفید تھا اور دوسری طرف دوددہ کا دھاراتھا بر کھی ہوف سے زیادہ سفید تھا۔ اور ان دونوں کے در میان السی سراب جاری تھی وسرفی اور بطافت میں یا قوت کے مانند تھی۔ اور میں نے سمجے دورم وریانی کے درمیان اس شراب سے زیادہ کوئی فولصورت اور نوٹ خاجیز میں دیکھی می یں نے کہا، میں آپ پر نداہو جا دل بیر نہر کہاں سے لكلى سے و فرا ياكدان بسمول سے سے بن كے بارے ميں خدادندعالم قران مجيد مين فرماتا ہے كه بهشت مين ايك حيثهم دوده كا،ايك حيثمه باني كا اورا یک جیشم سراب کاہے، وہی اس نہریں جاری ہوتے ہیں اس کے دونوں کناروں بردر خت تھاور ہردرخت کے درمیان ایک جورمی له - كتاب اختصاص. بها شرالدرجات- بحارالانوارجلدس صره اورمعالم الزلفي وغيره-

الله الله محرس بعول د ب تعرين نے مرا النے ميں بال ہیں دیکھے تھے، ہرایک کے ہا کھیں ایک ظرف تھاکہ میں نے لیے خوبصورت ظرف بھی قطعًا نہیں دیکھے تھے۔ یہ دنیا وی ظروف میں سے نہیں تھے۔اس کے بعد حضرت ان میں سے ایک کے ترب تشریف لے گئے اور اشارہ فرمایا کہ یائی لاؤ! اس حوربیے نے ظرف کو اس نہرے يركر كے آب كوديا اوراب نے نوش فرمایا، پھر مزيديانى كيلئے اشاره فرمايا اوراس نے دوبارہ ظرف کو کھا جے حفرات نے تھے عنایت فرما اوريس في الماء بن في اس سي قبل جي أيسا في المان الطيف اورلذيركوى مشروب بهي جي اتها اس سے مشك كي و شبواري ين في عرض كيا، من آب يرفرا بوجا ول، بو كهمين في آج ديكها اس سے پہلے ہر کر نہیں دیکھا تھا، اور میرے وہم رکان میں بھی نہیں تصاکدایسی کوئی چیز بھی ہوسکتی ہے، حضرت نے فرمایاکہ، خدا ونعالی نے ہمارے شیوں کیلئے جو کھ جہنا فرایا ہے اس میں سے کمتریجی ہے۔ جب مرنے والا اس دنیا سے جاتا ہے تو اس کی دوح کو اس نہر کی طاف پیجائے ہیں، وہ اس کے باعدں میں جہل قدمی تواہم، استی غذابس استعال كرتا ہے اوراس كے مشروبات بيتا ہے۔ اورجب با دسمن مرتاب تواس كى روح كو وادى الراوت بين ليا حات بين بال وہ اس نے علاب میں بتلارہ تا ہے، اس کا زقوم و کھو م کا کھل ائے کھلاتے یں اوراس کا حمیم (کھولتا ہوایاتی) اس کے طقی میں انگر ملت یں ایس فدای بناہ مانگواس دادی سے۔ منجدان اشخاص محصول نے اس عالم میں برزمی بہشت کو ديكها بع بحفرت سيدان مالالسلام كاصحاب بعي بن جنهي

مفرت في منسب عاشوا اس كاسظر دكها يا تها بحارالانوا رجل يدمين الم محديا قرعليالسلام سے مردى ہے كوئى مومن متوفى اس دنيا سے بسيس ميكن يدكر أسے احسرى مائس ين حق كو شركا ذاكفة حكمايا طاتا ہے۔ اور کوئی کا فرنہیں مرتا ہدیکن یہ کہ اُسے جمیم جہنم کا مزہ چکھایا ربوت برزق جبنيم فطهر بياكبان بوچكاس وادى السلام يكبخت اورسعاد لمندردول كے ظہور اورجمع ہونے كامقام ہے ، اور برہوت جوالك خشك اور ہےآت وگیاہ بیابان ہے۔ برزی دوزخ کامظمراورکٹیف وضبیت ارداح کامل عذاب سے اس بارے میں ایک روایت بیش کتابوں تاكرمطلب زیادہ واضح ہوجائے۔ایک روزایک مفص حفت خاتمالا نبیاء کیخدمت میں حاضر ہوا اورایسی وحشت کا اظہار کرتے ہوئے عرض کے اکس نے ایک عجیب جنر دیکھی ہے۔ انحفرت نے فرمایا، کیادیکھاہے ؟ اس نےعرض کیا کرمیری زوج سخت علیل ہوتی تولوگوں نے کہاکہ اگراس کنویں کا یافی لادجو وادی البرہوت میں سے توہی اس سے صحتیاب ہوجائے گی۔ (بعض جلدی امراض معدنی یا بی سے دور الوجائي اليناني من تيار الما اليف القالك مثك اورايك بالدلیا تاکہ اس بیائے سے مشک میں یانی جروں، جب وہاں پہنچا توایک وحشت ناک صحانظرایا، بادجو دیکرمین بهت درانیکن دل ومضبوط كركے اس كنوس كوتلاش كرنے لكاناكهان او يركى طرف كسى چنرنے زنجيرى مائندآوازدى اور يى آكئى ميں نے ديکھالالك متعض ہے ہو کہ رہاہے کہ مجھے میراب کردوریذ میں بلاک ہوا۔ حب میں ایم با كيا تأكراس ياني كايبياله دول توديكها كدايك تحض بعرب كي كردن مين زنجي یری ہوتی ہے۔ اور جوں ہی میں نے اسے یاتی دینا جا ہا سے او پر کی طرف محصنے ساکیا یہاں تک کر آفتاب کے قریب بہنے گیا۔ می نے دومر تب مشخب مين باني بعرنا جام ميكن ديجهاكه وه نيجة آيا اورياني مانك رماي مين نے اسے يانى كاظرف دينا جا ہا تواسے بھراد بر كھينج ساكيا اورافتاب کے قریب پہنچادیا گیا۔ جب بین مرتبہ ہی اتفاق ہواتو میں نے مشک دہانہ باندر سیااور آسے باتی نہیں دیا۔ یس اس ام سے خوزرہ ہو کر حضرت كى خرمت يس حاضر بوابول تاكراس كاراز معلوم كرسكول بحضرت رسولني صلى الت عليه وأله ولم في فرماياكه وه بديخيت قابيل تها بلي (يعى حضرت أدم كابيطا جس في اين كهاني حضرت بابيل كونسل كياتها اور ده روز تیامت تک اسی مقام برعذاب مین فرنتار رسطا بهانتکا أخصر من جنم كسفت تدين عذاب من سبلاكيا جائے كا. كتاب نورالإبصاري سيدموس ببلني شانعي نے ابوالقاسم بن في سے روایت کی ہے کہ الفول نے کہا . یں نے معدالحرام میں مقام ابراہیم بر کھ لوگوں کو جمع دیکھا توان سے پوچھا، کیا بات ہے ، انھوں نے بتا یا كمايك والهب لمان موكرمكة معظم اليهداورا يك عجيب واقعدسناتا مِن آكے برصالود بھاكدا مكب عظيم الحبّة بورها شخص بشمينے كالباس اور توفي بين بوئ بينها ہے۔ وہ كہتا تھاكہ من سمندر كے كنارے اپنے دُيري له- فطوّعت لم لفسه قتل اخده فاصبح من الخاسرين-سوده عه-آيت عطر بتاتها ایک روزسمندری طرف دیکه را تصاکه ایک بهت برے گیره سے سنا رنده آیا اور بیقے کے اوپر بیٹھ کے قے کی جس سے ایک آدی کے جسم کا چوتھا تی صرفارن بوا اوروه بدنده جلاكيا . تحورى ديرك بور كا اور دوس وتفائى مصے كوتے كركے اكل اسى طرح چاكر بارمي انسان كے سارے اعف واکل دیاجن سے ایک پورا آدی بن کے کھوا ہوگیا۔ میں اس عجیب امر سے يرت مين تقاكر ديكها، دري برنده بهرآيا اورأس آدي كے جوتھائي حصے كل كے جلاكيا۔ اسى طرح جاربار مى بورے أدى كو تكل كے الركيا۔ مي تحير تهاكدي كيا ماجراب اوريشحض كون بدء محكوا فسوس تصاكراس جها کیوں نہیں۔ دوسرے دور کھے بہی صور تحال نظر آئی اور جب ہو تھ نعدى قے كے بعدوہ شخص مكن أدى بن كے كھوا ہوا تو يس لينصو مع سے دوڑااوراسے فرائی قسم دی کہ بتاؤتم کون ہو جاس فے کوئی جواب ہیں یا ۔ تویں نے کہا، میں تھیں اس ذات کے حق کی قسم میتا ہوں جس نے تہیں يداكيا مع بتأوتم كون بوي أس ندكها بن ابن ملح جوال بين في كها عاد کیا قصہ ہے ؟ اور اس پرندے کاکیا معاملہ ہے ؟ - اُس نے کہا ہیں۔ ن ابن ابيطالب كوتنل كيا ہے ، اور خدانے اس يرندے كوميرے اوپرسلو ودیا ہے کرمبطرح تم نے دیکھا ہے جھیرعذاب کرتا رہے۔ میں صومع سے باہرآیا اور لوگوں سے پوچھاکہ علی ابن ابیطالم دن بين ؟ مجه سے بتايا كياكة حضرت محملى الته عليه والدوسلم كابن عماور سى يس بينانيم مين في اسلام قبول كراياا ورج بيت الحام اور ارت قررسول سے شرف ہوالہ ه. كتاب معاد صري

عقل معاداور خير خركادراك كرتى ب خدائے تعالیٰ عقل کے جو خصوصیات ادر آثار انسیان کوعطافرما الن من الن من سے ایک یہ بھی سے کہ وہ اپنی معاد کو جھے سکتی ہے بینا ایک بزرگ کے قول کے مطابق اگر فرض کر لیاجائے کہ وی کا وجود یا يبوتاتب بعي عقل انساني معاد كو دريانت كرسكتي تقي اس دنيا دي ند كوكسى غايت اودمقصدكى حامل بوناجاجية تأكهاس بين انسان ليسة تكامل وارتقاء اورسعادت بدفائز بوسك، يه خيرون كادراك ادراس كي مجيح تعبير كے مطابق بوروايت یں منقول سے خوالخیرین (یعنی دونیکیوں میں سے بہتر نیکی) کا دراک كرسكتى ہے (كيون كر حقيقي اوروا فعي شربهاري فطرت ميں موجو دنہيں۔ بلكر وكيورو وس ياخير محض ہے. ياأس كے خير ہونے كا جذب غالب ہے دیکن پہاں اس بحث کا موقع نہیں ہے) بدائس خریا اس خرکو معلوم كرسكتي بادران فاقى ياكسى دوسر كافعال مي خوبياور بدى ئى نميز كرسكتى بىل عقل علمى اوراس كاكم يا زياده بونا. اسى بناير مكاء كا قول ہے كہ عقل د وشیعے رکھتی ہے ، علمی اور عملی مقل علی و ہی ہے ادراکات ہی ہواجمالی طور پرخدائے تعالیٰ اسکے اسماء، نفات کالیہ، اس کے آثاداور خواص اسٹیاء کے بارے میں ہیں۔

عقل على اعمال كي خوبي وبدى اوركا يول كے صحیح و فاسد ہونے كا ادرا لعنی یہ مجھ سکتی ہے کہ کون ساکام بہترہے تاکہ اسے انجام دے اورکون كام بُرا ہے تاكداس سے بازر سے اپنی سعادت اورشقاوت كے بالكوسمجه، كيونكه بدايك فطرى امرس اور خلان اسانى شت من و د بعب فرما یا ہے جو تمام افراد بشر کو معمول کے مطابق دیا سے . ہرجید کہ خدانے تعیض انسانوں کو دوسروں سے زیادہ دیا ہے ساتھ ہی اس سے کام لینے سے اس میں اضافہ بھی ہوتا ہے۔ غرضکہ مراء میں سب انسانوں کو یہ توت بکسان طور سے دی گئی ہے۔ اگر استعال مي لايس توترتيب دارزياده بوجاتي سه،اوراكراس طل کردیا لعنی اس کے قوانین و برایات کو با قاعدہ تا نیر کامو قع نہیں تورفت رفت مهوجاتى ہے۔ يه ايك السي خلقت سے حصر خداوندعالم وافراد بشرين قرار دبابيك مبداء اورمعاد كوبهجا نف حيلة فيضان ی کے داسطے اور وسیلے بعنی پیغمبراورامام ہیں اور اسی طرح عقل علمی تم نے اپنی آس رت کیلئے کی بنایا ہے ؟ الاالتي كان قبل الموت بانيها وارللم ويعلى الموت يسكنما وان بناها لبشرخاب تعاميها ن ساها يخير طاب مسكنها مرکوی کھرہے سے سوا بعنی ادمی کیلئے موت کے بعر سے قبل بنایا ہے س کے جواس نے اپنی موت ، فطوَّ اللّٰه الَّتى فطوالناس عليها الاتبديل لخلق الله - سوره - آيت سط (اب ترجیان تک بھی اس کے سازوسامان کو درست کیا ہو) اگراسے نکی اورجی كے ساتھ تعميري سے تو خوشا حال اس كاجوا بنى تبركيليے روح ور يحان ہيا كر اوراس سے فائدہ اٹھائے۔ سیکن اگرکسی نے اسے برایکوں اور گناہوں بنایا ہے تواس نے اپنے دباس، نوراک مسکن اور ہرچیز کواکھے تیاد کیا ہے بهشت برزح اور بهشت قیامت علامُ على مُعلِيه الرقم نے آئی مبارکہ کی تشہرے کرتے ہوئے سجنتان (یعنی دوجنتوں) کے بارے میں ایک مناسب صورت کا ذکر فرمایا ہے ک مکن ہے ایک جنت برزخیں اور دوسری جنت تیامت میں ہو۔ جى وقت سے مومن كى روح قبض ہوتى ہے وہ برزخى جنت كے نازو تعمين ربتا ہے جوانواع داقسام كى برزى تعمتوں كے ساتھ ايك وسيع باغ سعاور قرآن مجيدي مرزى جنت كيسطة تتوامد موجودين بوس علاده اس جنت کے جوتیامت میں ہوتی اور جی کا میشر کے سے لیے وعده كاكساميم الزن کے بارے یں ایک شبہ بیدا کیا ہے ہو عالم برزخ کے بارے میں زند بقوں نے ایک شبہ بیدا کیا ہے ہو ك كتاب تويرصيم _ سه قيل ادخل لجنة قال ياليت قوهى يعلمون (ياس تا ايت عن) - سه مزيد تفصيل كيك شميد محاب آية التد متغيب كاكتاب

قلب قران تفیرسورهٔ دلسن میں آئی خرکوره کے ذیل میں، نینز کتاب معاد نعمل دوم برزخ) کی طرف رجوع کریں۔ سی ہ کتاب بہشست جاو دال صمعی

ج بھی سنتے میں آتا رہا ہے جب کراس کی اصل دینیا دیرانی ہے دورہ رومنکر کے سوال کے بارے یں کہتے ہی کہ اس کوئی چیز بیت کے تنہ مد کھتے ہیں اس کے بعد اگراس کی قبر کھو لئے ہیں تووہ چیز مینت دمندس باتی ہوتی ہے۔ اگرمردے سے سوال ہوا ہوتا تواس کا منہ بش كرتااوروه جيزاس كاندرنه تعملى يا شلايد كيت إلى كريسم يت ين تبرك الدراكة كريشي كي أثار نهي يات ادراس طرح وديكر شبهات ميں۔ وہ يہ بھی كہتے ہیں كدا دى تو تبر كے اندرسر كل كے كابوجا تاب مصرعالم برزخ اور تياست مك اس كے حالات كيا مطلب كهتة بين واوراسطرف ملم روايات واحاديث مين بتايا كيا بعاليم في اندر وس سے كہتے إلى كر، ديكھوا بينا نجاس كاعالم برزخ مقر اتحد. وربعض موس كيائ مقرسال كاراه تك وسلع بوجاتا بعد- فيد ران مجيدين بعي عالم برزخ كے بارے ميں مارت كے ساتھ آسيں وجودیں۔ رای بیات کان خیہات کے جواب میں کیا کہنا ہے و توجوب بهدا كرانسان اخباروروایات كے اصطلاحات سے آشنا ہوجائے وأس كے ليے يمسئلہ فود ہى حل بوجائے كا۔ امام جعفر صادق عليات لام بس وقت عالم برزح کے عذاب کا ذکر فراتے ہی تو داوی عرض کرتا ہے د برزخ کیا ہے و حفرت زلتے ہی کرموت کے دقت سے قیاست اگ ہے۔ بینانچہ قبر کا غار عالم برزخ اور روح کی منزلوں عی سے ایک انزل ہے نہ بیک حبد خاک کے بوسیدہ ہوجانے سے برزخ تا م ہوجاتا ہے علام محلسي على الرحمة فرمات بين كه جن دوايتون من قبركانام ليا كميا مع فا عالم برزح مراد ہے شر حسمانی قبر-اور سے وروایت میں وارد ہوا ہے علامومن كى تبركو وسعت ديتا ہے تواس سے مراد برزخ كا عالم روحاتى ہے قری ظلمت اورروشنی جمانی اور مادی بهیں ہے۔ افسوس کاش جمانی اور او إلاتى" البكى نظلمة قابرى" يعنى من الناعلى تاريكي كيليدو تا بول. الك ضحف مصوم سے أس شخص كے فشار تبر كے بارے ميں سوال كرتا جے سولی دی گئی ہوا دروہ برسول دار بر بطیکار ہے، تو آ ے جواب میں فرماتے ہیں کہ بجوز مین کا مالک ہے وہی ہوا کا بھی مالک ہے۔ خدا حکم دیت بے کہا سے نشار تبر سے زیادہ سخت فشاردے (یعنی اکردہ اس فشار کا تحق ہو) چنانچہ ابوعبدالشرعليالسّلام فراتے يوں كه " ان ربّ الاض هورب الهواء فيوصى الله الى المهواء فيضغطه اشتى من منغطة القبر"- بحارالانوار جلد س صلاما ايك محقق بزرك كاقول مد كراكركوني شخص خدا بحفرت ريولخدا سلى الترعليه وأله وسلم اوروحى برايان ركعتا بوتواس كے ليے ال طالب کا قبول کرلینا آسان سے نواب بمذح كاليك جيوطاسانمونه دنيايس عالم يرزح كالمورز تواب ديكهناس أدى تواب يرعب يب جيزون كامشا بره كرتا ہے۔ تبجى ديكھتا ہے كرآگ كے شعلوں ع جل دہا ہے اور فریاد کردہا ہے کہ ہمیں بھاؤ، نیکن جاگنے کے بعد یتے قریب کے لوگوں سے پوچھتا ہے کرمیری آ داز سنی تھی ؟ تووہ ستة بين، تين ادرماليك ده نود يه خيال كرد بالقاكه زياده صخفى كى جرسے اس کے کلے میں خراش آفٹی ہے یا یہ دیکھتا ہے کہ دہ ریخیوں عدم اورد باوی شدت سے اس کادم کھی رہا ہے، وہ ہر جند ديك يكارتا م يكن كونى اس كى فريادكو تهين بيونجتا اسى طرح فلائى

نتا ہے کہ فردے کس قدر نالدو فریاد کرتے ہی سکی ہم نہیں منتے لقینًا ه ایک دوسری ہی جگہ ہے۔ البتہ بھی بھی باطنی امور ظاہری حالت على سرايت كرتے إلى التاب كافي بين امام بحق ناطق معفرصادق علياليتلا مدوایت سے کہ خواب در دیا ابترائے خلقت میں نہیں تھا۔ انساء القين مين سے ايک بنى جب قيامت کے بارے بن گفت گوكرتے ع تولوك كيم سوالا كرتے تھے مثلا كنتے تھے كم ده كس طرح زند بوتا ہے ؟ جناني اسى رات جب ده سوئے تو کھے خواب ديکھے اور جبح كو ال دوسرے سے بیان کیے نیزایتے پیغیرسے بھی ان کا ذکر کیا، تو ن پیغمرنے فرمایا کہ تھارے او پر خدائی جہت تمام ہوگئی، کیونکہ جو تھے نے نواب میں دیکھاہے وہ ایک فونہ ہے اس کا بوم نے کے نعب اليموكي مجي مي الور باطني ظاہريس بھي اشرد كھاتے ہيں۔ يہ جو باجاتا ہے کہ تبرستان کی زیارت کو جا دُاور فاتحہ بڑھو، جبکہ مُ دے اردع خاک کے اس نقطے میں محدود نہیں ہے ملکہ فراہی جا نتاہے . ده کهال سے سیان چونکوال کا جدرخاکی اس نقط خاک میں دفن ہے بذا وه اس مقام سے تعلق رقعتی ہے روایتوں میں بتایا کیا ہے کوئوں مادوح اميرالمومنين على على السكام كي وارس وادى السلام كاندر در کافر کی دوح بر ہوت میں دہی ہے ۔ اس کے بعد جم برزی ہوہے و دنیا دی جم کی طرح کشف نہیں ہوتا وہ سی ادی سازوسا مال کا تناج بين بوتا ادراسقدر بطيف بوتاب كيعض روص (اكر يدوبندس من اول الوسادي عالم كالعاط كرسكتي يس-مروم سيخ محود عراتي ندايني كتاب والالساكة آخريس نقل یا ہے کہ سیجلیل اور عارف نبیل سید محد علی عراقی نے (جوان لوکو میں

شاريد يقيس فنول فاحفرت جمي كازيادت كي عا الريب ين اليق يجين كرتمان في الين الين اصلى وطلى وقريد كرم رود جوع ال ولال میں سے ہے) میں رہتا تھا توایک فن خص نے نام ونسے ين دا تف تها دفات ياني اوراس ترستان مي لاكردفن كاكيا. ويمر ب مكان كے بالكل سامنے تھا۔ جاليش دوزتك دوزان جب غرب كا وقت اتالواس كى تبر صف اك الما الطابر بوتے تھے در عن اس کے اندرسے برابرجان سوز نالوں کی آوازی سناکرتا تھا بتدائی داوں میں توایک تس اس کے گریہ وزاری اور نالہ وفریادنے ى خدت اختيادى كريس خوف و مراسى كى دحه سے لرز لے لكا اور نعیسی طاری بو کئی۔ میرے ہمدرداشخاص متوجہ ہوئے اور مجھ ینے گھراٹھا لے گئے۔ کافی مرت کے بعد میں اپنی صحیح حالت برآیا يكن اس ميت كاجو حال ديكها تها اس سيمتعجب تها كيونك اس ح الات زندگی ایسے انجام سے مطابقت ہیں رکھتے تھے۔ یہاں تکے حلوم ہواکہ وہ شخص ایک مرت تک حکومت کے دفتہ میں کام کردیکا ما. وه اليسايك خص سے بوسيد بھي تھا ماليات كے سلسلے ميں الني م كاسختى سے مطالبه كرر با تھا جے اداكرتے بروه سترقا دربيس تھا نانچاس محض نے اُسے قید خانے میں ڈالد ااور ایک مرت تک ن و چھست سے لٹکائے رکھا۔ مرحم عراقی کہتے ہیں کہ بین نے اس نے والے شخص کو دیکھا تھا اسکن رسوائی کے نون سے اس کے رونسے کا ذکر ہیں کیا۔ اس کے بعد کھتے ہیں کہ جناب سد مذکور نے نقل کی کہ میں ہاں عامم زاده من ى زيارت كيائي ايك قريد مي كيا-ميرايك

المحى روض كے صحن بن ايك تبرير يعظما دعايا زيارت برصف مين مغول تھا۔ یہاں تک کر عزوب آفتاب کے وقت دفعتہ اس قبر ماندرسے تیز کری ظاہر ہوئی کو یا اس کے اندرکسی لوہاری بھٹی جل ی مقی اور اس قبرے قربیب تھے نامکن نہ تھا جا جو ہی مجى اس كيفيت كامشابده كعيار جب من في قرى لوي تو يرا اس يرايك عودت كانام تقش تها-مطلب كاخلاصه يسب كركبي ايسابعي يؤتلب كرعالم مزرة مي ح كے عذاب كى خدت اس جد فالى يوسى اخرا ندائد ہوتى ہے ال كے طور بر بر بداين معاويه عليها الهاويه كى قبر حس وقت يى عال العينا التركى قبركو كفدوا يا تاكد أن كواجسادكو ندر آلش كرس تونور عربس الحكى الك الكرك علاده اورقي تبس ملا بواس لعين كے صلے ويرخد فاكى كى علامت مى اوراس مطلب كيشوابد بهت ا، ليكن جقدرة وكاليا يهى كافي ب منا مجرب دوج عالم برندج من انتهان بهجست وسرود ادر ت جات کی طالب میں ہوتی ہے تواس کا جمد ظاکی بھی زندگی کھے تنيت اورم تع سے بہرہ مند ہوتا ہے۔ اور اس مطلب كے سوالمادر و نے بھی کافی تصادیں ہیں۔ مرف جندموارد نقل كرنے براكتفا. مفينة البحارجلد ٢ صمه من مقل كما كما سي كرس زماني ماوير كے مكم سے زير زين نهر جارى كرنے كيلئے كوه احد كو كھورا جاريا فا تیشد حفرت جنوه کی انگلی میں مگ گیا اوراس سے خون جاری ہوگیا اس کے علاوہ جنگ احد کے دوستہدعمرو بن جموح اورعبدالت بن عمرو ى تبرس بھى نبر كے داستے مل دائى تھيں لہذا أنكے جم بھى باہرنكا لے ك درطاليكه وه بالكل تروتازه تصحيكهان كي شهادت أورد فن كفان سے معاویہ کے دورتک چالیس سال گذر چکے تھے۔ بینا نجرایک اور قبر تیاد کرکے دونوں شہدوں کو ایک ہی تیریں دفن کردیا گیا ممتاب روضات الجنات من مقول سے كدبنداد كے بعض حكام نے جب دیکھاکہ ہوگئے امام موسی کاظم علیہ استلام کی زیارت کو آتے ہیں توانفول نے ملے کیا کر قبرمبارک کو کھروا ڈالیں، اور یہ کہاکہ ہم تبر کو طولتے ہیں اگرجم تازہ ہوگالوزیارت کی اجازت دیں کے وربنہ نہیں ان میں سے ایک میں نے کہا کہ شیعہ اپنے علماء کے بارے یں بھی بہی اعتقاد رکھتے ہیں واوران کے تربیب ہی شعوں کے ایک بڑے عالم محدین بعقوب کلینی کی قبر بھی ہے لہذا بہتر ہوگا کہ سيعول كے عقيدے كى صدا قت معلوم كرنے كيلئے انفيلى كى قبر كو كفودكر ديكه ليا جلئے - جنانج ان كى قبر كفودى كئى اوران كاجم بالكى نازه پایا گیااوران کے بہلویں ایک بچکا جرد می ماجومکن ہے معين كے فرز ندكا ہو. لغداد كے حاكم نے خكم دياك ان بزرگوادى قب مميركركي اس برايك شاندار فتربناه ياجائ اوريه مقام ايك بارت کاه ی صورت می مشهور موا . اسی کتاب می تیج صدوق مرابن بابويه على الرحم كرامات كاتذكره كرتے ہوئے سطفے بيل ك ان کی قبر شہر رہے می حضرت عبدالعظیم کے قریب ہے اور تودیمار مانے میں ان کی پیکرامت ظاہر ہوئی جس کا بہت سے بوگوں نے شابره كياس كدأن بزركوار كاجرر باقى سد إس واقعى لفصيل

ہے کہ سیلاب آجانے کی وجہ سے قبریں ایک شکاف بریا ہوگیا، ب دوگوں نے اس کی تعمیر کا ارادہ کیا تواس سرداب کامشا ہدہ کیا ن مِن آفِين مِن اور آييك جركوتازه يا يا- يه خبرتهران مي مشهور بوني رفتح على مثناه قاجار كے كانوں تك بہونجي تو بادستاه نے كہا۔ مين س امت كو قریب سے دیجھنا جا ہتا ہوں، بینانچہ بیعلماء ووزراء امراد راركان دولت كى ايك جاعت كے ساتھ سرداب ميں بہونجا اور سيد بارك كودىسا ہى يا يا جيسا لوكوں نے ديكھااؤربيان كيا تھا بارشاه تم دیاکه اس تبریرایک پرشکوه عارت تعمیری جائے، اوروه مقام ج تک ایک زیارت کاه ہے۔ این بابوید کی وفات سمع میں ہوئی اور بركا انكشاف المستلدين بواس نابردفات سے اس انكشاف تك كالمسولي سال ك مت كذر مى تحى ـ خلاصہ یہ کو عالم برزخ اورموت سے تیاست مک رورح انسان کے الات براعتقاد وحى الهى كے تحت سے جو قرآن محيدا ورمتواتر دوايات د در بعدسولخداصلی الترعلیه وآله وسلم سے ہم مک بہو یکی ہے جبیا کہ یاں ہوچکاہے۔ شال کے طور پر مل ٹکہ، قیامت، صراط، میزان ، بشت اور دوزح رسب برایمان بالغیب سے اوراس کا سب عی وحی النی ہے۔ برطرح كاستبعادادر شيد كورفع كرف اور برزى تواب وعقا سے اس بنا برانکار کرنے والوں کے بواب کے لیے کہ یکیونکی بوسکتا ہے کرروسی تواب وعقاب میں ہوں اور ہمان سے بے فرر موروسی چے اور برے نواب کانی ہیں، کیونکہ نواب میں گفتگو، آوا ذیرے در بوش وخروش بھی کھے ہوتا ہے۔ سیکن اس یاس کے لوگ

نہیں سنتے . اور یہ کر مجی عجی عالم رؤیا میں مرنے والوں کو بہتری اورتوسطالى ياسختى ادربرحالى كےعالم ميں ديكھاجاتا سے تو نواب ديجهن والااس كو واتع اورحقيقت الركى اطلاع قرار نهين وسكت كيونكربهت سينواب اضغاف واطام ، شيطاني ، اور وبم كيراواد ہوتے ہیں اوران میں بہت سے سیجیدہ اور تعبیر کے محتاج ہوتے ہیں بال،ان يس سے كھ نواب سے جى ہوتے يى بورد عى موتو ده طالب کے آئین دار ہوتے ہیں مثل اگر کوئی شخص کسی مردے کو نوشى ادرراست كى حالت مى ديكھ تويەنيى كها جاسكناكدوه بمية ہی اسی عالم میں رہتا ہے کیونکر اس چیز کا احتمال سے کرمردہ اسوقت اینی عبادت اور نیک کا موں کے اوقات کی مناسب سے فأبده الحصاريا مو تشيكن ويى دو المحاوت ين افي غلط اور اجائزانعال كاوفات كے لحاظ سے ان كى ياداش اور مزايس كرفت ريو سی طرح اس کے برعلی اگرمیت کوسکرات اور بیاری کے عالم میں ريجے تواس بات كا نبوت نہيں ہے كدوہ تقل طور سے اسى حالت يى ہے اسے کہ مکن ہے وہ سخص کنہ کاری کے ساعتوں کے واب میں معيتين محكت ريا وراس كر بعداية نيك اعال كى ساعتوں ك وف مرت دارام محادقات سے بہرہ مند ہو" فن يعل متقال خرى لا خيراً يتره ومن يعل مثقال خرى لا بشراير لا"اس طلب کو پیش کرنے کی عرض یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کسی م نبوالے لوبرى حالت يى ديكه تو مايوس نه بهواور بداحمال بيش نظر كه - ہوسکتا ہے اس کے بعد اسے خوشحالی نصیب ہو، اور دعا، صدقہ وراس کی نیابت میں اعمال صالح بجالاکر اس کی نجات کے لیے کوشل

اگرم دے کوبہتر طال میں دیکھے تو اس کا یقین ند گرے کہ یہ ہمیت، ما طالت میں رہے گا۔ اور اب یہ زندہ افراد کی دادرسی اور مرد ے بیاز ہوچکاہے اس طول کلام کی دوسری غرض یہ ہے کہ ہم یہ جان لیس کر بوزن م ہماری سرکند سیس بہت ہی کم کسی کے اویر ظاہر ہو فی الم اور رض كرايا جائے كرمعسادم بھى ہوجاتى جي تو يد كہاں سے معلوم ہوا ہارے متعلقین ہارے یے دلسوزی اور ہمدردی کے امور انجام ے کے ؟ لہذا بہتر یہی ہے کہ جب تک ہم زندہ میں خود اپنی فکریں س بعنی اینے گذشت اعمال کا پورے غورو خوص سے مطالع کری ام سے کوئی واجب ترک ہواہے تواس کی تلافی کریں، لینے تاہوں ے تو ہر کریں۔ اور جہاں تک ہوسے اعال صالحہ میں سعی و کوشش ين. بالخصوص واجب اورستحب تفق اداكرين اورمفرآخرت سازوسامان اورخروریات برتوجه رکھیں۔ " اللَّهُ مَّ ارُنَ فِنِي المَعْجَافِيُ عَنْ حَامِ الْعُرُورِ وَالْاِسْتِعَالُ وَ مَرُتِ قَبُلُ مُلَوْلِ الْفُوتِ " موت تعسلقات كو تعطع كر ديتي هم ادرائهم مطلب جے جان لینا خردری ہے یہ ہے کہ عالم برزح کی بول من سے ایک بی جی ہے کہ مرنے والا ان چیزوں یا انسانوں کے ئى سے مضطرب اور بیجیں ہوتا ہے جن سے دنیا میں دلجیسی اور محبت تا تھا۔ مزید د ضاحت کے طور بر اگر آدی نے کسی چنر سے تعلق تا مله توجى وقت اس سے جدا ہوتا ہے اسوقت تکلیف محسور كرتاب يتلااككى زوجرسين وجيل تقى اوراس كوموت أكنى توه اس كى جدائى سے مقدر متاخر ہوگا. بعض اوقات تواس قسم كے وادر کھ لوگوں کو د لوائلی کھے مدیک بہنجادیتی ہیں۔ میرے ایک راختددا محق (خدا ان بررحمت نازل فرمائے) ان كابیش سال كاجوان فرزند میعادی بخار میں مبتلا ہوا اوراس برنزع کی حالت طاری ہوگئی جد باب نے بیٹے کی یہ کیفیت رسیمی تو وضوکیا اور لوری توجہ کیساتی دعا في كر خداد ندا! الرتومير عبي كواتها ناجا بتاب توييل محص الصالے! ان كى دعا قبول ہوگئى - باب كوموت آكئى اور بديا زندہ رہا ـ سكين بوت كے معنى، موت كيا چيز سے ؟ موت يعنى فراق - تمايك حفو كود بيصة بوكر بيوى بول اور دولت وشروت كى صرائى بس ترطيتا ب یہ چیز خوداینی جگہ برعالم برزخ کے مختلف عذابوں میں سے ایک ہد جى كائمونداس دنيا مى بى بوجود سے . صديب سے كانسان دنياميس ينے كوافيون، تمباكونوشى، اوراخبار بينى وعيره كاعادى بناليتا بيديكن برزن بن اسطری کے مشاعل ہو جو دنہیں ہیں۔ مقصدیے کو انسان کو موت کے وقت ہرطرہ کے علائق سے رست بردار ہونا چاہئے تاکہ عالم برزخ کے اندران کے قراق کھے اذبت برداشت نكرنا براس قيس ابن عاصم بني تميم كي ايك جاعت كے ساتھ مدين منورہ بہنچ دو حضرت رسول خداصلی التر علیه واله وسلم کی خدمت میں حاصری کا شرف کاصل کیا توا محضرت سے ایک جامع اور سمی موعظے کھے رخواست كى وضمنى طوريريه جان لينا جاسية كرفيس ايك برعالم تھ در قبول اسلام سے قبل حکاء میں شمار ہوتے تھے)۔

رت نے فرمایا، ہرعزت کے لیے ایک ذالت سے اور ہرزندی کے اوت ہے، اور تم نے جو کھے بھی دیا ہے اس کا ایک اجرادر عوض ہے؛ ارخادكا مطلب يبهدكريه وسويوكراس وتت جوكام كرناجا بوكرسكة اسلے کہ تمام کا موں کا صاب ہوگا۔ عالم رزاح ين عرف على محارے ساتھ ہے۔ عالم برزح مي جوچنرانسان كاساكه ديتى بدوه صرف على صائع بي س کے قریب دیتا ہے اوراس کی نگہداشت کرتا ہے۔ اور عمل برہے تواسکی رسى نهيس كرتا اوراس جهورتا بهي نهي حضرت امير لمومنين عليات لام تے ہیں کر برجو شخص موت کے قریب ہوتا ہے وہ اپنے مال کیطرف أخ ا ساور کہتا ہے کمیں نے مجھے جمع کرنے میں بہت زخمیں اور مال جواب دیتا ہے کہ صرف ایک عن کے علاوہ تم کھے سے کوئی اور فائرہ ب الماسكة - بيراين فرزندول كى جانب رُخ كرتا ہے تو وہ بھى جواب بتے ہیں کہ ہم صرف قبر تک تھارے ساتھ ہیں۔ اس کے بعد لیف علی کی ب أرخ كرتا مع تو وه كبتا مع كري تحمارا بعيشه ساله دول كا. واصبر لخكم رتبك فإنك باعينا ی صرکروا ے پیغیر اپنے پرورد کارکے حکم کے لیے بقانیاتم ہماری مين بو_اس مكرمتم سدم ادمشركين كو مهلت دينا، ينفي طرف سے الحیس اسلام کی دعوت دینا، اوران کی اذبیت رساتھے برداشت كرنام، فدات يانبي فراياكم فيكن مح آزارو يّت پرصبركرو، بلكه يه فرمايا، كه فلا كے حكم برصبركروا حالانك نتيجه هداول كالك بى تھا ميكن مبب اس كايه تھاكة الخفرت كيلئے صابرا ہوجائے۔ بعنی چونکہ حفرت رسول ختاعب مطلق اور بحبت صادی سے لبذاجب أيكامعبوداليكومكم دب كهار عظم برمركرو يعنى جد ين ايساحكم د بي يكا بول كرفي الحال مشركين كو تهلت ديتا بول او الفين عذاب من كرفتار نهين كرون كاتوتم بهي دعوت اسلام دستبردار بهواوران كى اذبيت وآزار برحل سهكا كواوراسطرى أب برمبرآبان ، وجلے ، خصوصانباعیننا کے تقریمے کے ساتھ۔ خلاصه بيركة بيغبرخذا برقرض تصاكر تبيره سال مك مكم معظم ير مه كيدن والم كاسامنا فرمايس اور خداكيسك طرح طرح كظلم وستم برداشت نرمالين يهال تك كرجنك بدر مي ديمنول سانتهام أس يدكراكريه ط كياجا تاكد فولا الخيس مهلت مذر اور مصلانے والے جب ایرا پہنچائیں توہلاک کردیسے جائیں تو دعوت فدا و ندی بے نتیجہ ہو کے رہ جاتی۔ بلکہ بیضر دری تھاکد انھیں کافی مرت اكب مهلت دى جائے تاكدان ميں سے جھے توگ ايمان لے أئيس اور ولوك كفرك اوبرمص بين ان برجمت تمام بوجل في اور تهام يغميرون كے بارے يس سنت الني يهي داي سے ملك كنه كارون مے بارے میں ہی دستور ہے کہ خلاالحیں مہلت دیتا ہے۔ ردایت یں ہے کہ جب حضرت ہوسی علیال او فرعون کے رے میں تقرین کی تو پورے جائیس سال کی مرت گذرنے کے بعد ه بلاک ہوا۔ خوا مہلت تو دیتا ہے سیکن بہت ہی کم لوگ اسے ہوتے ہیں ہوا بنی اصلاح عیدائے اس موقع اور فہلت

ع فائده الماستة يل له 子のはいいいいからいからいから أوأس حقيقي جال كيلئ المتمام اور كوشش كروجس كى اصليت ع محد صلوات الترعليهم اجمعين كي مقدس ذا تول مي سد ميدان حذ عورات اور جاندن ہوں کے وہاں کوئی نورن چکے کا سواجال محد والترطيه وآله وسلم كے يا أس شخص كے جو كدى بن جائے وہاں ح كاحن وجال بوكا، بدن كانهين. اينفاويراس قدرظلم ندكرو ركبني روح سے غافل مذر ہوجہاني آرام وآساكش كيلے اسقار مائل مهما مي أوابني قركيد في كوني كام انجام دو! عالم بمذه ين ہم ہیں بلکہ تھھاری روح رزق جائمتی ہے۔ کتنے افسوس کی بات المحاراً لباس آگ سے تیار مہوست کاش تم دیکھنے کہ آگئے ظالموں کو طرح مکر لیا ہے یہ انھیں کی خصاری کا نتیجہ ہے کہ آتش علاب نے ين جارون طرف سه كفير كماس س الدرين على المرزى جنت يلاقيا. آئی مبارکہ قبل احضل الجند "كے بارے من جند مفترین نے الم مبارکہ قبل احضل الجند الله عندی الم مای فتل ہوا فورا اس كى دو كا مقدم و كاب قيامت وقران ما الصالا كالماك بالمه سوايلهمون قطان فنشى وجوه هم النار" سورة ابرابيم آيت عن ه . کتاب نفس مطینته صی ندایدی کربهشت می داخل بوجا. اور رحمت خداوندی کا پر حکم بینی كر بوستان اللي مين وارد بوا-البته يهال آحندت اور قيامت كى جنت نهيں بلكه برزخي جند مراد ہے۔ برزی جنت اس دفت سے جب آدی کو موت آتی ہے قیار تک ہے۔ جس وقت سے روح اور بدان کے درمیان جدائی ہوتی ہے۔ الذح سفردع بوجاتا ہے ک موت سے قیامت کے برزخ یعنی ایک درمیانی واسطہ ہے۔ نہ وہ دنیا کے مثل ہے۔ اس کی کٹا فتوں کے ساتھ، ناآجنرت کے مانند ہے اس کی بطافتوں کے ساتھ۔ یہ ایک درمیا تی مدہے۔ بزر اس دقت کھی موجود ہے اور اسی عالم میں ہے لیکن اس کے پرد فعید يس سيد. ما دواورمحسوسات سے پوٹ بيده سے سام دي جم اسے ديكھ نہیں سکتا۔ تم خود عور کر وکہ ہوا موجو دہے ادر جبم مرکب بھی ہے ليكن أنكم أسے نہيں ديجھتى إسليے كروه لطيف ہے۔ يہ ميرى ور بھاری آنکے کا نقرص ہے کہ سوا ما دے اور ما دیا ہے دركسى شے كوئىسى دىكھ كتى البته اس جسم سے عليى كى كے بعد برزی اجسام بھی جو مادی تہیں ہیں قابل دید ہوجاتے ہیں مداوندعالم نے قرآن مجیدیں بہشت آخت کے لیے جو دعدہ رمایا ہے وہ برزی بہشت یں بھی ہے۔ جانچدوں کے جسم سے جدا ہوتے ہی آسے بشارت دی جاتی ہے کہ بہشت میں آجا! شهيدتهام كنا بول سے پاك بوجا تاب اورشهادت سے م ومن ورا مع مربرزخ الى يوم يبعثون سوره - آيت عنا

عالم يرزح الاتركونى نيكى تهين سے الله والله "قيل احذل الجنة قال ياليت قومى يعلمون بماغفها رتى وجعلنى من المكرمين وما انزلنا على قوم مه من بعله من جنده ما السّماع وماكنا منزلين ان كانت إلا صحية واحدة فافاهم خامل ون" (يعنى دجيب نجارس) كهاكيا ر جنت میں داخل ہوجا دُ! اس دقت انفول نے کہا، کہ میرے رورد كارنے مجھ ج بخت يا اور مجھ بزرك افراد مي سے قرارديا مع كاش اسے ميرى قوم والے بھى جان ليتے اور ہم نے اُن كے بعد ن كى قوم برندتو أسمان سے كوئى كالدا اورىندىم (اتنى سى بات كے ليے كوئى نظرى أتارف والے تھے وہ تومرف الك مين تھى ليس وه (براع کیطری) : کھ کے رہ گئے۔ سورہ لیں ایت بہتا ہ (متری) مومن کے لیے اس کی موت سے قیامت تک برزی جنت جب مومن آل یا سین کواور بیغمروں کے اس یارومرد کارکو فلكياكيا توان سے كهاكيا كربهشت من آجاؤ - جب وه دا نول بهشت بهوتے تو کہا ، کاش میری قوم بہ جانتی کہ میرے پرورد کار نے بھے بخت دیا ہے اور مجھے باند مرتبہ لوگوں میں سے قرار دیا ہے دراصل ببغيراورضرا كيطرف دعوت دينه والما متول كے خير خواه الوتے ہیں۔ ہونکہ دہ سواہمدردی کے اور کوئی فرض نہیں رکھتے له خوق كل مربر متى ينتهاى الى القتل فى سبيل الله (سفية البحار ع ٢ مكمه) مله . كتاب قلب قرآن مه.

لہذا جا ہتے یاں کہ یہ خلفت نجات یائے۔ ادرسمعاد تمندی کی منزل ير فالنزيود باوجوديك لوكول نے انھيں مارا ورفتل كيا بھر بھى انفول نے تفرین ہیں کی بلکہ درسوزی اور دہر بانی ہی کرتے رہے اور ان کی ہی تمناري كركاش يرب خبرلوك جفول نے سارى تصيحتوں كو قبول يو كياسمجم ليت بن نے كہا تھا كريرامقصود برزخی جنت سے بوہوس کے پیے موت کے وقت سے روز قیامت تک ہے۔ اگرموس ہواور کھے گناہ بھی رکھتا اوا در بغیر توبہ کے مرجائے توا پنی عمری ساعتوں کے فاس برزخ کے عذاب میں بھی رہے کا اور تواب میں بھی بہا نتک كر آخر كارتصفيد بهوجائے - تبھى اليسائعى بهوتا ہے كداسى برزخ بي تنابول سے پاک ہوجا تا ہے اور حس وقت میدان حشریں وار دہوگا تواس كے ذیتے كوئى صاب نہ ہوكا ۔ أيت سوقيل احض الحنة"كے ارے میں بعض مفترین کا قول ہے کہ اس موس کے قتل کی خبر پہلے ى سے دیدى جانا چلہتے تھى اس كے بعد سيفرما ياجا تاكداس سے كہا ئيا نيكن يهال تتل كاذكر نبي بوا. اس كاسب يه س كراس قول سے قبل انہيں آيات سے وت كامفهوم حاصل موجاتا ہے ماانزلناعلى قومه من بعدة بن كلير" من بعلى مع ا بر بوجا تلے کہ ایساان کی موت کے بعد ہوا۔ اور بیضروری ہیں ہے کہ دو بارہ ان کے قتل ہونے کا ذکر کیا جائے ياحسة على العبادماياً نيه موس رسول الأكانوابه ستهن وُن السربيروكسراهلكناقبلهم موس قررن انهم اليهم لا يرجعون"

رزح مين انسان كى طالت تقيقتولك انكشاف يت" ياحسرة على العباد" كي سلسل من بتايا كياب كرهيقتاً سان كى حالت برزخ اور قيامت بين ظاہر برد كى كيونكہ جو كھے ہاں پوشیدہ ہے وہاں اس کا انکشاف ہوجا کے گا۔ اس وقت ن لوگوں نے پیغمروں اور تابعین کے ساتھ مسخ اور استہزادکیا فا" دعام الى الله "خلق فداكواخرت كيطرف دعوت دينے واكے ن سے مسی کریں گے۔ جس وقت حقیقت ظاہر ہوتی ہے تو ا یسے وكول كوكس فكرافسوس اور ندامت عارض موتى سے قرآن مجيد بى مدارى قيامىت كويوم سے تعبير كياتياہے، " يوم الله من فيسة" ويوم القيامة"، "يوم الواقعة" قيامت من دنيا كعدنول ى طرح آفتاب نه ہوگاله (زمین محشرمیں شمس و قمر نه ہول کھے)۔ برزن ین جال بخری کے علاوہ کوئی نور نہ ہوگا اس بنابريوم ي تعبير كيائه سع وروزيعني روسني ليل ياسب کے مقابلے میں ہے جو تاریک ہوتی ہے۔ دنیامی تاریکی ہے جقیقة پوتیده اور باطن کے اندر جھیی ہوتی ہے۔ حقائق آشکار نہیں ہی موت کی ابنداء ہی سے کشف حقائی کے پیے تعیقی مبلے کا آغاز ہوتا ہے مثل اس دنیا میں تم حصرت علی علیالسلام کو پہچانے کی جتنی بھی كونشش كرد كے كامياب نه ہو گےاس بے كہ وہ ہم سے يوشيدہ يال ـ له (اذالشمس كوس ت جمع الشمس والقرص) كين وت كراه أى جب تهارى برزى أنكي كل جاتى ہے تو مضرت على ليالتكام كى بلندى اورعظمت كاليك صرتك ادراك كريسكة مو- خداكا طاقتور باته، نيك بندون برخداكى نعمت اوربر عالوكور بدخلا كاعذاب كه عرضك ولادت كدوقت سعموت كالعظرى تك رات سے اور موت کے بعد کشف حقیقت کا دن محقیقت کا انکشاف ہونے دو! اسونت بولوک پیغمروں کا استہراء کرتے تھے جب انکی ملن ک اور بزرگی کامشاہرہ کریں گے اوران علماء، صاحبان علی، اوراوریا نے خدا كى دفعت كودىكيس كے بخصي دنيا بي حقارت كى نظر سے ديكھتے تھے. اوران كا فراق اڑاتے تھے توان يركياكذر سے كى ؟۔ مروسداور برزرح کے بارے سالک تکت

مرف راور براح کے بارے بیں ایک نکتہ لفظ مرقد اسم مکان بعنی محل لفظ مرقد کے بارے بیں ایک نکتہ یہ ہے کہ مرقداسم مکان بعنی محل رقود بعنی محل محل خواب یا خوابگاہ ہے۔ قیامت کے دوز لوگ قرول سے الفین کے بعد کہیں گے کہ ہمایں ہماری خوابگاہ سے کس نے اٹھا دیا ہے ، درحالیک دہ برزخ میں عذاب جمیل رہے تھے رہے ، بوشخص دنیا میں جاتا ہے اسے برزخ میں تواب وعقاب کا سامنا ہوگا ہے بہانتک میں جاتا ہے اسے برزخ میں تواب وعقاب کا سامنا ہوگا ہے بہانتک کہ دہ اصلی بہشدت یا اصلی جہنم میں بہنچ جائے ہوگئاہ دہ کر جکا ہے۔ کہ دہ اصلی بہشدت یا اصلی جہنم میں بہنچ جائے ہوگئاہ دہ کر جکا ہے۔ کہ دہ اس برزخ میں یا تے صاف کے اور ال جمیلتا ہے کتنے ہی ایسے ہیں ہواسی برزخ میں یا تھ صاف

له السلام على نعمة الله على الاجرار و نقعته على الفيّاس و زيارت الفرت الميرالمومنين و من و دائه عربون خوانى دو هر المع من و دائه عند الله ومن و دائه عند الله عند الله معودة مومنون مسلا آيت عند الله المعادة مومنون مسلا آيت عند الله المعادة الله المعادة المعادة الله المعادة الله المعادة المعادة

وجاتے ہی اس کے باوجود کہتے ہیں رقد الانکدوہ برزن علی اس کا جو جواب دیا کیا ہے اور درست بھی ہے ، یہ ہے کہتے ہیں لمعوالم ابنى توت اورضعف كريش نظر بعينها خواب اورسدارى المثل بن خاک کے اور زندگی بسرزنا عالم برزخ کی مناسب سے بانى ب سياتى بال سورب بوادر د بال بيلاى ب و كديرن ع قوت ا خردنیا سے بدرجها زیادہ ہے۔ لہذانسب لوگ بہال سورہے ہیں بب وت آئی ہے تب جا گئے ہیں کے یہ روایت امیرالمومنین علالسلام سے ہے جو لوگ مرود سے سعلی ہے واب دیکھ چکے ہی وہ اس گذارا فالعدين كرت بن كاب داستا نهائ وللفتري الموح ك انى كونى اللي السي طرح طاجى نورى كى كتاب دارالسلام ميس عی اس کے شوا ہد ہو جود ہیں۔ درخ کی نبت قیامت تواپ بعد بیداری ہے یونکررزن کی نبست سے قیاست وال کے بعد براری ہے۔ س کی اصلی تا نیر بھی قیامت میں ہے برزخ میں تواب ہو یاعقالین درمیانی صدیس ہوتا ہے۔ وہاں ہرجیز دنیا کے مقابلے میں بیاری لیکن حیات بعدازموت کے لحاظ سے خواب ہے۔ لہذاجب انسال ترسے سراتھائے کا تو کھے کا کس نے تھے بیدار کردیا ہے ؟۔ جب س كى نظر جہنم كے بھڑكتے ہوئے شعلوں بریڈے كى جو بہاڑكى طرح بلندم ورب به بول مح الكيطف الكر غلاظ و شادى مخلوق كم له الناس نيام افرام الواانتيموا - صاب کے لیے حاضر کرنے بر مامور ہوں گے، اور ایک طوف ایسے ج نظرائين كے بورياه أبوج اوں كے له السي عجيب وعزيب بيينرين نظراً ئين كي جن كي مثالين برزر ين بي موجود نهي تعين يهجيزين اسطري لرزه براندام كردي كي كرسمى لوك زانو ول كے بيل سرنگوں ہوجائيں گے ته ۔ اور كہيں «س دب نفسى " سواحضرت فحرصلى النيرعليه وآله وسلم كے كرا ب كہيں ؟ "ريت امتى" لينى خدا و نداميرى اميت كى فرياد كو بهني ! كسى كے بالورں من كھڑے رہنے كي طاقت نہ ہوكى، ہول كيور سے حاملہ عورتوں کے حل ساقط ہوجائیں کے بچوں کو دو دھ پلانبوالی عورتين الين بحول سے غافل موجائين كى، اور تم ديكھو گے كہ لوگ نستے سى بى نۇرېس-كىكن دە ئىقى يىن نە بول گەالىتە عذاب خدابىت سخنت ہے تھے ہم قیامت کے بارے میں الیسی خریں سنتے ہیں ک مرجند برزن من على عذاب بوكا بيكن يهال وه عذاب كياجيز سده بچھوکے ڈنک کے مقابلے میں مجھر کا ڈنک کیا حقیقت رکھتاہے؟ ال، يرواى بيغير كادمده معضول نے ديكھا معاور يح فرايا سے عام برزن يل بقائے ارواح کا جوت جنا ميذا قائي ببطن نقل كياب كروي اقاميد البيم فروترى وابواز ٥ وجوه يومئ ن عليها غيري سورة عبس شـ - أيت س ٥ وترى كلام قياشيد (سورة الجانبي) ٥ وتضع كل دار حمل حملها وترى الناس معكارى وماهم كارى ولكن عناب الله نشدى يد يوره و يس عد

مائمهٔ جاعت بن سے اور بہت متاط ومقدس تھے اپنے عقد دازد داج بعدسنت بريناني اور فقروتهيدستي مين مبتلا بو كئے بهاں تك كے فے اور اپنے کھر والوں کے انواجات پورے کرنے سے معذور ہوگئے ور بهوكر نوشيره طورس نجف اشرف يطي كئة اورشوشتر كايك معلم كے ياس مركبي رہنے لگے جند ماہ كے بعد شوشتر سے ایک تافلہ اوران کوجردی کر تھارے کھروا ہے تھارے کوف اخرف آنے سے لع ہو گئے ہیں اور اب تھاری زوجہ ، مال باب ، اور بہیں بہال آئی ہیں۔ ن كے يوسوف سخت بريان ہو گئے كہ يہاں نا انكے ياس تھرانے كى ہے نہ مالی گنجائش، آخر کیا کر س ؟ ببرطور من مطرح مکن تھا إدھر آدھ نوں سے کسی خالی مکان کا سراغ نگانا شروع کیا۔ لوگوں نے ایک كانداركايتا دياراس كياس ايك خالى مكان كيه تنجى موجود سے-يہ س كے پاس بيني تواس نے كہا، ہاں ہے توليكن وہ كھرنامبارك ہے ور عفى بھى اس ميں مقيم ہو تا ہے براتانى ميں مبتلا ہوكر موت كاشكار جا تاہے۔ سدنے کہا کوئی حرج نہیں ہے (اگریس مرجی جاؤں تواس ترکیا ہے واس فقر و فلاکت کی زندگی سے طبد نجات مل جائے گی) جنانج كان كي بني ماصل كرك اس كاندر داخل بوك توديكها كربرطرف وی کے جاتے ہوئے ہی اور سارا کھر کند کی اور کوڑے سے کھاتا ے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں بدتوں سے کسی تی سکونت ہیں ہ عول في السع صاف كرك أس من اليف كم والول كو تقرابا وسات سوئے آو دنعتہ دیکھاکہ ایک عرب ایک اچھے مسم کاعقال (الیاس معولى ولى عقالول ماسر بندول سے زیادہ سنگین اورمعزز ہوتا ہے مربر باندهے بوئے آیا اور عقے میں ان کے سنے پر پڑھ بیھا اور کہا ميداع كيون يرع طري آئے ؟ اب يس تحارا كل كھون دنك سیدے جواب میں کہا، می سیداور اولادر سول ہوں اور میں نے کو 3 خطابی ہیں کا ہے۔ عرب نے کہا۔ یرسب کھیگ ہے لیکن تم نے میر كفرين كيون قيام كيا و مسد نے كها، اب آب جو كھے كلى حكم ديں مير الميرمل كرول كا-أورآب سے بھى يمال رہنے كى اجازت جا بتا ہو ل عرب نے کہا بہتر ہے اب تھالے کا یہ ہے کہ تہ خانے کے اندر جا و اوراسک باكمان كرنے كے بعداس من بح كاجو بلاسٹر ہے اسے اكھا دواس ك نے سے سری قبرظام رہوئی اُس کے کوڑے کرکٹ کو باہر پھنیکے ہرائی ا يك زيادت حضرت امير المومنين عليال لام كى (غالبًا زيارت امين التي يتاني مقی) پڑھواور دوزانہ فلاں مقدار میں (یہ مقدار ناقل کے ذہن سے نکل کئی قرأن كى تلادت كياكرد. اسوقت مكان مين ريني كاجازت موكى متدكمة ين كين في اسى طريق سے سرداب فرش كو و و في سے بنا ہوا تھا أكھا وات قبرنظراً في مين في مرداب كوصاف كيا اور برشب زيارت الين التداور بر روز تلاوت قرآن مجيد مين مشغول ربتا تصابيكن فانگي افراجات كيطرف سخنت مصبت بن مبتلا تھا۔ بہاں تک کمیں ایک روز دوف اقد س كے صحن مطريس بيٹھا ہوا تھاكہ ايك شخص نے جن كے متعلق بعد مين حلوم إداكرده رفيح فرعل سے وابستہ رئيس التي رطاجي معردف بمرداراقدس تھے جھکو دیکھا۔ حالات معلی کیے اور کھرکے افرادی تعداد کے مطابقے يك ايك عثمانى يره وترك كاسكر) ديا ادر فردريات زندكى كے لحاظ افی ماہوادر قم معین کرکے اس کا قبالہ (سند) مکھریا چا تخ اس سے میری عاضى حالمت مرحركى ادر مى بور عطور برأ سوده حال بوكي وكايت يندديكر مذكوره واقعات كى طرح عالم برزح يس رووى كى قادادر اس دنیا کے حالات دکیفیات سے آن کی آگا ہی پر الکواہ سادق ہے۔ اس حکایت سے بخولی جھاجا سکتا ہے کردومیں اپنے قام دنن اور اینی تبروں سے کافی دیسی اور تعلق رکھتی ہیں۔ اس طلب کی توضیح یہ سے کر دوسی سالہامال اینے مول کے ساتھ رہ جی وتی بن اُن کے وسیلے سے مختلف کام انجام دیتی ہیں،علوم ومعارف الكرق بن عادين كرى بن نيك اعال بحالاتى بن اوراس كيول ن ان اجهام ی فدمتین کرتی یمی اورانی تربیت اور تدبیرات بی طرح رے کے رہے والم برداشت کرتی ہیں اسی بنا بر محققین کا قول ہے کنفس اتعلق بدن كرسائه عاشق وعشوق كے درمیان تعلق اوررابطے كے مانند ہے۔اسی لیے جیعب وہ وت کے بعد بدن سے دور ہوجا تا ہے تواس سے حمل طع تعلق نهين كرتا. اورجهال اس كابدن بوتا بداس مقام برخصوص ظر رتوجر ركفتاب جناني اكرد يكفتاب كأس مقام بركور ااورض دخاناك الاجاريا سياأس جكركناه اوركنر عكام بورسين تووه بهت رجيره وتاب اورايس برے افعال كارتكاب كرنے والوں برنفرين كرتا ہے راس مين كوئى شك يمين كررد جون كى نفريين ببهت اشر ركھتى ہے جياك اوره داستان مي بتايا گيا سے بولوگ اس كھ ميں قيام كرتے تھے وہ كسي سى بريتاينول اورمعيتول مي ستلام تقط ميكن وه اينحال سرس ہی مجھتے تھے کہ کھو منحوس ونامیادک ہے۔ البتہ اگر کوئی ففى قرك يك دصاف ركعتا ب اوراس كے قريب تلات قرآن سے نیک اعمال کا لاتا ہے تووہ (روصیں) نوش ہوتی ہی اور اس کے ے دعا کرتی ہیں جیساکہ سیر موسوف کے بارے میں بیان کیا گیاکہ ارت اور تلاوت قرآن كى بركت سے أس تبرك ز ديك ال كيلے

كيسى فراحى ادر فارغ البالى حاصل بوتى له برزح کے بارے میں اما موسی کاظم کالیک معجسندہ ير واتعدلائق غوروفكر ب. كتاب كشف الغريس جوشيعول كى معتبرتا يس سه بدارا الم الفتم حضرت موسى ابن جعفه عليهما السَّلام كى كوا متول كرسلسا ين ينفية ويداركان عراق سيدنا بعد كعباسى خليف كاايك بهد خاندازادر تعيل وزيرتها جونوجي أورسكى معاملات كى منظيم ودرستى من كا مابرا ورستعدا ورخليف كاستطور نظرتها حبب وهمراتو خليف في اسكافدمت گذاريون كى تلافى كے يصح دياكداس كى متيت كوحرى امام بقتم كے اندر فروى اقدس كحقريب فن كياجائ ومطم كامتولى جوايك مردمتقى عبادت كذاراور ومكاخادم تقادات كورواق مطتريس قيام كرتاتها يمنانجه أس خواب يى ديكهاكراس وزيرى قبرتسكانة بهوكئ بدراس مي سي آگے شعلے مكل رہے ہى اور السادھوال الحدر السي جي سے جلي موتى بدى ك بدبوأراى سے بہال تک كرساراحرم دھوين اور آگ سے بھركيا اس ديكهاكداماتم استاده يس اور بلندآداز سيمتوتى كانام ميكرزما رسيني كد طیف کانام نیکر)خلیف سے کہوکہ تم نے اس ظالم کومیرے قریب دنن کرکے جھے اذیب بہنچائی ہے۔ متولی کی آنکھ کھل گئی درحالیکہ وہ توف کی فترت سے لرزر ہا تھا۔ اُس نے نور اساراوا تعد تفصیل کے ساتھ مکھ کے خلیف کے سىدداندكيا وخليف اسى دات بغدادس كاظين آيا، حم كولوكول سي الى كاكے حكم دياكہ وزير كى قبر كھودى جائے اور اس كے جندكو بابرنكالے ٥٠ كتاب دامتانهائ الفت صند

وسرے مقام بر دفن کیا جائے جنانی جب خلیفہ کے روبر و قبرتنگافتہ کی گئی تو م کے اندر بحر جلے ہوئے جم کی خاکستہ کے اور کھے بھی نہیں تھا۔ م کے اندر بحر جلے ہوئے جم کی خاکستہ کے اور کھے بھی نہیں تھا۔ عالم برزح کے بارے یں چن رسوالات عللہ ئے اعلام اور سادات کوام کی ایک بردگ شخصیت نے ہوشاید بنانام ظاہر نہ کرنا چاہتے ہوں نقل فرمایا ہے کہ ایک بار بیں نے اپنے پدر مامہ کو خواب میں دیکھا اور ان سے تجھ سوالات کیے اور انھوں نے ان کے ا- يسفيدها كرجوروص عالم برزح كاندرعذاب مين متبلاين الن راب اور ختیال مسطرے کی ہیں ؟۔ انھوں نے فرمایا، چونکتر تم انھی عالم دنیا ب ہو۔ لہذا مثال کے طور پر بہی بتایا جاسکتا ہے کر خبطرے تم کسی وہستان ایک درے کے اندر ہواور اس کے چاروں طرف اننے باند بہائے ہول كوئي شخص ان يربير صفے كى طاقت ىزركەتنا بدوا وراس سات من ايك بشرياتم برحمله كرد ہے جس سے فرار كاكوئى رائمة تهو۔ ١- كيم بن نے دريانت كياكر سي نے دنياي آيكے ليے جوا مور خيرانجام د ن ده آب مک بہنچ یا نہیں ؟ اور ہماری خیرات سے آبکو کس تسم کے فوائ صل ہوتے ہیں و فرطایا کہ ہاں، وہ سب ہم مک بہو چے گئے لیکن اُن سے ئرہ اٹھانے کی کیفیرے بھی تھارے ساخے ایک مثال کے ذرید وبال رتابون جى وقت تم ايك اليد حام كاندر بوجوبهت بى كرم اورجمع انهوم سے چھلک رہا ہود ہاں شنفس کی کٹرت بخارات، اور حرارت وج سے تھیں سائس لینادشوار ہوجائے ایسے عالم میں ایک کوشے سنے ام كادردازه كهل جائے اور اس سے نوٹ كوارئيم سحرى كا كھنڈا جھونكا تحارب باس بهنجة وتم كسقدرمست وراحت وأزادى محسوس رو بس محماری خرات دیکھنے کے بعدیمی کیفیت ہماری ہوتی ہے۔ س- جب مين نے اپنے باب كو مجمع دسالم اور نورانى صورت ميں يايا دیکھاکہ مرف ال کے ہونے زعی این اور ان سے بیب اور تون رس ر تومين ني ان مرح ساس كاسب دريافت كيا وركها كم اكر محص كو الساعل بوسكتا بوجس سے آپکے بونٹوں کوفائدہ یا جے سکے آو فرائے تا أسے انجام دوں الفوں نے جواب میں فرمایا کراس کا علاج عرف تھاری ا مال كے ما تھ ميں ہے كيوں كراس كا باعث فقطاس كى وہ المانت سے ين دنياي كيارتا تها بونكراس كانام سكينه بدلبذاجب بي يكارتا توخانم سكوكها كرتا تها اوروه اس سه رتجيره خاطر بوتى تقى اكرتم اسع مجه راضى كرسكوتوفائد الديد المديد عرم ناقل فرملتے بين كرين تے صورتحال اینی مال کےسامنے پیش کی توانھوں نے جواب میں کہاکہ ہاد محارب بعكوبكارت تعية وميرى كقيريك خانم سكوكهة ع جس سے میں سخنت آزردہ خاطرادر رنجیدہ ہوتی تھی سکن اس کا اظہا مہیں کرنی تھی اوران کے احترام کے بیش نظر کھے کہتی ہیں تھی اب ج وه زهمت مين مبلااور بريان ان بين تومين الحيين معاف كوني الول او ان سے راضی ہوں اور ان کے لیے محتیم قلب سے دعاکر تی ہوں۔ ان تين سوالات اوران كے جوابات ميں ليسے مطالب يوت يره بسجن جاننا فرورى بداور مي محترى ناظرين كومتوجه كرنے كيا يختفر طور بر ال كي اد أورى كرتا يول. برزخ مين نيك اعال بهترين صورتون مي عقلى اورنقلى دليلول سے ثابت اورستم ہے كة آدى موت سے فنانہير تصارب باس بهنجة وتم كسقدر مسرت وراحت وأزادى محسوس كرو بس محاری خرات دیکھنے کے بعدیمی کیفیت ہماری ہوتی ہے۔ ٣- جب مين نے اپنے باب كو مجمع وسالم اور نورا في صورت من يا يا دیکھاکہ مرف ان کے ہونے زخی بان اور ان سے بیب اور تون رس رہا تومين ني ان مروم سے اس كاسب دريافت كيا وركها كر اكر محصے كو ا الساعل بوسكتا وحب سے آپکے و نٹوں کو فائدہ بیا نے سکے آو فرائے تا أسے انجام دول الفول نے جواب می فرمایا کراس کا علاج مرف تھاری کو مال كے ہا تھے ہے كيوں كراس كا باعث فقط اس كى وہ المائت سے ين دنياي كيارتا تها بونكراس كانام سكينه بدلنداجب مي يكارتاة توخانم سكوكها كرتا تها الدوه اس سه رتجيده خاطر بوتي تقي اكرتم اسع مجه راضى كرسكوتوفائد كى اميد ہے. محترى ناقل فرمكتے يى كرين تے يا صورتحال اینی مال کے سامنے بیٹس کی تواٹھوں نے بحواب میں کہاکہ ہال تصاريب بحكويكارة تع تويري كقريط خانم سكوكهة عق جى سے يس سخنت أندرده خاطرادر رئيده بهوتى تھى ليكن اس كااظها نہیں کرتی تھی اوران کے احترام کے بیش نظر کھے کہتی ہیں تھی اب جا وه زجمت من مبتلاا وربريان بي تومين الحين معاف كوني مول او ان سے راضی ہوں اور ان کے لیے حمیم قلب سے دعاکر تی ہوں۔ ان تين سوالات اوران كے جوابات مين كيسے مطالب يون ميره بين جن جاننا فرورى ہے اور میں محتر افاظرین كومتوجه كرنے محیا بختے طور بر ن كى يا داورى كرتا يول. برزح ين نيك اعمال بهترين صورتول ين مقلى اورنقلى دليلول سے ثابت اورستم بے كرا دى موت سے فنانہير

وتا بلداس كى دوح مادى اورخاكى بدن سور مانى كے بعدايك انتهائى طیف قالب ملحق بهوجانی سے اور وہ تمام ادراکات واحساسات جواسے نيايس عاصل تع بصيرسنا، ديكهنا، نوشى اورعم وغيره أس كرساته امية ب بلك عالم دنيا فينص زياده تديداور قوى بوجات ين اورجو نكرميم فالى مكل صفائى اور لطافت كاطام بوتاب للبذا مادى انكويس أسف میں دیکھتی ہیں۔ یعنی برکی عبتم ما دی کیطرفسے سے کہ وہ ہواجیسی چیز کو ی حس کاجم مرکب ہے لیکن چونکہ لطیف ہے ہیں وریکے سکتی موت کے بعد سے قیامت تک آدی کی روح کی اس حالت کوعالم تالی وربرزخ کہتے ہیں، چانچہ قران مجید میں ارشاد سے کران کے بیجھے برازح ے اُس دن تک جب وہ اٹھائے جائیں گے۔ او اس مقام برجس جیز ن یا دویانی اورجس بر توجه عزوری ہے یہ سے کرجو لوگ خوش تصیبی کے ماته اس دنیاسے گئے ہی وہ برزخ میں اپنے تمام نیک اعمال اور فلاق فاضله كابهترين اورانتهائى نوبصورت شكلون مي مشابده كرتے ب ادران سے فائدہ اٹھا کر شا دومروریں۔اسی طرح بدبخت افوس ينے ناجائز افعال ايني خيانتوں، كنا ہوں اور سيت ورو يل اخلاق كو رترین اور بہت ہی وحشتناک صورتوں میں دیجھتے ہی اور ار زورتے ب كران سے دورر اس سكن يہ ہونے والا لهيں جيسى كران برركوار وی کے جواب میں ایک حلد اور بھٹر سے سے تشبید دی کئی ہے جی رادكاكونى داسته نبو-اساآیه بادکرین غور کرنے کی خرورت سے جس دوز برنفس اینے ه ومن ورائه مربرزخ الى يوم يبعثون يموره آيت سنا اعال نیک کواپنے سامنے حاضر پائےگا، اور اپنے ہر سے افعال کے بارہے ہیں ارد وکر کے درمیان لمبا فاصلہ ہو اور فکا کہ کاش اُس کے اور ان (افعال بد) کے درمیان لمبا فاصلہ ہو اور فدا اپنے بنروں پر اور فدا تھیں اپنے عقاب سے دور دکھنا چا ہتا ہے، اور فدا اپنے بنروں پر مہربان ہے گاس نے دنیا ہی میں خطر مہربان ہے گاس نے دنیا ہی میں خطر کا اعلان فرادیا تاکہ لوگ عالم آخر بت میں فت ارا ور سختیوں میں گرفتا کہ ہونے سے بجیس سے مروس نے داور سے بیس سے مروس سے بھی سے بھی سے مروس سے بھی سے ب

بنازے کے اوبرایک کتا۔ برزخی صورت

مومن ومقی اورصاحب ایمان بزدگ مرحوم داکشرا حداسان نے بو برسوں کر بلائے معلّی میں مقیم رہے اور اپنی عمر کے آخری چنرسال تم کے مجاور رہے اور وہیں ان کا انتقال اور دفن کفن ہوا۔ تقریبًا بجیسٌر سال قبل کر بلایس بیان فرما یا کہ میں نے ایک ندونہ ایک جنازہ دبیکھا جسے کچھ اوگ تبرک اور نہیا رہ کے قصد سے حضرت میں انتہا ہو ا علیہ انسلام کے جم مطہر کی طرف یعے جا دہے تھے میں بھی مشایعت کرنے والوں میں شابل ہو گیا۔ دفعتُ میں نے دیکھا کہ تا بوت کے او بر ایک خوفناک سیاہ گتا بیٹھا ہو آئی میں حیرت زدہ ہو گیا اور یہ جانے کیلئے کہ دوسراکوئی معنون بھی اسکو دیکھ رہا ہے یا تنہا میں ہی اس بھی د

له - يوم تجد كل نفس ماعلت من خير محضوا وماعلت من سوء تودّوان بينها وبينه اصل العيد او يحدُن ركسر الله نفسه والله م و يحدُن ركسر الله نفسه والله م و ترب سوره ملا، آيت سن من مع م كاب واستانها م تركست مناس الماس الماس ، مناس ما ملاس ،

ریب امرکامشا ہدہ کررہا ہوں اپنی داہنی جانب چلنے والے ایک شخص سے وجها کرجنازے کے اوبر جو کواہے وہ کیساہے ؟ اس نے کہاکشمیری شال ے میں نے کہا کیڑے کے اویر کھے اور دیکھ رہے ہو ؟ اس نے کہا، نہیں ہی وال میں نے اپنی با میں طرف والے سے بھی کیا اور یہی جاب ملا تویس نے لا ایا کرسوامیرے اور کوئی نہیں دیکھ رہاہے ۔ حب ہم صحن مبارکے روازے تک پہنچے تودہ کتا جنازے سے الگ ہوگیا یہاں تک کرجب نازے کو حرم طبراور صحن سیارک سے باہران کے تویس نے پھراس کو نازے کے ساتھ یا یا۔ میں اُس کے ساتھ تبرستان تک گیاکہ دیکھوں میا ہوتاہے ؟ میں نے عسل خانے اور تمام حالات میں کتے کوجنازے سے متصل پایا۔ یہاں تک کہ جب میت کو دفن کیا گیا تو وہ کتا ہی سى تېرى ميرى نظرسے او تيل ہوگيا۔ رزن می آدی کے کردارمناسب حال صورتوں میں اسى سے ملتا جلتا ايك داقعہ قاضى سعيد فئى نے اپنى كتاب" اربعينات" بس استاد كال شيخ بهائى اعلى الشرمقامه سے نقل كيا ہے حس كاخلاصہ يہ ہے كم ساحان معرفت وبجيرت بسسايك خصاصفهان كحايك مقبرا عيس عادر تھے۔ایک روز جناک علیالرجمان کی ملاقات کو گئے توالھوں فے کہاکہ میں نے گذرف ندر وراس قبرستان میں چندعجیب وعزیب ور شاہرہ کیے میں نے دیکھا کہ ایک جاعت ایک جنازہ بیکے آئی اور آسیے فلال مقام برد فن کر کے جل کئی۔ تھوٹری دیر کے بعد ایک بہت گفیس توجیو یرے شام میں بہویجی جودنیا دی خوشبودں میں سے نہیں تھی میں تیے ہوا۔ اور بیعلوم کرنے کیلئے کہ نوشیوکہاں سے آرہی ہے۔ جاروں طرف نظر دورانى - ناكاه ايك بهت ين وجيل صورت شابانه اندازي نظرا ويعلم المعالم وه أس تبرك قريب كئي اور كيم ميرى نكابون ساوتها الائتى دابعى زياده ديربس كزرى تقى كه دفعته ايك گندى بربوجوج بدوسي باده كندى اورناكوار تفى مير ب مشام من بهويجى حب ديك توایک کتانظراً باجواسی قبر کیطرف جار ما تھا اور کھر قبر کے پاس بنہ بیک غائب بوكيا. مين اس منظر سے حيرت اور تعجب مين تھا بي كر أسبق تولصورت بوان کواسی رائے سے برحالی اور برہتی کے ساتھ زحم حالت مين واليس بوت بوك ديك مين في سكاتعاقب كيا اورأس ياس بهو يحك حقيقت حال دريارفت كي رأس في كها، مين أس مينت كاعلى صالح بول اور مجيع بوا تهاكداس كرساته د بول، ناكاه وه كتًا جعيم نے الى ديكھا ہے آگيا، اور وہ اس كاعل برتھا. بيونكم بنوالے كے بڑے افعال زیادہ تھے لہذا دہ مجھ برغالب آكيا اور مجھے اس كے سائه بهي ديداب في بابرنكال دين ك بعداس ميت كيسات والحاكماس والتي الماعقيده به و الما الحيى سے مناسبت رکھنے والی صورتوں ن اس مے ساتھ رہیں گے . اور اعمال کا مجسم ہونا اور مرنے والے کے مالات من منامبت رکھنے دالی شکلوں میں مشکل ہونا مسلم ہے۔ نانچہ بزرگان ملت نے نوایا ہے کہ دوز قیامت جب پردہ ہمیاط جائیگا رحقيقتين طاهر ببوجائيس كى توانسان اپنے معاملات كوأن كى صحيح نوعية ه _ يوم يكشف عن سناق . سورة علم آيت يهم

رديجها در محه كا. اور سفدرشرمنده موكاكراس جيزكي آرزوكر حكاكم سے را زمددور فریس ڈال دیاجا نے تاکراس خالت کی مصیب سے دہائی اس سیلے میں ۔وایتوں کے اندر دیگر تعبیریں بھی ملتی ہیں منجل انکے ہے جس وتت آدی تبرسے سراٹھائے گاادرجب حقایق منکشف ہو بنى گے تو برخص مجھ مے کا کہ اس نے اپنے مولااور الک کے روبرد کیا ا ہے اور کیا کیا ہے۔ اکسوقت اسقدرعرق نداست جاری ہوگا کہ اسکے بدن ایک حقد اسی بیسینے میں ڈوب جائیگا۔ امام جعفرصا دق علیات لام سے وی ہے کہ کسی نماز رظم عصر مغرب ، عشاء ، اور صبح) کاوقت ایسانہیں عبى مين ايك زرشته ندان كرتا بوكه، الع لوكو! العملانو! الحقوان ك كي شعلول كى طرف جنهين تم في فودا بنے ليے جمط كايا ہے۔ كيس كوايني نماز سے خاموش كرد- ك وسك دنیا ہمارے میے سراوارنہیں ہے . دنیای غلای سے آزادی ظاہر کے ر صلد كذر جانبوالي أزادى ب، خداكر محقيقي اور واقعي أزادى نصيب و ، حقیقی آزادی عذاب سے دبائی ہے ، کاشی آدمی صراط سے آسانی کے ا تھ گذرہائے، فداینا بطف وکرم شامل حال فرمائے، کیفیندے کو وفر ما سے اور اسے برق کی طرح مراط سے گذارو سے - ہاں "فاذ محرونی اذکرکم" تم مجے دنیا میں یاد کرو، تاکہ میں محص قبر بى، برزن يى، مراط يى، ميزان يى، غرض كرقيا مت يى وس قومواالى نيرانك التي وقل تموها فاطفؤها بصلاً تكم كتاب رازكوتى وقراً

خرائے ناموں میں سے ایک نام بھی ہے خدا پنے بیغ کو بھی حکم دیتا ہے کہ جو لوگ ہماری آیتوں پر ایمان لائے ہیں جب وہ تھارے پاس آیس تو انھیں سلام کہوت قبرادر برزن کی کشاد کی۔ الہی تلافی اكرتهارادل جابتا ہے كرتمارى قبركتاده بوجائے توا بنے يوسى بھائى ك طالات كالحاظ اوررعايت كروخدائ تعالى بعض اذادى ترول كواتني ومد عطافر ما تا ہے کہ جہاں تک نظر کام کرتی ہے"مدالبصی" دہاں تک الين فرافي بيدا بوجاتى ہے۔ يعنى برزخ بين انكى جائے قيام حدثكا مك وسيع بوئى ہے" يفسح الله لكم" يعنى خدا تميى وسعت عطافر لم قيامت ين، مراطين، اوربهشت ين بهرطال يفسع سيمتعلق زياده تفصيل مذكورنهين بع كيونكراس كى كيفيت اشخاص كى نيتول ادريمتول كے اعتبارسے مختلف ہوتی ہے سے كريم برزخ كى ظلمتوكس كرفنار بوئے توفرياد كريں كے كنج برزخ كى ظلمتون عن كرفتار جى بونك تونالدونر يادكرين كے كرفتار له هوالله الذن ى لا الله الاهوالملك القدّ وس السلام لؤمن المهين ته وا ذاجاء ك الدن بن يؤمنون أياتنا فقل سلام عليكم كتب ديكمن لفسه الرحمة. ورة انعام آیت یک و مدرون (سوره حشر آیت سید) له كتاب دازكوني وقرآن و ١٩٤ د ١٢١٠

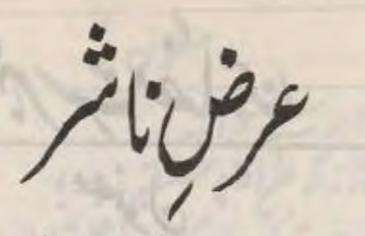
بيهم كنهكاريس بيكن حضرت على عليالسُّلام كي جائب والعين اكريم جينم س كوشے يس دال بھى ديے كئے توققول الم زين العابدين عليه السَّال مائن ا نائیں کے کہم مجھے ایعنی خداکو) دوست رکھتے ہیں کے تیرے دوستوں کو ست رکھتے ہیں، اور حیثی کو دوست رکھتے ہیں۔ دوايت يس بھى وارد سے كرايسے اشخاص ملائكر سے كہيں گے كر محد صلى الله دالدوسلم كوبهاراسلام ببهونجادوا درأ تخضرت كوبهار ما كالسقا كاهردو اما المسين كى عزت برزح اورقيامت بى ظاہر موكى عزت استخف كيليم بي كروه جو كي جا بع بوجائد وايت كمطابق بدين كعب كهتا ہے كہ يس حضرت رسول فداكى فدمت يس حاضر ہواتو فاكتمين عزيزاب كے دامن يرسي بوتے بي اور آب أكفين سونكه ہے ہیں اور بوسے دے رہے ہیں۔ یں فرعن کیا، یارسول الله اکیاآپ ين كوبهت دوست رقعة بين ؟ أنحضرت في فرمايا، (مضون روايت بادكم) أسمان والعصين كوزين والول سے زيادہ دوست ركھتے ہيں حقیقت زمین دا الدانکی عظرت سے آگاہ نہیں ہیں۔ برزح اور امت مين مين كي شان اورعظمت آشكار مهوكي بهين كي عزت اور لوست، حيات اورديكر المراكاراده اورسلطنت وين ظامر بهوى ـ الت يزيد، يزيد والول اور بركا فروطى كاحصه بعالم المان توفاني میں ہے جوان اور نباتات کے مان رنہیں ہے کہ تیری دندگی کا تھکانا ه لاخبرت اهل النّار بحبى لك - دعائد الوحزه تمالى ٥-كتاب ولايت صفه و ومد موت بو- تيرابرن بظاهر فنا بوجا تاب مين تيرى دوح باقى بقادات جوشخص مرتاب اسكى موت كے وقت سے عالم برزخ يعنى اس دنيااو قیامت کے درمیان ایک واسطہ ہے وقیامت سے متصل ہے۔الام كى ايك الهم تعليم أدى كى شان كويهجينوا نام د انسان كوچا ميے كه خود اپنے كوبهجان بوديكرتام موجودات سع جدا كانه اور رب العالمين في عشية وكرامت كى منزل بهرباه خداو ندعالم انسان كى بستى بربطف عنايت فرما ہے، ہرجینر آدمی برقربان ہے اور بہی غرض آفرینش ہے۔ قرآن مجید نے اس مطلب کی بار بار مراحت کی ہے۔ سیخ بہائی علیا ارجم نے کتے طیعت اندازیس کہاہے کہ وترجی ائےدائرہ امکان کے مرکز، اے عالم کون و مکان کے جورا توجوا برناسوتی کا بادشاہ ہے ، تومظام را ہوتی کا آنتا ہے۔ ميكرد ن در تقية براه بي - تويوسف مربه جاه سعابر آجا -اكملك دجود كاحكموال بوجائے، اور تخت وجود كاسلطان بن جائے كا الناخ، وسيع ترزند في كاع كالم قرآن مجيد نے حيات انساني كوايك بلند تراور متقل زندگي قراديا اس موت كيان عالم برزخ سي كه برزخ واسط كي معني ب ى ايك ايساعالم جوعالم أد ى اورعالم آخرت كے درميان سے حبوقت ه ولقل عرمنا بنی ادم - سورهٔ اراد آیت ند ٥-كتاب ولايت صريح . وي ورائهم برزح الى يوم يبعثون - مورة مومنون - أيت منا

ح اس قالب سے جدا ہوتی ہے تو ایک درسے عائم میں داخل ہوتی ہے ہورہ دک کے آغاز میں ارستا دخداوندی ہے کہ " وہ خداجی نے موت اور بات كويداكاب "ك يه فرورى نهي بع كريم اس آيت بين تاديل كوشش كريل. ورضل کو قدر کے معنی میں لیں اور کہیں کہ ضانے موت اور زند کی کومقدر مایا ہے) موت کوئی امر عدی ہمیں بلکہ امر دجودی ہے ، یعنی آدی کی روح نكامل يعنى مادى قالب كسروح كى د مائى، يعنى تفسى مسع جان كي أزادى رعالم مادّى كى تيروبند سيخلاصى، يعنى النسان كى تكيل اوراس كااعال وسيح لك يهجنا سه ع) الم برزح میں مومن کے ورود کا جسن دوبزرک عالموں کے حالات میں ذکر ہواہے کہ انفوں نے آپس میں ل د قرار کیا تھا کہم دونوں میں سے بوشخص پہلے دنیا سے جائے وہ عالم برنرخ ن اینے مالات سے دوسرے کو نواب میں مطلع کرے بوب الی سے ب كانتقال بواتوايك مرت كے بعدوہ اپنے رفیق كے خواب يب ئے۔ اِنھوں نے بوچھاکہ تم نے اتنے دنوں کے کیوں مجھے یا دنہیں کیا واکھو نے جواب دیا کو بہاں ہملوک ایک فراجش منارے تھے جس میں بوس مروف دہا۔ انفول نے کہاجٹن کس لیے توجواب ملا ، کیا تھیں معلوم نہیں مے کو سینے انصاری دنیاسے رولت کر کے بہاں آئے ہی لہندا بہاں جالین س دروز کاجشن ہے لى . الذى خلق الموت والحيوة سورة ملك آيت مك المه كتاب ولايت صالا،

عذاب برزن مقداركناه كےمطى بق فيومين لايسك عن ذنبه انسى دلاجات، فيائ رتبكماتكن بان، يعى ف المجمون بسياه مرفيوخان بالنوا والاقداً، فباى الآء رتكما تكن بان (لا بشئي من الائ ربت اکست ب ریعنی اس دوزند کسی افسان سے اس کے گناہ ک بارے میں یو چھاجا ٹیگا ترکسی جن سے۔ توتم ددنوں اپنے مالک کی کسی کس تعمتول كوجهنلاؤكي كنهكار لوك تواينع جردن بى سے بهجان يعام تے۔ بس وہ بیشانیوں اور پانورس سے پکو سے جائیں گے۔ (اورجنم میر والديد جائيس كے)، آخرتم دونوں اپنے بدورد كارى كسى كس نعمت نكادكردية ومترجم) - ان آيات مباركر بن كفت ويد مع كررفع ناقض یا تعدد مکان کی صورت میں ہے کہ پہلے موقف میں کسی ن كے كن بروں كے بارے يى أبيل بعرفياجاتا ، اسليے كدوه دہست دردحشت کاموقف ہوتا ہے۔ اورسوال و صاب کاموقف اس کے مدا تاہے۔ یا تناقض رفع کرنے کی دور ری صورت اعناص کے تردين به كدروز قيامت سيون سيان كي كنابول كى بازيرس مرى كيونك وه توب كے ساتھ دنيا سے كے يى - يابرزن يى اپنے اه کی مقدار کے مطابق عذاب جیس جکے ہیں۔ اور اس موضوع یس يردروايس منقول يل اب ديكهنايه بوكا دكناه كيساب بعف ومكن ب ايك سال تك اور بعض ايك برارسال تك حماب كى للى كے باعث أبول. يا مثلاحق الناس بوكر واقعاً اس سے در ما يتے۔اس كى مناسبت سے ايك واقعہ بيش كرر با موں ۔

حق الناس كيسلع برزخ مي ايك لي كاسختي مروم حاجی فوری نے دارات دام میں اصفیان کے ایک بزرگ عالم علی سد محدصا حب مرحوم سے نقل کیا ہے کہ الفوں نے فرمایا ، میں کہنے باب وفات کے ایک سال بعد ایک رات الفیں خوات میں دیکھا اور آن عال دریا فت کیاتو الحفول نے فرمایاکہ ، یس ابتک گرفتار تھالیکن اب ام سے ہوں یں نے تعجب کے ساتھ ہوجھاکہ آ ہے کی کرفتاری کاسب اتها؟ تونرمایا کرس مشهری رفاسقا کے اٹھا زہ قرآن داران کا برسابق جيموط اسكة جيداب ريال كيت بين كامقروض تما مكين أنتى ائيكى كى دهبيت كرنا كھول كيا تھا للنداجى د تت سے مجھ كوموت ن ہے اب تک معیب یں گرفتار تھا، سی کا گائٹ میدی رضانے عراف كرديا بداس وجه ساب داست يس بول. بخاب سيدمحدنے يہ خواب د سكھنے كے بن رنحف است من سلطول ماني بهايون كو محاكم ميس نے اليسانواب ديجھا ہے اس كى تحقيق و الربيراياب كسى كاقر فندار به تواسه اداكردو! چناني اكفول قاتے مذکور کو تلاحش کر کے اس سے صورتحال دریا دت کی اس ا، ہاں، میرے اتھا کہ قران ان کے ذیتے واس الاوا تھے سیکن وى كى وفات كے بعدمير سے ياس اس كى كوئى سندنہيں تھى۔ لہذا طالبه بسين كيا كيونكذاس سع وفي نتيجه نراوتا يهال تك كداسيوح ب سال گذر کیا تویس نے سوجاکہ باوجودیہ کرسید نے یہ کوتا ہی ك محص سند الهيس وى اوروصيت بي نهيس كى سيكن مين انك کی فاطر الصی معات کرتا ہوں تاکہ وہ اذبیت میں مبتل بندریں الن مرحوم مے فرندندوں نے وہ اٹھا کہ قبران اوا کرنے کی کوشش

ك سيكن مشهدى د مناف قبول بين كيا ادركها كه جويينريس معاف كرچكارون أسے نہيں لے سكت -عرض بررزخ کی معطلی گناه اور حق انناس کی نوعیت سے والب تنہ ہد درخ کی معطلی گناه اور حق انناس کی نوعیت سے والب تنہ ہد سے سے مال مشیعان علی برزخ میں پاک ہوجاتے باداول ايرل ١٩٩٣ باردوم 11491 بارسوم 4 19 94 -: مطبوعم:-ا ہے بی سی آفسط بریس و دلی



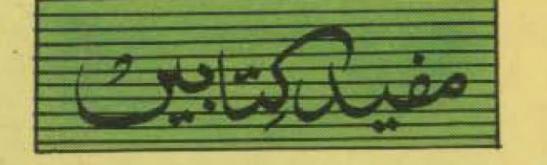
الحد لا هله والعلوج على اهلهما

بحد الشريففل برورد گار عالم اور لعبايات د ل عصر عجل الشرتعالی فرجمه في نصيحت و عرب سے بركتاب عالم برزخ " تنسيری بارز يورطباعت د استر بولی سے جواس كى انهائی مفهوليت كى دليل سے شہيد فراب التردم تنعث كي ديك كتابي بفي اس طرح سے انتما في مفيد بين جن متعدد كتابوں كے ترجمے خود ادارہ اصلاح سے شائع ہو بھے ہیں ے سامنے بہت سی کتابوں کی اشاعت کا منصوبہ ہے دسائل کی تمی کئے سے آہنے آہنے بیسلیل انتاعت جاری ہے۔ ہیں ای ہے کا بین اور بومنین کے تعادن سے انشار اللہ کام کی د متاریں اضافہ ہوتا ه كا بيشتر أو اناني ا وروقت "ما برامه اصلاح" كي اشاعت ير صرف والسلام سيحسدها رجداك مدس ابنام اصلاح تحقو

يح جادى الاولى مهم الهراه مشها دت حيى

المرتبعاين عنون مرج حقوق ادان کے یرعذاب رزح ده کناه جورزح س گافتاری کا اعت بس يخ كے ول كے مطابق بين حقوق عالم كا الم ت اور اس كى سخت عقوب ون کے وقت ہما اوں سے معانی عابنا حضرت على على السلام اور يهودى كى يمسفرى كالحاظ مظالم حراطين اورجمترك ادير مراط جهز کے اور ایک بل ين برادسال مراطك اديد 10 صراط ين عقائد ادر اعمال كالور برطوی را ستر بغرفرد کے کیوں کے طے ہوگا مراط بھی شعور دھی ہے 10

Uje السو وحنتا ك ادر سے واب 14 يون سارى زرق فراط يستقر ي A ستخيص بال سے زیادہ باریک اور عل او اسے زیادہ نے 19 المحق الم جمع سے صدر برونے کا 19 أخرت كے مطااب تصور كے قابل بس 4. ا سی جہتم و من کی د عاید آیس کہتی ہے 11 جہنم کتاہے اجی سے اس علیہ 41 دوزتے یں عذاب کے درجے مختلف ہی 27 میں برادسال یک کھونکے کے بعد آئش دورخ 14 زقوم منظل سے بھی زیادہ تلخ ۲ 44 کھونتا ہوایاتی جو جہرے کے است کو کلا دیماہے 10 ومين لفتي وتي بي 10 دوز جول كالاس اك كابوكا 44 الاف الن سے حضرت على علواللام كے ناك 14 غداب جمن کے عند تو نے 14 132:21 1208:10 44 YA ال کے دلوں کی طرح ان کے تحت اجام MA أخت ين ماطن كا غله ظايرى صورت ير 19



مفیدوکارآند، دلحیب سیق آموزمعلوماتی بیرکتابی ادارهٔ اصلاح مین دستیاب بیس تاجران کتب کے لئے تعایت

سيرت فاطمة النرميرا - جنس سلطان مرزاد لوى مروم (دوسراادلين) مر55 سين واقعات - آيتهالله دستيب شهيد رترجم ولاناعمر باقرعواسي 35/_ چرت انگینرواقعات س 45/-عبدصالح - (مختصرحیات امام موسی کاظم) سیراصلاح 5/-أتخاب رم بركامل - مولفة رحمت على مرحم (اقوال امير المومنين) 5/-أيران وعراق كاعظيم مفر مولانا محدداؤدالوي 20/-عقيدت كي ول و (فصائد) س 15/-اسلام میں ناری کے اوصیکار (بہندی) آیتہ اللہ مطری (بہی جلد) 15/-

ان کےعلاوہ دیگرکتابی اُوں ما ہنامہ اصلاح بھی اس ادارہ میں صامیل کریں سال بیں دوخصوصی شماروں کے ساتھ ملاحشینی جنتری ملاعترم نمبر۔ (علنے کا جنت کے)

فل ۱۹۵۴۲۲

بسمالله الرّحان الرّعان المرابع ك المران ترجي كنات "برزن" مؤلف شهيد رب أيت الترسيرع بالحسين ومتغيب طاب فراه الحاج مولاناسيد مخدبا قرباقري بوراسي مظلم نگران اصلاح مسجد دیوان نا عرعلی مرتفی حبین رود تعفیوس-۲۳۲۱ فونت: به ۱۹۶۷ که با به نام برعباس بک ایجنی درگاه حضرت عباس میم گریخینو با به نام برعباس بک ایجنی درگاه حضرت عباس میم گریخینو ودن: - 26056 و 200